

SOMMAIRE

[PHILOSOPHIE & RELIGIONS](#)

[SOCIOLOGIE & ANTHROPOLOGIE SOCIALE](#)

[SCIENCE POLITIQUE](#)

[ÉCONOMIE](#)

[LANGUES ARTS & LITTÉRATURE](#)

[HISTOIRE](#)

PHILOSOPHIE & RELIGIONS

121.6 ATL

ATLAN, Henri

Croyances : comment expliquer le monde ? / Henri Atlan. - Paris : Autrement, 2014. - 371 p. - (Les grands mots).

5994

Résumé: Constatant la compatibilité des croyances mystiques, scientifiques ou chamaniques, le médecin et philosophe décompose les régimes de la croyance entre lesquels l'homme navigue en permanence : croyances provisoires, définitives, pratiques ou énoncées. (c)Electre 2015

Mots-clés: Croyance ; Connaissance

193 BOL

BOLZANO, Bernard - KAMBARTEL, Friedrich. Ed.

Théorie de la science / Bernard Bolzano ; Ed. Friedrich Kambartel ; Trad. de l'allemand par Jacques English. - Paris : Gallimard, 2011. - 478 p. - (Bibliothèque de philosophie).

6006

Résumé: Bolzano (1781-1848) tente d'apporter des fondations logiques pour toutes les sciences en distinguant le domaine du langage, celui de la pensée et celui de la logique. (c)Electre 2015

Mots-clés: Pensée ; Sciences ; Langage

194 CAS

DOSSE, François

Castoriadis, une vie / François Dosse. - Paris : La Découverte, 2014. - 530 p.

6009

Résumé: C. Castoriadis est devenu communiste à 15 ans dans une Grèce qui allait connaître la dictature, l'invasion italienne, l'occupation allemande et la résistance populaire. Il apprendra vite la

réalité du stalinisme, son principal credo étant la question de l'autonomie, à la fois comme idéal politique et comme condition de tout mouvement social ou politique. (c)Electre 2015

Mots-clés: Castoriadis, Cornelius

194 DEL

LAPOUJADE, David

Deleuze, les mouvements aberrants / David Lapoujade. - Paris : Minuit, 2014. - 303 p. - (Paradoxe).

5996

Résumé: L'auteur s'interroge sur la philosophie de G. Deleuze afin de comprendre les nouvelles logiques qu'il a créées, loin des modèles rationnels classiques, mais également des courants marxiste et structuraliste des années 1960-1980. (c)Electre 2015

Mots-clés: Deleuze, Gilles

194 HOL

HOLZBACHOVÁ, Ivana

Příspěvky k dějinám francouzské filozofie / Ivana Holzbachová. - Brno : Masarykova Univerzita, 2011. - 168 p.

5984

Résumé:

Mots-clés: Augé, Marc ; Morin, Edgar ; Salomon, J.-J.

194 MAR

MACHEREY, Pierre

Etudes de philosophie française : de Sieyès à Barni / Pierre Macherey. - Paris : Publications de la Sorbonne, 2013. - 396 p. - (La philosophie à l'œuvre).

6015

Résumé: Les conditions dans lesquelles, dans la période post-révolutionnaire, l'investigation philosophique a revêtu les formes singulières qui ont conduit à l'identifier comme française sont élucidées. Ce phénomène est examiné à partir d'exemples empruntés aux courants de pensée qui ont alimenté le débat d'idées au cours du XIXe siècle, à savoir le conservatisme, le rationalisme et le socialisme. (c)Electre 2015

Mots-clés: Philosophie : histoire ; France ; Philosophie politique ; Bonald, Louis de ; Chateaubriand, François René de ; Comte, Auguste ; Cousin, Victor ; Positivismisme ; Conservatisme ; Sieyès, Emmanuel Joseph ; Taine, Hippolyte ; Renan, Ernest ; Proudhon, Pierre Joseph ;

194 SIM

BARTHÉLÉMY, Jean-Hugues

Simondon / Jean-Hugues Barthélémy. - Paris : Belles lettres, 2014. - 267 p. - (Figures du savoir).

6004

Résumé: Une analyse de la pensée de G. Simondon, fondée sur la triple réconciliation de la nature, de la technique et de la culture. Il est l'initiateur d'un nouvel encyclopédisme qui a pour vocation, à travers un dialogue central avec la cybernétique, à unifier les sciences au sein d'une philosophie de la nature mais également à renouveler l'humanisme. (c)Electre 2015

Mots-clés: Simondon, Gilbert

194 WOR

WORMS, Frédéric

Penser à quelqu'un / Frédéric Worms. - Paris : Flammarion, 2014. - 272 p. - (Sens propre).

