

CENTRE FRANÇAIS DE RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES - CEFRES

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2020



USR 3138 MEAE-CNRS



CEFRES

Centre français de recherche
en sciences sociales

Table des matières

A. FICHE SYNTHÉTIQUE.....	6
B. RÉSUMÉ DU RAPPORT D'ACTIVITÉ	7
C. STRUCTURE ET MOYENS DE L'UMIFRE	11
C.1. IDENTIFICATION DE L'UMIFRE.....	11
C.2. RESSOURCES HUMAINES – DIRECTEUR.....	14
C.3. RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL ADMINISTRATIF.....	14
C.4. RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL DE RECHERCHE.....	15
C.5. RESSOURCES HUMAINES – DOCTORANTS ET POSTDOCTORANTS.....	17
C.6. RESSOURCES HUMAINES – STAGIAIRES	22
D. ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES.....	24
D.1. AXES DE RECHERCHE	24
D.1.1. DESCRIPTION DES PROJETS DÉVELOPPÉS PAR AXE.....	24
D.1.2. LIVRABLES	51
D.2. FORMATION	72
D.2.1. BIBLIOTHEQUE DE RECHERCHE.....	72
D.2.2. ACTIVITÉS DES CHERCHEURS, POST-DOCTORANTS ET DOCTORANTS DANS L'UMIFRE	73
D.2.3. ANCIENS DE L'UMIFRE.....	79
E. PARTICIPATION À LA POLITIQUE D'INFLUENCE DE LA FRANCE.....	81
E.1. MODALITÉS DE TRAVAIL AVEC L'AMBASSADE ET LE DEPARTEMENT	81
E.2. ACTIONS DE DIFFUSION ET DE COMMUNICATION GRAND PUBLIC	82
E.2.1. TABLE RONDE.....	82
E.2.2. SITE INTERNET / RÉSEAUX SOCIAUX / BLOG.....	83
E.2.3. PRÉSENCE DANS LES MÉDIAS.....	85
E.3. RAYONNEMENT DE LA RECHERCHE	86
E.3.1. PARTENARIATS AVEC LES UNIVERSITÉS LOCALES ET LES PAYS DE LA ZONE DE COMPÉTENCE.....	86
E.3.2. PARTENARIAT AVEC DES UNIVERSITÉS ET LABORATOIRES FRANÇAIS, EUROPÉENS ET INTERNATIONAUX	86
E.3.3. PERSONNALITÉS INVITÉES SUR LE BUDGET DE L'UMIFRE OU SUR D'AUTRES BUDGETS.....	87
E.3.4. MISSIONS DE L'ÉQUIPE DE RECHERCHE EN DEHORS DU PAYS DE LOCALISATION	
89	
89	
F. PROSPECTIVE.....	90
F.1. STRATÉGIE SCIENTIFIQUE À MOYEN ET LONG TERME.....	90
F.2. CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES ÉVÉNEMENTS SCIENTIFIQUES	91
F.2.1. ACTIVITÉS LIÉES A L'ANNIVERSAIRE DU CEFRES (SÉLECTION).....	91

F.2.2. ACTIVITÉS DE L'EQUIPE TANDEM	92
F.2.3. COLLOQUES, JOURNÉES D'ETUDE, SÉMINAIRES.....	92
F.2.3. SÉMINAIRES RÉGULIERS	94
F.3. STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT DES PARTENARIATS ET DES COFINANCEMENTS	96
F.4. ÉVOLUTIONS A PRÉVOIR EN TERMES DE RESSOURCES HUMAINES.....	96
<u>G. CONCLUSION</u>	<u>97</u>
G.1. COMMENTAIRE D'ORDRE GÉNÉRAL.....	97
G.2. INITIATIVES RÉUSSIES ET BONNES PRATIQUES À PARTAGER AVEC LES DIRECTIONS D'UMIFRE.....	97

