

SOMMAIRE

[PHILOSOPHIE](#)

[SOCIOLOGIE & ANTHROPOLOGIE SOCIALE](#)

[SCIENCE POLITIQUE & ADMINISTRATION PUBLIQUE](#)

[ARTS & LITTÉRATURE](#)

[HISTOIRE](#)

PHILOSOPHIE

001.1 COL

COLONOMOS, Ariel

Pour Fariba Adelkhah et Roland Marchal : chercheurs en périls /sous la direction d'Ariel Colonomos, Gilles Favarel-Garrigues ; textes de Frédéric Mion, Jean-Pierre Filiu, Bernard Hourcade et al. 96 p. ; 19 x 13 cm

6502

Résumé : Un ouvrage collectif réunissant les collègues de Fariba Adelkhah et Roland Marchal, deux chercheurs au Centre de recherches internationales de Sciences Po (CERI), incarcérés en Iran au début du mois de juin 2019. La situation de ces universitaires soupçonnés d'espionnage et de propagande met en lumière les menaces qui planent sur la neutralité scientifique durant des crises politiques.

©Electre 2021

Mots-clés : Chercheur, Liberté, Recherche scientifique, Persécution, Iran, Adelkhah, Fariba, Marchal, Roland

001.1 POU

Pour l'Université, pour la recherche. 247 p. ; 23 x 17 cm (Genèses)

6510

Résumé : Un dossier consacré à la réorganisation des pouvoirs au sein du système de gouvernement de l'enseignement supérieur et de la recherche par le biais de deux institutions qui jouent désormais un rôle de premier plan : l'Agence nationale de la recherche et l'Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur. Les contributeurs abordent les enjeux de cette réforme. ©Electre 2021

Mots- clés : Recherche scientifique : politique, Recherche : financement

101 DES

DESIDERI, Fabrizio

Reading philosophy through archives and manuscripts / Ed. by Frabrizio Desideri, Benedetta Zaccarello. , 206 p. ; 27 x 21 cm (Aisthesis : pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico)

6527

Mots- clés : Archives, Philosophie : théorie

193 HEG

VUILLEROD, Jean-Baptiste

Hegel féministe : les aventures d'Antigone /Jean-Baptiste Vuillerod. 228 p. ; 18 x 13 cm (Matière étrangère)

6524

Résumé : Une relecture des grands textes de Hegel qui tente de remettre en question le présupposé selon lequel le philosophe allemand légitimerait la domination masculine et l'exclusion des femmes hors du progrès de l'esprit. L'auteure se réfère en premier lieu à la figure d'Antigone discutée dans la Phénoménologie de l'esprit. ©Electre 2021

Mots- clés : Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (1770-1831), Phénoménologie de l'esprit, Antigone, Féminisme, Philosophie, Domination

194 ENG

ENGEL, Pascal

Manuel rationaliste de survie /Pascal Engel. 382 p. ; 21 x 12 cm (Banc d'essais,)

6517

Résumé : L'auteur rappelle en quoi consistent les principes de la pensée rationnelle, aussi bien dans le domaine théorique que pratique. Il discute les diverses formes de relativisme et soutient que le caractère absolu des principes rationnels et de la vérité n'est en rien un obstacle au caractère historique et contextuel du savoir. Il propose une nosologie de la raison et des sophismes les plus courants. ©Electre 2021

Mots- clés : Vérité, Raison, Logique, Théorie

194 RAN

RANCIERE, Jacques

Le temps du paysage : aux origines de la révolution esthétique /Jacques Rancière. 135 p. : illustrations en noir et en couleur ; 17 x 11 cm

6498

Résumé : L'auteur s'intéresse au moment où, au XVIIIe siècle, le paysage s'impose dans la pensée comme objet spécifique et suscite des querelles qui modifient les critères du beau. A cette étape coïncide la naissance de l'esthétique, avec Kant, comme régime de la pensée de l'art ainsi que les enjeux de la Révolution française, temps des bouleversements dans l'idée de ce qui lie une communauté humaine. ©Electre 2021