6001

Résumé: Essai sur la pensée comme activité intérieure et contemplative mais toujours tournée vers quelqu'un. (c)Electre 2015

Mots-clés: Pensée ; Esprit

200.1 BID

BIDAR, Abdenour

Comment sortir de la religion / Abdenour Bidar. - Paris : Les Empêcheurs de penser en rond / La Découverte, 2012. - 237 p.

5991

Résumé: Le discours occidental sur la religion semble épuisé. L'islam pourrait-il contribuer à penser la fin des ères religieuses ? L'auteur imagine ici une autre compréhension de la sortie du religieux.

(c)Electre 2015

Mots-clés: Religion ; Islam

248 POR

PORETE, Marguerite - ŽEMLA, Martin. Préf. - PUTNA, Martin C.. Postf.

Zrcadlo prostých duší / Markéta Porete ; Úvodní studie Martin Žemla ; Doslov Martin C. Putna. - [Praha] : Malvern, 2013. - 335 p.

5977

Résumé:

Mots-clés: Mystique ; Piété ; 1300-1399

292 SCH

SCHEID, John - SVENBRO, Jesper

La tortue et la lyre : dans l'atelier du mythe antique / John Scheib, Jesper Svenbro. - Paris : CNRS Editions, 2014. - 228 p. - (Histoire).

6024

Résumé: Une dizaine de mythes antiques (Ajax et les origines étymologiques de son nom, Orphée et la polysémie, etc.) sont décryptés à travers les mots qui les racontent. En effet, selon ces auteurs, les mots, les noms et les objets sont au cœur de l'élaboration du mythe. (c)Electre 2015

Mots-clés: Mythe ; Philologie ; Grec (langue) ; Latin (langue)

[Retour au sommaire](#)

SOCIOLOGIE & ANTHROPOLOGIE SOCIALE

301 BOU

BOURDIEU, Pierre - WACQUANT, Loïc - OLLION, Etienne. Ed.

Invitation à la sociologie réflexive / Pierre Bourdieu, Loïc Wacquant ; Ed. Etienne Ollion. - Paris : Seuil, 2014. - 409 p. - (Liber).

6021

Résumé: Après avoir exposé l'architecture conceptuelle et thématique des travaux de P. Bourdieu, L. Wacquant laisse le sociologue répondre aux objections qui lui ont été adressées et livrer les fondements philosophiques et épistémologiques et de son anthropologie générale, avant d'exposer les

principes de son enseignement. Deux itinéraires de lecture de son œuvre sont enfin proposés.
(c)Electre 2015
Mots-clés: Bourdieu, Pierre ; Sociologie : théorie

305.3 FRA

FRAISSE, Geneviève

Les excès du genre : concept, image, nudité / Geneviève Fraisse. - Paris : Nouvelles éditions Lignes, 2014. - 83 p.

5997

Résumé: Cet ouvrage polémique et critique vise à faire le point sur la notion de genre. Il s'attache d'abord à la constitution et à la validation de ce nouvel objet philosophique, analyse ensuite les stéréotypes de genre et réfléchit enfin à l'usage et à la signification de la nudité. (c)Electre 2015

Mots-clés: Genre

305.3 LEV

LEVET, Bérénice

La théorie du genre ou Le monde rêvé des anges : l'identité sexuelle comme malédiction / Bérénice Levet. - Paris : Grasset, 2014. - 202 p. - (Essai).

6007

Résumé: Une contribution sur l'enjeu de la théorie du genre dont l'auteure avance une position critique qui se veut à égale distance des partisans de cette théorie et de ses opposants. (c)Electre 2015

Mots-clés: Genre

305.8 BAN

BANCEL, Nicolas. Dir. - DAVID, Thomas. Dir. - THOMAS, Dominic. Dir.

L'invention de la race : des représentations scientifiques aux exhibitions populaires / Dir. Nicolas Bancel, Thomas David, Dominic Thomas. - Paris : La Découverte, 2014. - 440 p. - (Recherches).