Liste des abréviations

ANR : Agence nationale de la recherche (FR)
AV ČR : Académie des sciences de République tchèque
CCFEF : Centre de civilisation française et d'études francophones de l'Université de Varsovie
CERAPS : Centre d'Etudes et de Recherche Administrative Politiques et Sociale, Université de Lille
CERCEC : Centre d'Etudes des mondes Russes, Caucasiens et Centre-Européen, EHESS – CNRS
CERI : Centre de recherches internationales, Sciences Po, Paris
CEU : Central European University, Budapest
CMB : Centre Marc Bloch, Berlin
CNRS : Centre national de la recherche scientifique
ČVUT : Université technique de Prague
EHESS : École des hautes études en sciences sociales
ELTE : Université Loránd Eötvös, Budapest
ENS : École normale supérieure
ERC : European Research Council
EÚ AV ČR : Institut d'ethnologie de l'Académie tchèque des sciences
FAMU : Académie du film de Prague
FF UK : Faculté des lettres de l'Université Charles de Prague
FHS UK : Faculté des sciences humaines de l'Université Charles de Prague
FLÚ AV ČR : Institut de philosophie de l'Académie tchèque des sciences
FMSH : Fondation de la Maison des sciences de l'homme
FSV UK : Faculté des sciences sociales de l'Université Charles de Prague
GAČR : Agence tchèque pour la recherche
GDR CEM : Groupe de recherche « Connaissance de l'Europe médiane »
GSRL : Groupe sociétés, religion, laïcité (CNRS)
HCERES : Haut Conseil de l'Évaluation de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur.
IFP : Institut français de Prague
IIAC : Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain, EHESS.
IFRI : Institut Français des Relations Internationales
IMS FSV UK : Institut d'études internationales FSV UK
IRN : International Research Network (CNRS)
ISP : Institut des sciences sociales du politique, CNRS
ISS FSV UK : Institut de sociologie FSV UK
MEAE : Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères
MESRI : Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
MU : Université Masaryk de Brno
MÚA AV ČR : Institut Masaryk et Archives de l'Académie tchèque des sciences
OIF : Organisation internationale de la Francophonie
OFFRES : Organisation francophone pour la formation et la recherche européennes en sciences humaines
PSL Université : Université Paris sciences et lettres
PedF UK : Faculté de pédagogie de l'Université Charles de Prague
PRF UK : Faculté de droit de l'Université Charles de Prague
SCAC : Service de coopération et d'action culturelle (Ambassade de France)
SHS : Sciences humaines et sociales
UK : Université Charles
ÚČL AV ČR : Institut de littérature de l'Académie tchèque des sciences
ÚDU AV ČR : Institut d'histoire de l'art de l'Académie tchèque des sciences
ÚDU FF UK : Institut d'histoire de l'art de la Faculté des lettres de l'Université Charles
ÚSD AV ČR : Institut d'histoire contemporaine de l'Académie tchèque des sciences

A. FICHE SYNTHÉTIQUE

CEFRES UMIFRE 13 / USR 3138	
Bref historique Zone géographique de compétence	<p>1991 : création du CEFRES</p> <p>2007 : le CEFRES devient l'USR 3138 (CNRS-MEAE)</p> <p>2014 : création de la Plateforme CEFRES avec l'Université Charles de Prague et l'Académie tchèque des sciences</p> <p>2018 : lancement du premier programme incubateur « TANDEM » entre les 4 partenaires de la Plateforme</p> <p>Zone géographique de compétence : Europe de Visegrad (Hongrie, Pologne, Slovaquie, République tchèque)</p>
Localisation contacts	<p>CEFRES – 3 rue Na Florenci, CZ-110 00 Prague 1</p> <p>Tel : (+420) 224 921 400</p> <p>Courriel : cefres@cefres.cz</p> <p>Site Internet : www.cefres.cz</p> <p>Contact du directeur :</p> <p>Jérôme Heurtaux</p> <p>jerome.heurtaux@cefres.cz</p> <p>Tél : (+420) 723 124 809 – Tél. fr : (+33) 6 22 98 79 95</p>
Personnels permanents	<p>MEAE : 2 (directeur et agent comptable)</p> <p>Chercheurs CNRS : 2 (jusqu'au 01/09/2020) ; 1 (depuis 01/09/2020)</p> <p>ADL (personnel et 2 chercheurs post-doctorants) : 4</p> <p>Chercheurs à mi-temps (projet TANDEM) : 1</p> <p>Doctorants UMIFRE : 4 (jusqu'au 01/09/2020) ; 4 (depuis 01/09/2020)</p> <p>Doctorants associés : 11 (jusqu'au 01/09/2020) ; 12 (depuis 01/09/2020)</p> <p>Chercheurs associés : 8 (jusqu'au 01/09/2020) ; 12 (depuis 01/09/2020)</p>
Budget de l'année écoulée	<p>Dotation MEAE : 106 280 €</p> <p>Dotation CNRS : 18 000 €</p> <p>Dotation Université Charles : 33 120 € (Université Charles)</p> <p>Subvention Open Society : 12 618 €</p>
Axes de recherche	<p>Axe 1 – Déplacements, dépaysements et décalages : hommes, savoirs et pratiques</p> <p>Axe 2 – Normes et transgressions</p> <p>Axe 3 – Objets, traces, mises en carte : espaces au quotidien</p>
Partenaires principaux	<p>Convention « Plateforme CEFRES » avec l'Académie tchèque des sciences, le CNRS et l'Université Charles (2014-2019), renouvelée le 6 novembre 2019 (2019-2024).</p> <p>Convention avec l'Académie tchèque des sciences, l'Université Charles et l'EHESS (2017-2022).</p>