Mots- clés : Paysage, Esthétique, Philosophie : histoire, Kant, Emmanuel (1724-1804), Révolution : France : 1789-1799

194 STE

STENGERS, Isabelle

Réactiver le sens commun : lecture de Whitehead en temps de débâcle /Isabelle Stengers. 199 p. ; 21 x 14 cm

6513

Résumé : La philosophe dénonce l'opposition entre la science et la notion de sens commun, en encourageant à accepter positivement les apports d'une théorie scientifique sans toutefois être réticent à toute forme d'imagination. Elle estime que les indociles et les rebelles sont diabolisés. ©Electre 2021

Mots- clés : Whitehead, Alfred North, Science : philosophie, Critique, Société

[Retour au sommaire](#)

SOCIOLOGIE & ANTHROPOLOGIE SOCIALE

304.2 BLA

BLANC, Guillaume

L'invention du colonialisme vert : pour en finir avec le mythe de l'éden africain /Guillaume Blanc ; préface de François-Xavier Fauvelle. 343 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 21 x 14 cm (Essais) 6520

Résumé : Un essai consacré aux conséquences délétères de l'imaginaire fantasmagorique de l'Afrique comme éden perdu. L'auteur relie cette vision à la justification de comportements nocifs envers l'environnement et dresse un bilan critique de l'action de l'Unesco et du WWF, responsables de déplacements de populations et de destructurations sociales. ©Electre 2021

Mots- clés : Écologie, Afrique, Environnement : protection, Environnement : politique, Ecologie humaine

306.094 78 HER

HERVOUET, Ronan

Le goût des tyrans : une ethnographie politique du quotidien en Biélorussie /Ronan Hervouet. 282 p. ; 23 x 17 cm (Documents,) 6507

Résumé : Une plongée dans la vie quotidienne des habitants de la Biélorussie à travers les histoires familiales, les souffrances et les joies des personnages, accompagnée d'une réflexion sur le consentement à la domination. ©Electre 2021

Mots- clés : Belarus, Tyrannie, Dictature, Vie quotidienne

306.6 STE

STEPANOFF, Charles

Voyager dans l'invisible : techniques chamaniques de l'imagination /Charles Stépanoff ; préface de Philippe Descola. 464 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 21 x 14 cm (Les empêcheurs de penser en rond,) 6515

Résumé : A partir d'enquêtes de terrain menées dans des régions du nord de l'Eurasie et de l'Amérique, où certaines pratiques chamaniques ont ressurgi suite à la chute du régime communiste, l'auteur décrit les traditions qui rendent compte de la façon dont les chamans initient des rituels permettant des voyages cosmiques et la création de liens avec les non-humains. ©Electre 2021

Mots- clés : Spiritualité, Chamanisme, Croyance, Imagination, Religion

307.76 MOR

MORVAN, Yoann

Méga Istanbul : traversées en lisières urbaines /Yoann Morvan, Sinan Logie. 194 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 21 x 13 cm (Mobilisations,) 6505

Résumé : Sous l'impulsion d'Erdogan, Istanbul a connu une croissance fulgurante au cours des dernières décennies et offre aujourd'hui un concentré des enjeux urbains et des contradictions turcs actuels. A travers un panorama des franges urbaines de l'agglomération, l'ouvrage esquisse une radioscopie de cette mégapole tentaculaire et révèle l'étendue des recompositions inégalitaires à l'oeuvre. ©Electre 2021

Mots- clés : Istanbul, Ville : histoire, Périphérie, Ville : changement social

[Retour au sommaire](#)

SCIENCE POLITIQUE

345.01 COD

CODACCIONI, Vanessa

Justice d'exception : l'Etat face aux crimes politiques et terroristes /Vanessa Codaccioni. 316 p. ; 22 x 14 cm 6508

Résumé : Une histoire des dispositifs d'exception mis en place depuis le début de la Ve République par l'Etat pour faire face aux crimes politiques et terroristes, comme l'instauration de la Cour de sûreté jusqu'en 1981. Les mesures prises contre des activistes radicaux sont reconstituées à partir d'archives. Une réflexion est effectuée notamment sur les frontières entre justice et justice politique. ©Electre 2021