6020

Résumé: En Occident d'abord, au XIXe siècle, puis aussi au Japon, en Corée et en Chine, les théories sur les hiérarchies raciales ont suscité des représentations et des politiques raciales discriminatoires. L'accent est mis sur le rôle des expositions coloniales ou encore de la photographie ethnographique dans l'émergence d'une vision du monde fondée sur l'inégalité des races. (c)Electre 2015

Mots-clés: Race ; Ethnographie ; Anthropologie ; Science

306 VAR

VARGYAS, Gábor. Dir. - ZEMPLÉNI, András - LOSONCZY, Anna

Passageways : from Hungarian ethnography to European ethnology and sociocultural anthropology / Dir. Gábor Vargyas ; András Zempléni, Anna Losonczy, Vilmos Keszeg [et al.]. - Budapest : L'Harmattan, 2009. - 382 p. - (Studia Ethnologica Hungarica XII.).

5981

Résumé:

Mots-clés: Ethnologie ; Anthropologie sociale ; Mémoire collective ; Minorité ; Religion ; Environnement ; culturel populaire ; Mort ; Héro

306.4 BON

BONNOT, Thierry

L'attachement aux choses / Thierry Bonnot. - Paris : CNRS Editions, 2014. - 239 p. - (Le passé recomposé).

5990

Résumé: Le chercheur interroge le postulat habituel des sciences sociales, qui envisagent les objets comme témoins de civilisations et de manières de vivre en société. Il retrace l'évolution du traitement des objets, par l'anthropologie notamment, et étudie les liens entre les objets et les hommes ainsi que leur influence sur les relations entre les êtres humains. (c)Electre 2015

Mots-clés: Objet ; Sciences sociales : recherche ; Sources ; Produit

306.4 COQ

COQUIO, Catherine

Le mal de vérité ou L'utopie de la mémoire / Catherine Coquio. - Paris : Armand Colin, 2015. - 317 p. - (Le temps des idées).

6000

Résumé: A la croisée de l'histoire, de la philosophie et de l'anthropologie, cet essai sur le débat actuel de la transmission de l'histoire des traumatismes et des violences du XXe siècle et la construction de la mémoire culturelle, présente la recherche de vérité comme un mal actuel avec en son cœur, une utopie de la transmission par le témoignage. (c)Electre 2015

Mots-clés: Mémoire collective ; Vérité ; Connaissance ; Crime contre l'humanité

391.6 VIG

VIGARELLO, Georges

Le sentiment de soi : histoire de la perception du corps / Georges Vigarello. - Paris : Seuil, 2014. - 311 p. - (L'Univers historique).

6023

Résumé: L'idée est aujourd'hui répandue que nous pouvons agir sur notre humeur et nos états d'âme par un travail sur le corps. Cette idée a une histoire que l'auteur propose d'explorer, depuis les textes de Diderot, avec la notion nouvelle de sentiment de l'existence, jusqu'à la conscience corporelle obtenue par les exercices de relaxation ou la révolution de la perception de soi par le journal intime (c)Electre 2015

Mots-clés: Corps ; Représentation

[Retour au sommaire](#)

SCIENCE POLITIQUE

320 CAS/1

CASTORIADIS, Cornelius - ESCOBAR, Enrique. Ed. - GONDICAS, Myrto. Ed.

Ecrits politiques : 1945-1997, Vol. 1 / Cornelius Castoriadis ; Ed. Enrique Escobar, Myrto Gondicas, Pascal Vernay. - Paris : Ed. du Sandre, 2012. - 416 p.

6010

Résumé: Les écrits politiques de Castoriadis témoignent d'une volonté de transformer radicalement la société. Ce premier volume est consacré à l'histoire du mouvement ouvrier français, en lutte contre le capitalisme moderne. (c)Electre 2015

Mots-clés: Société ; Socialisme ; Démocratie

320 CAS/2

CASTORIADIS, Cornelius - ESCOBAR, Enrique. Ed. - GONDICAS, Myrto. Ed.

Ecrits politiques : 1945-1997, Vol. 2 / Cornelius Castoriadis ; Ed. Enrique Escobar, Myrto Gondicas, Pascal Vernay. - Paris : Ed. du Sandre, 2012. - 573 p.

6011

Résumé: Les écrits politiques de Castoriadis témoignent d'une volonté de transformer radicalement la société. Ce volume interroge les idéaux et les pratiques associés au concept de démocratie. (c)Electre 2015

Mots-clés: Démocratie ; Société ; Socialisme

320 CAS/3

CASTORIADIS, Cornelius - ESCOBAR, Enrique. Ed. - GONDICAS, Myrto. Ed.