B. RÉSUMÉ DU RAPPORT D'ACTIVITÉ

L'année 2020 s'est déroulée dans un contexte extrêmement difficile et inédit, marqué par la pandémie de la Covid-19 qui a surtout affecté nos activités scientifiques ponctuelles et les missions et mobilités de courte durée. En République tchèque comme ailleurs, les autorités ont réagi par des mesures de restriction d'ampleur et d'intensité variables, qu'elles ont ajustées ponctuellement en fonction de l'évolution des données épidémiologiques et de considérations politiques, économiques et sociales. Certaines constantes ont cependant marqué le monde académique et universitaire, puisque l'accès des étudiants aux universités a été suspendu dès le 12 mars 2020 et l'est toujours à l'heure où ces lignes sont écrites. L'interdiction des regroupements et la mise en place des cours en ligne, ajoutées à la peur de l'infection, ont considérablement réduit les interactions et les échanges, faisant disparaître la sociabilité académique, pourtant si importante dans l'existence de notre communauté professionnelle.

Au CEFRES, les effets se sont fait d'autant plus ressentir que le Centre est fortement inséré dans le paysage académique tchèque et que des liens très nombreux ont été tissés au fil du temps avec un nombre important de collègues tchèques. Nous avons en outre suivi à la lettre les protocoles sanitaires exigés tant par le gouvernement que par l'Ambassade de France : distanciation sociale, port du masque en toutes circonstances, rotation de l'occupation des bureaux, limitation du nombre de personnes dans une même pièce, incitation au télétravail, etc. Le quotidien du CEFRES s'est réinventé, l'ensemble de l'équipe se pliant avec un sens remarquable de la responsabilité individuelle et collective, mais aussi de la solidarité, à des contraintes qui sont devenues avec le temps de simples routines. Une certaine éthique de la responsabilité peut donc voisiner avec une éthique de conviction dont sont en général porteurs les chercheurs. La fermeture de la bibliothèque, poumon du Centre et lieu central d'interaction avec le public, n'a pas été la décision la moins déchirante que nous avons dû prendre cette année.

Malgré ce contexte nouveau, qui nous a conduits à reporter ou annuler certaines manifestations pendant le premier confinement, nous sommes assez vite parvenus à affronter la pandémie et « inverser le stigmaté », autour de priorités qui s'inscrivent dans la durée et dont témoigne l'histoire du CEFRES :

1. La première priorité a été de maintenir une programmation soutenue d'activités scientifiques à destination de la communauté académique et du public. Les événements prévus ont été pour la plupart maintenus voire étendus, en profitant de leur passage en forme hybride ou entièrement en ligne. Dans cette perspective, nous avons partiellement réorienté notre stratégie budgétaire en cours d'année au profit d'une politique d'équipement technologique nous permettant de réaliser des événements de qualité (achat d'une caméra, de micros et d'un écran de haute qualité

et rehaussement de la bande passante) sous forme entièrement numérisée ou hybride (avec un nombre réduit de participants sur place). Nos séminaires réguliers, séminaire épistémologique (avec la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles) et ateliers d'écriture, se sont déroulés normalement, de même que le séminaire historique franco-tchèque de la Faculté des lettres de l'Université Charles, dont plusieurs séances consacrées au thème « Les sociétés face à l'altérité et la diversité » ont été assurées cette année par des chercheurs du CEFRES. Nous avons même créé un cours-séminaire intitulé « Penser les crises » à la Faculté des sciences sociales (coordonné par Maria Kokkinou, post-doctorante à l'Université Charles et au CEFRES), de façon à alimenter notre réflexion de l'analyse d'autres crises que l'actuelle crise sanitaire et à nous armer d'outils critiques pour penser celle-ci. Le CEFRES a également organisé un colloque en collaboration avec l'Institut d'histoire contemporaine de l'Académie tchèque des sciences et le Collegium Carolinum de Prague sur « Construction d'un 'soi socialiste' ? Le rôle des sciences 'psy' dans les États communistes du bloc de l'Est (1948-1989) » qui a réuni les meilleurs spécialistes de cette question. Avant l'irruption de la crise, le CEFRES avait organisé, sous une forme « classique », c'est-à-dire sans le truchement du numérique et avec la présence physique de participants ayant voyagé librement, des journées d'étude sur « La photographie ouvrière au musée. Histoire et politique d'un patrimoine en Europe centrale » en collaboration avec l'Institut d'histoire de l'art de l'Académie tchèque des sciences et à l'initiative de Fedora Parkmann, post-doctorante à cet institut et chercheuse associée au CEFRES. Nous avons également organisé une table-ronde à l'occasion de la traduction en tchèque de l'ouvrage de Jean-Jacques Rousseau, *Considérations sur le gouvernement de Pologne*, en partenariat avec l'Institut polonais de Prague et les éditions Oikoymenh, et en présence de spécialistes français, tchèques et polonais du philosophe.