Mots- clés : Procédure judiciaire, Tribunal pénal, Corruption, Terrorisme

362.1 BER

BERGERON, Henri

Covid-19 : une crise organisationnelle /Henri Bergeron, Olivier Borraz, Patrick Castel, François Dedieu. 131 p. ; 19 x 13 cm 6523

Résumé : Les auteurs tentent d'expliquer les raisons de l'impréparation française face à la pandémie de Covid-19 alors que le pays est doté depuis plusieurs décennies d'une organisation de gestion de crise. Ils évoquent notamment des défauts de coopération structurels tels que le cloisonnement ou le désaveu du management intermédiaire. ©Electre 2021

Mots- clés : Covid-19, Administration publique, Santé publique : politique, Décision, Crise

362.5 VIG

VIGUIER, Frédéric

La cause des pauvres en France /Frédéric Viguiier. 361 p. ; 21 x 14 cm (Collection académique.) 6501

Résumé : Une analyse de l'évolution de la représentation des personnes démunies en France et des aides qui leur sont octroyées depuis le lendemain de la Seconde Guerre mondiale. L'auteur met notamment en avant un durcissement continu du discours politique sur cette question. ©Electre 2021

Mots- clés : Pauvreté, Aide sociale, Opinion publique, Politique publique

364 REC

RECHTMAN, Richard

La vie ordinaire des génocidaires /Richard Rechtman. 249 p. ; 21 x 14 cm

6516

Résumé : Une étude anthropologique sur les tueurs de masse qui vise à comprendre leur passage à l'acte. L'auteur analyse le quotidien de ces hommes et la préparation minutieuse de leurs crimes. Il démontre que ce ne sont pas les plus sadiques, les plus motivés ou les plus endoctrinés qui tuent le plus facilement mais les plus disponibles. ©Electre 2021

Mots- clés : Criminel : psychologie, Génocide, Meurtre

370.1 FER

FERNEX, Alain

Créer l'école : les institutions scolaires selon Bentham et Condorcet /Alain Fernex. 365 p. ;

6519

Résumé : Une analyse comparative des ambitieux projets d'école de Jeremy Bentham (1748-1832) et de Nicolas de Condorcet (1743-1794). Les deux philosophes souhaitent mettre en place une structure éducative ouverte à tous les enfants, conforme au contexte politique, économique et social de l'époque, et dont les programmes englobent les sciences et les arts dans une démarche systémique et progressive.

©Electre 2021

Mots- clés : Enseignement : histoire, 1700-1799, École : institution, Science : histoire, Politique : philosophie

[Retour au sommaire](#)

LANGUES, ARTS & LITTÉRATURE

700.1 BOV

BOVE, Laurent

Pieter Bruegel : le tableau ou la sphère infinie /Laurent Bove. 324 p. : illustrations en couleur ; 18 x 13 cm (Matière étrangère)

6509

Résumé : Dans cet essai philosophique, l'auteur propose une plongée spéculative et esthétique dans l'esprit du maître et de son oeuvre. ©Electre 2021

Mots- clés : Bruegel l'Ancien, Compréhension, Communauté

709 BIN

BING, Gertrud

Fragments sur Aby Warburg /Gertrud Bing ; Ed. Philippe Despoix, Martin Trembl ; trad. Diane Meur, Philippe Despoix, Hervé Joubert-Laurencin ; Préf. Carlo Ginzburg. 266 p.- 2 pl. : ill. en noir et blanc ; 26 x 17 cm (Inédits)

6525

Résumé : G. Bing (1892-1964), qui fut la collaboratrice de l'historien de l'art Aby Warburg (1866-1929) à partir de 1921, avait pour projet une biographie de ce dernier et une analyse de sa langue à travers l'étude de sa terminologie. L'ouvrage réunit les archives inédites de ce travail interrompu.