Ecrits politiques : 1945-1997, Vol. 3 / Cornelius Castoriadis ; Ed. Enrique Escobar, Myrto Gondicas, Pascal Vernay. - Paris : Ed. du Sandre, 2013. - 689 p.

6012

Résumé: Les écrits politiques de Castoriadis témoignent d'une volonté de transformer radicalement la société. Dans les deux volumes qui paraissent sous ce titre sont rassemblés les textes politiques publiés entre 1962 et 1997, consacrés à la problématique démocratique. (c)Electre 2015

Mots-clés: Démocratie ; Société

320 CAS/4

CASTORIADIS, Cornelius - ESCOBAR, Enrique. Ed. - GONDICAS, Myrto. Ed.

Ecrits politiques : 1945-1997, Vol. 4 / Cornelius Castoriadis ; Ed. Enrique Escobar, Myrto Gondicas, Pascal Vernay. - Paris : Ed. du Sandre, 2013. - 655 p.

6013

Résumé: Les écrits politiques de Castoriadis témoignent d'une volonté de transformer radicalement la société. Dans les deux volumes qui paraissent sous ce titre sont rassemblés les textes politiques publiés entre 1962 et 1997, consacrés particulièrement à la problématique démocratique. (c)Electre 2015

Mots-clés: Démocratie ; Société

320 CAS/5

CASTORIADIS, Cornelius - ESCOBAR, Enrique. Ed. - GONDICAS, Myrto. Ed.

Ecrits politiques : 1945-1997, Vol. 5 / Cornelius Castoriadis ; Ed. Enrique Escobar, Myrto Gondicas, Pascal Vernay. - Paris : Ed. du Sandre, 2015. - 635 p.

6014

Résumé: Les écrits politiques de Castoriadis témoignent d'une volonté de transformer radicalement la société. Ce volume rassemble des textes sur le capitalisme, la bureaucratie et la transformation de la société soviétique, publiés dans la revue Socialisme ou barbarie entre 1948 et 1965, fondée par Castoriadis lui-même et des militants trotskistes dissidents. (c)Electre 2015

Mots-clés: Bureaucratie ; Capitalisme ; U.R.S.S. (Union des républiques soviétiques socialistes) ; Société

321.8 OGI

OGIEN, Albert - LAUGIER, Sandra

Le principe démocratie : enquête sur les nouvelles formes du politique / Albert Ogien, Sandra Laugier. - Paris : La Découverte, 2014. - 282 p. - (Cahiers libres).

6002

Résumé: Les auteurs examinent l'extension du domaine de la désobéissance et les nouvelles manières de concevoir le politique. Le terme démocratie ne renvoie plus seulement à un régime respectant la liberté, l'égalité et la justice, mais plus concrètement à la transparence de l'action publique, à l'indépendance de l'information ou encore à l'assurance d'un niveau de vie décent. (c)Electre 2015

Mots-clés: Obéissance ; Démocratie ; Information ; Politique publique ; Liberté

323.5 ZUB

ZUBER, Valentine

Le culte des droits de l'homme : une religion républicaine française : XVIIIe-XXIe siècle / Valentine Zuber. - Paris : Gallimard, 2014. - 405 p. - (Bibliothèque des sciences humaines).

5995

Résumé: L'histoire de la « Déclaration des droits de l'homme et du citoyen », depuis sa rédaction en août 1789 jusqu'à aujourd'hui. Devenu un symbole révolutionnaire en France et à l'étranger, le texte n'est pourtant entré dans le droit positif qu'en 1971. (c)Electre 2015

Mots-clés: Droit de l'homme ; Déclaration des droits de l'homme et du citoyen

[Retour au sommaire](#)

ÉCONOMIE,

338.1 MAU

MAUREL, Marie-Claude - CHEVALIER, Pascal - LACQUEMENT, Guillaume

Transfert et apprentissage du modèle Leader en Europe centrale / Marie-Claude Maurel, Pascal Chevalier, Guillaume Lacquement. - Paris : L'Harmattan, 2014. - 288 p. - (Questionner l'Europe).

6025

Résumé: La mise en œuvre du modèle Leader par les nouveaux Etats membres de l'Union européenne entre dans la perspective d'eupéanisation des politiques publiques. Aborde le transfert d'un nouveau référentiel d'action publique à d'autres réalités sociales et montre comment le processus d'institutionnalisation de l'action publique Leader est influencé par les contextes locaux.