2. Une seconde priorité de la direction a consisté à maintenir la continuité et la cohésion de l'équipe du CEFRES, en soutenant l'activité et les projets des chercheurs et en assurant leur bonne intégration dans les locaux du centre. L'un des éléments de continuité du CEFRES depuis sa création est l'importance donnée à la formation doctorale et à l'accueil des doctorants. Nous avons donc continué d'accueillir 4 doctorants boursiers qui ont pu mener leurs recherches dans les conditions que l'on sait. Le CEFRES a « perdu » à la rentrée universitaire 2020-2021 deux piliers de l'équipe, Benedetta Zaccarello et Virginie Vaté, chercheuses au CNRS arrivées au terme de leur affectation. Michèle Baussant, chercheuse au CNRS, spécialiste d'anthropologie de la mémoire, a rejoint le Centre en avril 2020 dans le cadre d'un SMI avant d'être affectée pour deux ans à partir du 1^{er} septembre. Deux post-doctorants ont également rejoint l'équipe en janvier 2020, l'anthropologue des migrations Maria Kokkinou et l'historien spécialiste de l'histoire sociale de la monarchie des Habsbourg Mátyás Erdélyi, pour deux ans.

3. Le soutien au projet de l'équipe TANDEM a également été une priorité, en assurant des conditions de travail optimales et un suivi renforcé des activités de ses membres.

L'équipe TANDEM, qui réunit donc Michèle Baussant, l'anthropologue tchèque Johana Wyss et Maria Kokkinou, a pu débiter ses travaux en 2020 sur « les passés troués et les mémoires vives des minorités post-impériales » en Europe et préparer le dépôt d'une candidature à un financement européen prévu pour 2022.

4. Enfin, nous avons, dès 2020, préparé les célébrations du trentième anniversaire du CEFRES prévues en 2021, qui sont détaillées dans la dernière partie de ce rapport.

Dans ce bilan globalement positif en dépit des difficultés, il faut mentionner trois limites.

La première est l'interruption volontaire, à compter du 1^{er} juillet 2020, du contrat de l'assistante de direction, Adéla Landová, recrutée par l'Institut d'ethnologie de l'Académie des sciences et le lauréat du *consolidator grant* de l'ERC que le CEFRES avait fortement contribué à obtenir. Les effets de ce départ d'une pièce maîtresse du CEFRES, après moins de trois ans d'activité, a révélé une nouvelle fois la fragilité de l'équipe administrative du Centre, qui doit pouvoir compter sur l'investissement sans compter et le travail acharné d'un tout petit nombre de personnes dont les salaires mériteraient d'être régulièrement réévalués. Si en particulier le poste d'assistant de direction est attractif sur le plan strictement professionnel (conditions de travail, autonomie d'exercice, prestige de l'institution, etc.), il demeure peu attractif sur le plan salarial, attirant surtout de jeunes diplômés en quête d'un « premier job » pour une durée limitée à deux ou trois années. Adéla Landová a été remplacée entre septembre 2020 et janvier 2021 par Jana Trísková, puis, depuis février 2021, par Adéla Šebková. La dimension insuffisante de l'équipe explique le recours extensif à des étudiants stagiaires qui contribuent, sans pourtant être rémunérés, à la bonne marche du Centre. Si les étudiants se disent très satisfaits de leur passage au CEFRES, au cours duquel, en plus de leur contribution d'intérêt général, ils se voient souvent confier une mission personnalisée, le CEFRES devrait pouvoir fonctionner sans ce recours. Mais la multiplication des tâches de communication, la traduction systématique en trois langues de nos publications sur le site Internet et les réseaux sociaux, l'ampleur de la charge administrative, alourdissent un quotidien déjà fort occupé par l'encadrement des doctorants, l'accompagnement des chercheurs et en particulier des équipes, l'entretien des réseaux académiques et la participation à l'activité du Poste.

Un second point noir de l'année 2020 est la suppression des missions en raison de la pandémie, tant de la direction du Centre que des chercheurs et la raréfaction des mobilités de courte durée. Le directeur n'a pu visiter les pays du quadrilatère de Visegrad, pas plus qu'il n'a pu se rendre dans les universités tchèques hors de Prague, comme il en avait l'intention. Les chercheurs n'ont pas pu participer physiquement aux séminaires, colloques et autres congrès internationaux qui sont, pour les plus jeunes d'entre eux, des étapes dans l'acculturation professionnelle et la constitution cruciale de réseaux. Ils sont certes intervenus dans un grand nombre

d'événements en ligne, mais sans bénéficier de la part d'informel qui fait le sel de la socialisation universitaire. Dans la même veine, le lancement de la coopération avec l'École des hautes études en sciences sociales, qui prévoit notamment le séjour croisé d'un chercheur de l'EHESS et de la Plateforme CEFRES à Prague et Paris, a dû être reporté à 2021.