©Electre 2021

Mots- clés : Warburg, Aby Moritz (1866-1929)

751.74 ETI

ETIENNE, Noémie

Les autres et les ancêtres : les dioramas de Franz Boas et d'Arthur C. Parker à New York, 1900 /Noémie Etienne. 342 p. : illustrations en noir et en couleur ; 24 x 18 cm (Oeuvres en sociétés,) 6512

Résumé : L'auteure s'intéresse au dispositif d'exposition du diorama anthropologique aux Etats-Unis au début du XXe siècle à travers une étude approfondie de ceux du musée d'histoire naturelle de New York et du musée de l'Etat de New York. Alliant art et sciences, ces installations révèlent une vision politique de l'altérité comme du passé. ©Electre 2021

Mots- clés : Représentation, Spectacle, États-Unis d'Amérique, Indien (peuple)

801 FRE

FREIJOMIL, Andrés Gabriel

Arts de braconner : une histoire matérielle de la lecture chez Michel de Certeau /Andrés G. Freijomil. , 831 p. 22 x 15 cm (Lire le XVIIe siècle ;) 6511

Résumé : Une histoire matérielle de la lecture chez Michel de Certeau, retracée à partir de ses traces matérielles : soulignements, marges, etc. Elle montre que l'écriture de l'oeuvre dans le présent garde toujours trace de l'altérité cachée de son passé. ©Electre 2021

Mots- clés : Écriture, Lecture, Génétique textuelle

891.86 CAP

Karel Capek : le roman du progrès /François Taillandier, Bernard Quiriny, Jan Rubes et al. 187 p. ; 25 x 17 cm (L'atelier du roman) 6526

Résumé : Contributions sur l'oeuvre de Karel Capek, considéré comme la troisième grande figure littéraire tchèque de la première moitié du XXe siècle. Ses romans d'anticipation moquent le scientisme en vogue à son époque et expriment sa méfiance à l'encontre des utopies. Avec des textes inédits traduits en français. ©Electre 2021

Mots- clés : Čapek, Karel, Roman

[Retour au sommaire](#)

HISTOIRE

907.2 TRA

TRAVERSO, Enzo

Passés singuliers : Le «je» dans l'écriture de l'histoire /Enzo Traverso. 228 p. ; 20.96 x 12.07 cm 6504

Résumé : L'histoire s'écrit de plus en plus au prisme de la subjectivité de l'auteur, comme si, pour l'écrire, il fallait révéler l'intériorité de ceux qui la font, mais aussi celle de ceux qui l'écrivent. Ni histoire au sens conventionnel du terme, ni autobiographie, c'est un nouveau genre hybride qui a pris forme en remportant un succès considérable. La séparation entre histoire et roman est brouillée par une nouvelle interaction : les enquêtes historiques sont écrites comme des romans, avec des intrigues haletantes dont le héros est souvent l'auteur lui-même, et les romans sont de plus en plus inspirés par l'histoire. Il suffit de penser à des auteurs comme Laurent Binet, Emmanuel Carrère, etc.

Mots- clés : Historiographie, Littérature, Narration, Subjectivité

909 STA

STANZIANI, Alessandro

Les métamorphoses du travail contraint : une histoire globale (XVIIIe-XIXe siècle) /Alessandro Stanziani. 328 p. ; 21 x 14 cm (Collection académique,)

6503

Résumé : L'histoire des travailleurs forcés entre le XVIIIe et le XIXe siècle, dont ceux qui croisèrent la route de l'écrivain polonais Joseph Conrad : les serfs de l'Empire russe, les matelots français et britanniques ou encore les populations indigènes du Congo victimes des violences extrêmes perpétrées par les compagnies coloniales. ©Electre 2021

Mots- clés : Travail forcé, Esclavage, Esclavage : histoire, Marine : métier

909.81 FOL

FOLIARD, Daniel

Combattre, punir, photographe : empires coloniaux, 1890-1914 /Daniel Foliard. 455 p. : illustrations en noir et blanc 24 x 16 cm (Histoire-monde)

6514

Résumé : Une analyse de la photographie de conflit dans les colonies. L'auteur montre comment ce nouveau médium permet de saisir la guerre dans sa brutale et immédiate réalité. Ces clichés de la violence physique et de la destruction armée sont aussi les supports d'une relation sociale, bouleversant le rapport des sociétés à l'extension de leurs propres empires et leur regard sur des combats éloignés. ©Electre 2021