(c)Electre 2015

Mots-clés: Politique publique ; Collectivité locale ; Union européenne ; Europe centrale

[Retour au sommaire](#)

LANGUES, ARTS & LITTÉRATURE

440 RAK

RAKOVÁ, Zuzana

Francophonie de la population tchèque 1848-2008 / Zuzana Raková. - Brno : Masarykova Univerzita, 2011. - 174 p.

5987

Résumé:

Mots-clés: Français (langue) ; Tchèque (peuple)

700.9 ROU

ROUSTEAU-CHAMBON, Hélène. Dir. - MAZEL, Claire. Dir. - PASSINI, Michela

Victor-Lucien Tapié : relire Baroque et classicisme / . - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. - 148 p. - (Art & société).

6026

Résumé: Cet ouvrage restitue le contexte humain, historiographique et idéologique de l'édition de "Baroque et classicisme", paru pour la première fois en 1957. L'étude du projet, du thème et de la méthode de cette œuvre permet de mesurer l'évolution des discours historiques et artistiques autour du baroque. (c)Electre 2015

Mots-clés: Histoire de l'art ; Baroque ; Histoire ; Historiographie ; Tapié, Victor-Lucien (1900-1974)

801.95 SAP

SAPIRO, Gisèle

Sociologie de la littérature / Gisèle Sapiro. - Paris : La Découverte, 2014. - 125 p. - (Repères. Sociologie, n° 641).

6005

Résumé: Etude sociologique du fait littéraire explorant les médiations entre les œuvres et les conditions sociales de leur production, sous trois angles : les conditions matérielles de production des œuvres et le mode de fonctionnement du champ littéraire, la sociologie des œuvres, des représentations qu'elles véhiculent, et les conditions de leur réception et de leur appropriation.

Mots-clés: Littérature ; sociologie

809.93 DIR

DIRKX, Paul. Dir. - CASSIGNEUL, Adèle - DENOOZ, Laurence

L'œil littéraire : la vision comme opérateur scriptural / Dir. Paul Dirx ; Adèle Cassigneul, Laurence Denooz, Marie-Annick Gervais-Zaninger [et al.]. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. - 173 p. - (Interférences).

6022

Résumé: Etude sur les dispositifs visuels dans l'écriture littéraire, du coup d'oeil de tel personnage à la focalisation du narrateur, du XVIIe au XXIe siècle. L'analyse, en dix chapitres, est consacrée à des corpus de divers genres, et s'articule autour de quatre thèmes : visions du monde diégétique, un regard dans l'atelier poétique, une vision engagée, une vision poétique.

(c)Electre 2015

Mots-clés: Narration ; Regard ; Ecriture ; Vision

891.86 BOI

BOISSERIE, Etienne. Dir. - ROYER, Clara. Dir. - ŠKVARNA, Dušan

Miroirs brisés : récits régionaux et imaginaires croisés sur le territoire slovaque / Dir. Xavier Galmiche, Clara Royer. - Paris : Institut d'études slaves, 2011. - 314 p. - (Cultures d'Europe centrale. HS n° 7).

5982

Résumé: Lorsqu'au début du XXe siècle, quelques patriotes entreprirent d'écrire une histoire « slovaque », ils en avaient une conception bien sommaire reposant sur le territoire d'un slovenské etnikum grossièrement construit. La représentation « nationale » ne correspondait alors pas à ce qui allait devenir le cadre territorial de référence, la Slovaquie actuelle. Au moment des changements politiques et frontaliers des années 1918-1920, un nouveau récit historique s'élabora. Dès lors, et tout au long du XXe siècle, grande fut la tentation d'évacuer certaines dimensions de l'appartenance millénaire du territoire slovaque au royaume de Hongrie et d'en taire la construction par apports et installations successifs : de nouveaux récits gommèrent tout ou partie du complexe héritage politique, symbolique, culturel, architectural, littéraire et religieux, sous prétexte qu'il témoignait insuffisamment d'une vie « nationale », qu'elle fût slovaque ou tchécoslovaque. À bien y regarder, cette diversité marqua le territoire et les hommes par les cadres mentaux, juridiques, politiques et sociaux qu'elle imposait et elle continua d'irriguer culturellement et politiquement l'entre-deux-guerres. Ce volume présente des contributions qui reflètent cette richesse et cette diversité sociale et culturelle.