L'année 2020 a enfin été marquée par la finalisation de l'évaluation produite par l'HCERES, dont un comité de visite a été accueilli (en ligne) le 30 juin 2020 par l'ensemble de l'équipe du Centre. Si les échanges avec le comité ont été d'une bonne tenue, la lecture du rapport final a suscité déception, inquiétude voire colère face à certaines analyses du comité qui, soit étaient en décalage avec les critères d'évaluation promus par le CNRS et l'HCERES eux-mêmes (on pense ici à l'usage de l'anglais comme langue de communication dans des espaces scientifiques peu francophones), soit manifestaient une intrigante résistance aux faits (ainsi de la critique selon laquelle le CEFRES adhérerait au « tout-anglais », ou aurait abandonné *sine die* les études aréales, critiques auxquelles le directeur du CEFRES avait clairement et factuellement répondu lors de son grand oral devant le comité).

Comme directeur d'UMIFRE, cette année aura été un véritable défi, notamment au plan de l'accompagnement scientifique, matériel et parfois psychologique de chaque membre de l'équipe. L'irruption *ipso facto* de l'événementiel a troublé l'équilibre acquis par le fonctionnement de l'institution. Avec l'inscription dans la durée d'une crise pandémique à rebondissements, il ne s'agit plus de faire face dans l'urgence à l'événement-monstre qui nous sidérait mais que nous estimions passer. Sa permanence aura entretemps eu raison de nos illusions. L'incrédulité faisant désormais loi, il s'agit maintenant d'inventer de nouvelles routines, d'hybrider nos pratiques, de réinventer des procédés et des procédures, de recherche, de réunion, de communication.

Jérôme Heurtaux, directeur du CEFRES

C. STRUCTURE ET MOYENS DE L'UMIFRE

C.1. IDENTIFICATION DE L'UMIFRE	
Adresse principale	<p>Na Florenci 3 – 110 00 Prague 1 Tél : (+420) 224 921 400 Bibliothèque : (+420) 224 912 494 E-mail : cefres@cefres.cz / adela.sebkova@cefres.cz Directeur : Jérôme Heurtaux, jerome.heurtaux@cefres.cz Tél : (+420) 224 921 400</p>
Antennes s'il y a lieu	<p>Si le mandat du CEFRES couvre les quatre pays du quadrilatère de Visegrad (République tchèque, Slovaquie, Hongrie, Pologne), le Centre ne dispose pas d'antenne en dehors de Prague.</p>
Infrastructure	<p>Les bureaux de Na Florenci 3, occupant une superficie de 194,29 m², sont constitués de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bibliothèque au rez-de-chaussée (69,57 m²) servant occasionnellement de salle de conférence - 5 bureaux au 4^e étage du bâtiment A (124,72 m²) <p>Ces bureaux se répartissent comme suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - bureau du directeur - bureau de l'assistante de direction (2 postes) - bureau des doctorants (4 postes) - bureau des post-doctorants (2 postes) - bureau de l'équipe TANDEM (4 postes) <p>Le CEFRES peut utiliser à titre gratuit deux <u>salles de conférences</u> (au 3^e étage et au rez-de-chaussée du bâtiment).</p>
Bibliothèque	<p>La bibliothèque du CEFRES est constituée d'une grande salle, un coin cuisine-WC et un bureau en mezzanine. Capacité : 12 places lecteurs, 25 places pour des séminaires Nombre d'ouvrages : 6497 au 31 décembre 2020</p>
Site web de l'UMIFRE Autres réseaux sociaux	<p>Site Web : www.cefres.cz – site trilingue (français, tchèque, anglais) Carnet de recherche : http://cefres.hypotheses.org Page Facebook : https://www.facebook.com/cefres/ Compte Twitter : https://twitter.com/cefrescz?lang=cs Chaîne YouTube : http://www.cefres.cz/fr/chaine-youtube-du-cefres Chaîne Instagram : https://www.instagram.com/cefresprague/?hl=fr</p>

Structures de gouvernance

Membres du conseil scientifique au 1^{er} janvier 2020

- Mme Lenka Rovná, Vice-rectrice de l'Université Charles pour les affaires européennes, Présidente du conseil scientifique
- Mme Eva Voldřichová-Beránková, Faculté des lettres de l'Université Charles
- Mme Emmanuelle Boulineau, ENS de Lyon
- M. Rudolf Kučera, Institut Masaryk et Archives de l'Académie tchèque des sciences, ou sa représentante, Mme Tařána Petrasová
- M. Frédéric Joulian, EHESS
- M. Roman Krakovský, CERCEC, EHESS
- M. Jan Marřálek, Institut de Philosophie de l'Académie tchèque des sciences
- M. Guillaume Métayer, CELLF-CNRS, Université Paris-Sorbonne

Membres associés

- Mme Diane Brami, Responsable de la coopération internationale, déléguée pour les Unités mixtes des Instituts français de recherche à l'étranger, Institut national des sciences humaines et sociales, CNRS
- Mme Florence Chambon, Chargée de mission auprès du DUE, MEAE
- Mme Sylvie Demurger, Responsable du pôle Europe et International, Institut national des sciences humaines et sociales, CNRS
- M. Jérôme Heurtaux, Directeur du CEFRES
- M. Olivier Jacquot, Rédacteur Réseau, MEAE
- Mme Manon Lainé-Silas, Rédactrice Coopération en SHS, MEAE
- M. Luc Lévy, COCAC, Ambassade de France à Prague
- M. Francis Prost, MESRI
- Mme Maëlle Sergheraert, Cheffe du pôle des sciences humaines et sociales et de l'archéologie, MEAE / ESR