Mots- clés : Colonisation, Photographie, Domination

940.531 8 RAG

RAGARU, Nadège

Et les Juifs bulgares furent sauvés... : une histoire des savoirs sur la Shoah en Bulgarie /Nadège Ragaru. 380 p. ; 21 x 14 cm (Collection académique,)

6518

Résumé : Une étude consacrée à la façon dont sont appréhendées les persécutions anti-juives ayant eu lieu en Bulgarie pendant la Seconde Guerre mondiale dans les récits des historiens, dans les tribunaux et au cinéma, de la guerre froide jusqu'au début du XXIe siècle. L'Etat bulgare, pourtant rallié au Reich, a refusé de déporter sa communauté juive. ©Electre 2021

Mots- clés : Historiographie, Juif (peuple) : génocide, Bulgarie

943.7 LOM

LOMOVÁ, Lucie,

L'Institut se souvient =Institut vzpomíná/ Lucie Lomová. 1. vyd. Praha Institut français de Prague 2021, non paginé 29,7x21 cm

6522

Mots- clés : Institut Français de Prague, Relation internationale, France, Tchécoslovaquie, Transfert culturel, Diplomatie : culture, Politique culturelle

944.081

DASQUE, Isabelle

Les diplomates de la République : 1871-1914 /Isabelle Dasque. 720 p. ; 24 x 16 cm (Mondes contemporains,)

6506

Résumé : A partir d'un corpus de 405 diplomates ayant servi entre 1871 et 1914, l'auteure dresse les concours socio-culturels d'une élite en partie renouvelée par les républicains mais dont l'identité reste façonnée par les héritages du passé et la tradition. Elle analyse les mutations auxquelles le corps est confronté et souligne que les diplomates ont accepté un compromis avec la République. ©Electre 2021

Mots- clés : Diplomatie : profession, Cour, Corporatisme, Fonction publique, Fonctionnaire, 3e République, Histoire sociale : France

946.081 MIC

MICHONNEAU, Stéphane

Belchite, ruines fantômes de la guerre d'Espagne /Stéphane Michonneau. 428 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 23 x 15 cm

6521

Résumé : Une analyse des usages politiques de Belchite, ville de Saragosse réduite en ruines par des combats extrêmement violents entre républicains et nationalistes pendant la guerre civile espagnole. L'auteur aborde le statut de lieu de mémoire problématique lié à la ville, qui fut l'une des vitrines du franquisme, ainsi que la question plus large des enjeux mémoriels de la guerre d'Espagne. ©Electre 2021

Mots- clés : Mémoire collective, Paysage, Guerre civile espagnole (1936), Fantôme

965.04 BRA

BRANCHE, Raphaëlle

Papa, qu'as-tu fait en Algérie ? : enquête sur un silence familial /Raphaëlle Branche. 511 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 24 x 16 cm

6500

Résumé : L'auteure interroge la question de la transmission intergénérationnelle dans les familles comptant des membres qui ont participé à la guerre d'Algérie, enquêtant sur le silence qui entoure les Français partis en Algérie, qui ont été plus d'un million et demi entre 1954 et 1962. Elle met en lumière les causes personnelles, familiales et sociales de ce mutisme ainsi que ses conséquences.

©Electre 2021

Mots- clés : Mémoire collective, Guerre d'Algérie : 1954-1962, Génération : transmission culturelle

965.04 STO

STORA, Benjamin

Une mémoire algérienne /Benjamin Stora. XXI-1039 p. ; 20 x 14 cm (Bouquins,)

6499

Résumé : Six ouvrages majeurs où l'historien aborde le thème de la mémoire et l'histoire de l'Algérie. Il évoque notamment la longue histoire des Juifs en terre algérienne, leur impossible neutralité durant la guerre d'indépendance et l'exil qui s'ensuivit. ©Electre 2021

Mots- clés : Guerre d'Algérie : 1954-1962, Mémoire collective, Juif (peuple), Exil, Mitterrand, François (1916-1996)

[Retour au sommaire](#)