Mots-clés: Slovaquie ; Nation ; Territoire ; Société ; Culture

[Retour au sommaire](#)

HISTOIRE

901 HAR

HARTOG, François

Croire en l'histoire : essai sur le concept moderne d'histoire / François Hartog. - Paris : Flammarion, 2013. - 309 - (Essais).

5992

Résumé: Réflexion sur l'évolution du concept d'histoire, en s'interrogeant sur sa signification et son sens, avec une comparaison entre le XIXe siècle, où l'histoire était perçue comme une science, et le monde d'aujourd'hui, où elle est entrée dans l'ère du soupçon.

Mots-clés: Histoire : théorie

909 GRE

GRENOUILLEAU, Olivier

Qu'est-ce que l'esclavage ? : une histoire globale / Olivier Grenouilleau. - Paris : Gallimard, 2014. - 407 p. - (Bibliothèque des histoires).

6003

Résumé: Constatant que l'esclavage ne possède toujours pas de définition claire sur le plan légal, l'auteur tente d'en déterminer les ressorts et propose quelques pistes, en s'appuyant sur des analyses globales et des exemples concrets à travers l'histoire. L'esclave apparaît comme un homme-frontière, susceptible d'être utilisé comme une chose, et dont l'appartenance à la société dépend de son maître. (c)Electre 2015

Mots-clés: Esclavage ; Esclave

909.049 16 PIE

PIERREVELCIN, Gilles

Les relations entre la Bohême et la Gaule du IVe au 1er siècle avant J.-C. / Gilles Pierrevelcin. - Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2012. - 375 p. - (Dissertationes Archaeologicae Brunenses Pragensesque. 12).

5986

Résumé: Thèse de doctorat sous la direction d'Anne-Marie Adam (Université de Strasbourg et Vladimír Salač (Université Charles de Prague)

Mots-clés: Bohême ; Gaule ; Age de fer ; Relations internationales

909.049 24 BAR

BARIC, Daniel. Dir. - COIGNARD, Tristan. Dir. - VASSOGNE, Gaëlle. Dir.

Identités juives en Europe centrale : des Lumières à l'entre-deux-guerres / Dir. Daniel Baric, Tristan Coignard, Gaëlle Vassogne. - Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2014. - 276 p. - (Civilisations étrangères).

5985

Résumé:

Mots-clés: Juif (peuple) ; Identité collective ; Europe centrale

909.4 BOU/1

BOUCHERON, Patrick. Dir.

Histoire du monde au XVe siècle, Volume 1 / Patrick Boucheron. - Paris : Pluriel, 2012. - 831 p. - (Pluriel).

5998

Résumé: Une histoire de l'Europe au XV^e siècle. Ce premier tome examine successivement les structures politiques de l'ensemble des terres occupées sur la planète et les écrits de tout genre qui ont marqué cette époque. (c)Electre 2015

Mots-clés: 1400-1499

909.4 BOU/2

BOUCHERON, Patrick. Dir.

Histoire du monde au XV^e siècle, Vol. 2 / Dir. Patrick Boucheron. - Paris : Pluriel, 2012. - 799 p. - (Pluriel).

6018

Résumé: Ce second tome esquisse un récit planétaire de l'histoire des hommes. Il témoigne de la diversité des temporalités ainsi que de la capacité des sociétés à inventer leurs traditions. (c)Electre 2015

Mots-clés: 1400-1499

909.7 FUR

FUREIX, Emmanuel. Dir. - TILLIER, Bertrand - SERNA, Pierre

Iconoclasme et révolutions : de 1789 à nos jours / Dir. Emmanuel Fureix ; Bertrand Tillier, Pierre Serna, Lynn Hunt [et al.]. - Paris : Champ Vallon, 2014. - 306 p. - (Epoques).

6019

Résumé: Des historiens, des historiens de l'art et des anthropologues présentent une histoire des gestes iconoclastes, de la Révolution française à la chute du mur de Berlin, en passant par les révolutions bolchevique, hongroise et chinoise. Ils évoquent la destruction des symboles du pouvoir, visant à l'effacement de la mémoire, au renouveau culturel, à l'expression publique ou au défolement. (c)Electre 2015

Mots-clés: Iconoclasme ; Image ; Révolution ; Représentation ; Symbole ; Pouvoir ; Mémoire collective ; Espace public

909.7 LIL

LITI, Antoine

Figures publiques : l'invention de la célébrité / Antoine Liti. - Paris : Fayard, 2014. - 430 p. - (L'épreuve de l'histoire).