Comité de gestion de la Plateforme CEFRES

Ce comité pilote la « Plateforme CEFRES », constituée par le CEFRES, l'Université Charles de Prague (UK) et l'Académie tchèque des sciences (AV ĀR) dans le but de mettre en place des programmes scientifiques communs. Elle soutient la formation scientifique de jeunes chercheurs et la diffusion des travaux scientifiques communs.

Membres statutaires (au 1^{er} janvier 2020)

- PhDr. Pavel Baran, CSc., Vice-président chargé de la III^e section de l'AV ĀR
- Prof. PhDr. Lenka Rovná, CSc., Vice-rectrice de l'Université Charles pour les affaires européennes
- Jérôme Heurtaux, Directeur du CEFRES

Représentants de l'UK (au 1^{er} janvier 2020)

- doc. Petr Christov, Ph.D. ([Faculté des Lettres](#))
- doc. Jan Duřek, Ph.D. ([Faculté de Théologie évangélique](#))
- Prof. JUDr. Jan Dvořák, CSc. ([Faculté de Droit](#))

- doc. Mgr. Josef Fulka, PhD ([Faculté des Humanités](#))
- PhDr. Hana Havlůjová ([Faculté de Pédagogie](#))
- Mgr. Eliška Tomalová, Ph.D. ([Faculté des Sciences sociales](#))

Représentants de l'AV ČR

- Mgr. Kateřina Čapková, Ph.D. ([Institut d'Histoire contemporaine](#))
- Mgr. Radka Dudová, Ph.D. ([Institut de Sociologie](#))
- JUDr. Jan Malíř, Ph.D. ([Institut de l'État et du Droit](#))
- PhDr. Tařána Petrasová, CSc. ([Institut d'Histoire de l'art](#))
- Mag. Phil Dr. Michael Wögerbauer ([Institut de Littérature tchèque](#))
- PhDr. Jan Zouplna, Ph.D. ([Institut d'Études orientales](#))



C.2. RESSOURCES HUMAINES – DIRECTEUR

NOM Prénom	Adresse professionnelle	Courriel	Téléphone	Date de prise de fonction	Institution d'origine
HEURTAUX Jérôme	Na Florenci 3 CZ-110 00 Prague 1	jerome.heurtaux@cefres.cz	+33 6 22 98 79 95	1.9.2018	Maître de conférences en science politique à l'Université Paris-Dauphine

C.3. RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL ADMINISTRATIF

Nom Prénom	Fonction	Type de contrat	Date de début de contrat ou vacation	Prise en charge financière du poste
DRAMÉ Demba	Agent comptable	Convention avec l'IFP	1.9.2020	UMIFRE
MADL Claire	Adjointe au directeur & bibliothécaire	ADL / CDI	1.11.1993	UMIFRE
ŠEBKOVÁ Adéla	Assistante de direction	ADL / CDI	1.2.2021	UMIFRE

C.4. RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL DE RECHERCHE

NOM Prénom	Nationalité	Institution d'origine	Prise en charge financière	Période de séjour	Thématique de recherche et axe de rattachement
CHERCHEURS PERMANENTS					
BAUSSANT Michèle	Française	DR CNRS	Affectation CNRS	SMI 1.2-31.8.2020, puis affectation 1.9.2020-31.8.2022	Mémoire des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
VATÉ Virginie	Française	CR CNRS	Affectation CNRS	SMI 1.2.-31.8.2018. Affectation 1.9.2018-31.8.2020, associée depuis	Déroutant sanglier : une cosmopolitique changeante de la chasse en Europe et au-delà Axe 2. Normes et transgressions
ZACCARELLO Benedetta	Française	CR CNRS	Affectation CNRS	Affectation 1.1.2017-31.8.2020, associée depuis	L'épreuve du voyage : hybridations des paradigmes et circulation des traditions dans l'écriture de la philosophie contemporaine Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
CHERCHEURS ASSOCIES					
BARIC Daniel	Française	Eur'ORBEM Université Paris- Sorbonne	Eur'ORBEM	1.1.2019-31.12.2020	De la Bohême à l'Adriatique et retour. L'invention de la topographie du patrimoine centre-européen entre paradigme impérial et contingences nationales (1900-1940) Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages Axe 3. Objets, traces, mises en cartes