6016

Résumé: A travers cette histoire de la célébrité, l'auteur retrace les profondes mutations de la société des Lumières et révèle les ambivalences de l'espace public. La trajectoire de J.-J. Rousseau en témoigne de façon exemplaire. Ecrivain célébré et adulé, il finit par en maudire les effets. De Paris à Londres, de New York à Berlin, histoire de la transformation de la visibilité des personnes célèbres. (c)Electre 2015

Mots-clés: Médiatisation ; Popularité ;

943 CAP

ŠTEFANOVÁ, Dana - ŠTORCHOVÁ, Lucie - ČAPSKÁ, Veronika

Processes of cultural exchange in Central Europe, 1200-1800 / Veronika Čapska ; Collab. Robert Antonín, Martin Čapský. - Opava : European Social Fund, Silesian University in Opava, 2014. - 431 p. 5983

Résumé: Contents : "Cultural transfer, regional history and historical comparison as research concepts. Comparing research between Western and Eastern Europe" (D. Štefanová), "The role of (trans)national (meta)narratives in representations of cultural transfers: The case of European and Bohemian Renaissance humanism(s)" (L. Storchová), "Cultural transfers by means of translation. Bohemian Lands as a space of translation flows during the seventeenth and eighteenth centuries" (V.

Čapská), "The double-entry accounting system before 1800 as an example of a cultural transfer failure" (P. Slavičková); "A merchant, a secretary and a captain: cultural go-betweens in early modern Europe" (A. Becucci), "Medical surveys in Central Europe and the role of the 'Enlightened' Physician" (J. Ch. Maegraith); "Urban history between cultural transfer and historical comparison: on the formation of late medieval urban identities in Prague and Wrocław from the perspective of 'histoire croisée'" (M. Čapský), "Conceptions of the thirteenth century Piast power and communication between dukes and their people: 'histoire croisée' and medieval sources" (P. Wiszewski), "Pater et filius iustitiae. The ideal of sovereign's rule in processes of cultural transfer by the end of the thirteenth and fourteenth centuries" (M. R. Pauk); "Ritual in intercultural communication in medieval Eastern Europe" (J. Komendová), "Papal indulgences during the era of the great Western schism (1378-1417) and the cultural foundation of their reception in Central Europe" (J. Hrdina).

Mots-clés: Transfert culturel ; Communication ; Droit ; Gestion ; Traduction ; Ville ; Europe centrale ; Bohême ; Silésie

943.03 MIC

MICHAUD, Claude

Ferdinand de Habsbourg (1503-1564) / Claude Michaud. - Paris : Honoré Champion, 2013. - 388 p. - (Bibliothèque d'études de l'Europe centrale).

5978

Mots-clés: Ferdinand Ier (roi de Hongrie, roi de Bohême, empereur du Saint Empire romain germanique) ; Monarchie des Habsbourg

943.07 ESP

ESPAGNE, Michel

L'ambre et le fossile : transferts germano-russes dans les sciences humaines : XIXe-XXe siècle / Michel Espagne. - Paris : Armand Colin, 2014. - 294 p. - (Recherches).

6008

Résumé: Une étude sur les transferts culturels de l'Allemagne vers la Russie aux XIXe et XXe siècles, plus particulièrement dans le domaine des sciences humaines. Elle analyse la dynamique de ces transferts et les phénomènes d'osmose, qui ont permis d'aboutir à une accumulation d'éléments de mémoire allemande dans un contexte russe, notamment dans les courants formalistes. (c)Electre 2015

Mots-clés: Transfert culturel ; Sciences humaines ; Russie ; Allemagne ; Relations internationales

943.086 ING

INGARO, Christian

Croire et détruire : les intellectuels dans la machine de guerre SS / Christian Ingrao. - Paris : Pluriel, 2011. - 698 p. - (Pluriel).

5993

Résumé: Version remaniée d'une thèse de doctorat portant sur 80 jeunes universitaires ayant intégré des organes de sécurité de la SS durant le III^e Reich. Sont étudiés notamment leur rôle dans la surveillance et la répression des opposants, la théorisation de l'idéologie nazie et la planification de l'extermination de masse. (c)Electre 2015

Mots-clés: Nazisme ; Engagement ; Action collective ; Intellectuel

943.086 PLA

PLATINI, Vincent

Lire, s'évader, résister : essai sur la culture de masse sous le III^e Reich / Vincent Platini. - Paris : La Découverte, 2014. - 277 p. - (Sciences humaines et sociales).

5999

Résumé: Un ouvrage analysant la résistance culturelle organisée sous le régime hitlérien au travers des romans policiers, de science-fiction, d'humour ou de sport, mais aussi des films d'aventures ou de la culture automobile. L'auteur offre également une lecture inédite du régime nazi, en prenant en compte sa dimension infrapolitique. (c)Electre 2015

Mots-clés: Littérature ; Culture ; Résistance ; 3e Reich ; Allemagne ; 1933-1945

943.7 MAD

MADL, Claire

"Tous les goûts à la fois" : Les engagements d'un aristocrate éclairé de Bohême / Claire Madl. - Genève : Droz, 2013. - 467 p. - (Histoire et civilisation du livres. 33).

5989

Résumé: Diplomate dans le Saint-Empire, protecteur des milieux intellectuels de Bohême, lettré introduit dans les salons parisiens, propriétaire terrien réformateur, homme malade soucieux de son legs à la postérité, Franz Anton Hartig (1758-1797) fut un aristocrate actif dans des cercles diverses et des réseaux de dimension européenne. S'appuyant sur l'analyse de ses pratiques de lecture, d'écriture et de publication, sur son action politique et économique, cette étude renouvelle notre connaissance de l'identité aristocratique des Lumières, de l'opposition entre cosmopolitisme et patriotisme ainsi que des modes d'échanges intellectuels en Europe au XVIIIe siècle.

Mots-clés: Société ; Aristocratie ; Lecture ; Ecriture ; Publication ; Bibliothèque ; Bohême ; 1700-1799

943.7 MAR

MARES, Antoine

Edvard Beneš, de la gloire à l'abîme : un drame entre Hitler et Staline / Antoine Marès. - Paris : Perrin, 2015. - 502 p.

5979

Résumé: Biographie de l'homme d'Etat ayant eu des fonctions ministérielles et présidentielles presque sans interruption de 1918 à 1948 en Tchécoslovaquie.

Mots-clés: Benes, Edvard (1884-1948)

943.7 SMA

ŠMAHEL, František

The Parisian summit, 1377-78 : emperor Charles IV and king Charles V of France / František Šmahel. - Prague : Karolinum, 2014. - 478 p.

5980

Résumé:

Mots-clés: Charles IV, empereur du Saint-Empire romain germanique, roi de Bohême ; Charles V, roi de France ; Paris ; Diplomatie ; Entrée ; 1377-1378

943.704 KRA

KRAKOVSKÝ, Roman

Réinventer le monde : l'espace et le temps en Tchécoslovaquie communiste / Roman Krakovský. - Paris : Publications de la Sorbonne, 2014. - 321 p. - (Internationale 90).

6027

Résumé: La transformation des manières de vivre l'espace et le temps est au cœur de l'entreprise de véritable révolution sociale à l'œuvre dans régimes du centre-est européens au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. La planification est censée produire une accélération du temps, les nouvelles sociabilités doivent rompre avec le rythme hebdomadaire séculier. A travers l'exemple tchécoslovaque, l'auteur explore la façon dont le pouvoir communiste a voulu dominer les manières de

penser et d'agir en maîtrisant les cadres sociaux et comment les populations ont vécu et réagi à ces changements au quotidien.

Mots-clés: Anthropologie historique ; Espace ; Temps ; Vie quotidienne ; Fête ; Logement ; Travail ; Société ; Tchécoslovaquie ; Communisme

947.084 DUL

DULLIN, Sabine

La frontière épaisse : aux origines des politiques soviétiques, 1920-1940 / Sabine Dullin. - Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, 2014. - 355 p. - (En temps & lieux, n° 55).

6017

Résumé: Animés par la volonté d'exporter la révolution tout en étant hantés par la vulnérabilité de leur territoire, Lénine et Staline n'auront de cesse d'épaissir leur frontière. Création de zones tampons et de zones interdites, instrumentalisation des minorités nationales : comprendre ce qui se joue à la frontière dans l'entre-deux-guerres, c'est éclairer les évolutions ultérieures de la guerre froide. (c)Electre 2015

Mots-clés: Frontière ; Etat ; Sécurité ; U.R.S.S. (Union des républiques soviétiques socialistes) ; Guerre froide

[Retour au sommaire](#)