BROŽ Luděk	Tchèque	EÚ AV ČR - affectation à mi-temps au CEFRES	Institut d'ethnologie de l'AV ČR	1.2.2018-31.1.2020	Déroutant sanglier : une cosmopolitique changeante de la chasse en Europe et au-delà Axe 2. Normes et transgressions
MENGOZZI Chiara	Italienne	Université Charles de Prague	Faculté des lettres de l'Université Charles	Depuis le 1.1.2018	Animal Matters : différence anthropologique et normes littéraires en question Axe 2. Normes et transgressions
MET-DOMINICI Alexandre	Française	Sciences Po Aix-en- Provence	Sciences Po Aix-en- Provence	1.9.2019-31.8.2021	La lutte contre le blanchiment d'argent et la protection des intérêts financiers de l'Union européenne - Essai d'une définition d'une approche intégrée Axe 2. Normes et transgressions
MONTENERO Vincent	Française	Université Mendel, Brno	Université Mendel, Brno – ČVUT – Ecole de managment, Lyon	1.9.2019-31.8.2021	Relations interpersonnelles et inter- organisationnelles au sein des entités industrielles et commerciales Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
MUTHUKRISHNAN Kannan	Indienne	Institut français de Pondichéry	Institut français de Pondichéry	1.3.2018-31.8.2020	Tamoul contemporain, langue, littérature et histoire, traduction, médias indiens et culture, littérature et politiques dalits, littérature internationale Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
STRUCK Bernhard	Allemande	Université de St Andrew	Université de St Andrew	1.9.2020-31.8.2021	Esperanto et internationalisme des années 1880 à 1920 Axe 3. Objets, traces, mises en cartes

WYSS Johana	Tchèque	EÚ AV ČR - affectation à mi-temps au CEFRES	EÚ AV ČR	1.2.2020-31.12.2022	Mémoire des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
--------------------	---------	--	----------	---------------------	--

C.5. RESSOURCES HUMAINES – DOCTORANTS ET POSTDOCTORANTS

NOM Prénom	Nationalité	Institution de rattachement	Montant et source de financement	Durée de séjour	Thème de recherche et axe de rattachement
POST-DOCTORANTS					
CAPPONI Giovanna	Italienne	FSV UK – CEFRES	Associée	1.1.2020-31.12.2020	Perceptions et politique de la gestion des sangliers sauvages en Italie centrale Axe 2. Normes et transgressions
ERDÉLYI Mátyás	Hongroise	FHS UK – CEFRES	Cofinancement UK et CEFRES	1.1.2020-31.12.2020	La construction d'une classe moyenne productiviste dans la monarchie des Habsburg (1867-1918) Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
KEIL Paul G.	Australienne	EÚ AV ČR – Maquarie University	Associé	1.1.2020-31.12.2020	Chasseurs de cochons, chiens à cochons, cochons sauvages et autres acteurs des relations homme- cochon issues de la chasse en Australie Axe 2. Normes & transgressions
KOKKINOOU Maria	Grecque	EHESS – IIAC	Cofinancement UK et CEFRES	1.1.2020-31.12.2020	Mémoires des minorités vaincues dans l'Europe postimpériale Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages

PARKMANN Fedora	Française	CEFRES – Institut d’histoire de l’art de l’AV ČR	Associée	1.1.2020-31.12.2020	Point de vue transnational sur la photographie sociale tchèque : le cas des expositions internationales en Tchécoslovaquie (1933-1934) entre Allemagne, France et URSS Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
VIRENQUE Naïs	Française	Université de Tours	Associée	1.1.2020-31.12.2020	La pensée diagrammatique au Moyen-Âge et à l’époque moderne Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
DOCTORANTS					
BALOUN Pavel	Tchèque	FHS UK	Associé	1.9.2019-31.8.2020	« Le fléau tzigane ! » Création et mise en œuvre des mesures anti-tsiganes en Tchécoslovaquie et dans le protectorat de Bohême-Moravie (1918-1942) Axe 2. Normes et transgressions
BEAUDUIN Adrien	Française	CEU	Associé	1.9.2020-1.8.2021	Les idées, la mobilisation, et les facteurs d’engagement des membres de la nouvelle Droite politique en Tchéquie et en Pologne Axe 2. Normes et transgressions Axe 3. Espaces au quotidien
BANIDJE Honoré	Béninoise	PedF UK	Associé	1.9.2020-31.8.2021	La construction nationale au Bénin (1894-1975) à travers le prisme centre-européen Axe 3. Espaces au quotidien
KAISER FERNANDES Felipe	Brésilienne	EHESS, IIAC	UMIFRE	1.9.2020-30.9.2021	Franchir les frontières du bazar. Anthropologie d’un espace marchand dans le contexte de la diaspora vietnamienne en République tchèque Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages

GREVE KRISTENSEN Astrid	Norvégienne	Université Paris Sorbonne	Associée	1.9.2020-31.8.2021	Étrangers dans un pays étrange. Une littérature comparée des œuvres de Jáchym Topol, Radka Denemarková et W. G. Sebald. Axe 3. Espaces au quotidien
GRUCA Véronique	Française	Université Paris Nanterre	UMIFRE	1.12.2020-31.08.2021	Chamanisme, morts et mines en Mongolie post-socialiste Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
KLINEROVÁ Adéla	Tchèque	FF UK – EPHE (cotutelle)	Associée	1.9.2019-31.8.2020	Architecture française de l'époque moderne dans le contexte de l'architecture du XIX^e siècle dans les Pays tchèques et en Europe centrale Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
KOÇAK Mert	Turque	CEU, Budapest	Associé	1.9.2020-1.8.2021	La gouvernance transnationale de la mobilité, de la sexualité et de l'identité genrée : l'UNHCR acteur principal dans la création d'une base légale pour la demande d'asile des réfugiés LGBT en Turquie Axe 2. Normes et transgressions
KOSNÁČ Pavol	Slovaque	Université Masaryk, Brno	Associé	1.9.2019-31.8.2020	Organisations paramilitaires en Europe centrale et orientale Axe 2. Normes et transgressions
KOTYK Lukáš	Tchèque	FSV UK	Associé	1.9.2020-31.8.2021	Modèle non hiérarchique de la gouvernance des projets Axe 2. Normes et transgressions
LUDLOVÁ Nikola	Tchèque	CEU, Budapest	UMIFRE	1.9.2020-31.8.2021	La population Rom, objet de science et de police d'État. Fabrication des savoirs et des citoyens dans la Tchécoslovaquie de l'après-guerre (1945-1989) Axe 2. Normes et transgressions

LUKEŠOVÁ Anna	Tchèque	FSV UK	Associée	1.9.2019-31.8.2020	Intégration civique des migrants en Europe. Le cas de l'Autriche et de la République Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages Axe 2. Normes et transgressions
MOSKVINA Yuliya	Russe	FSV UK	UMIFRE	1.9.2019-31.8.2020	État, squat, société Axe 2. Normes et transgressions Axe 3. Espaces au quotidien
ŠARŠE Vojtěch	Tchèque	FF UK	Associé	1.9.2019-31.8.2020	L'image du déclin culturel dans le roman francophone anticolonial des auteurs subsahariens. Le processus de subjectivation, d'objectivation, de chosification et le vide identitaire Axe 2. Normes et transgressions
SCHNEIDER Pascal	Français	Université Paris-Sorbonne	Associé	1.9.2018-31.8.2020	La sociologie des membres du NSDAP, le parti national-socialiste des travailleurs allemands, dans les territoires annexés du IIIe Reich (Alsace, Moselle, Eupen-Malmédy, Sudètes) de 1938 à 1944 Axe 2. Normes et transgressions
SCHORMOVÁ Františka	Tchèque	FF UK	UMIFRE puis associée	1.9.2019-31.8.2020 Associée : 1.9.2020-31.8.2021	Les poètes afro-américains à l'étranger. Une alliance afro-rouge au début de la guerre froide Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
SEDLÁČKOVÁ Tereza	Tchèque	FSV UK	Associée	1.9.2019-31.8.2020	Les multiples responsabilités dans le contexte du système de vaccination obligatoire en République tchèque Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
SOUZA DOS SANTOS Eraldo	Brésilienne	Université Paris-I	Associé	1.9.2019-31.8.2020	Désobéissance civile. Une généalogie conceptuelle Axe 2. Normes et transgressions

		Panthéon Sorbonne			
STŘELEČ Jakub	Tchèque	FSV UK	UMIFRE puis associé	1.9.2019-31.8.2020 Associé : 1.9.2020– 31.8.2021	Comment soigner la guerre ? L'évolution des études psychiatriques et leur influence sur le développement de la stabilité sociale dans les sociétés d'après-guerre (1945-1968). Comparaison des crimes "déviants" à Prague, Düsseldorf et Londres Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages Axe 2. Normes et transgressions
VYCHYTIL-BAUDOUX Florence	Française	EHESS	Associée	1.9.2019 –31.8.2020	Entre citoyenneté, ethnicité et politique d'exil, les logiques de l'intégration politique de la Polonia. France, États-Unis, Canada, 1945-1980 Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
WACQUEZ Julien	Française	EHESS	Associé	1.9.2021 –31.8.2020 Chercheur associé à partir de juillet 2020.	La Grammaire de la vraisemblance. L'attachement à la réalité des praticiens de science-fiction Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
ZHELTOVA Ekaterina	Russe	IMS FSV UK	Associée puis UMIFRE	Associée : 1.9.2019– 31.8.2020 Affiliée : 1.9.2020 –31.8.2021	Appartenance nationale, localités transnationales et idéologies de la langue. Pratiques discursives des régions frontalières gréco-albanaises Axe 2. Normes et transgressions

C.6. RESSOURCES HUMAINES – STAGIAIRES

En 2020, le CEFRES a accueilli **comme stagiaires 4 étudiants en master et 3 étudiants en licence**. Les stagiaires du CEFRES constituent un renfort crucial pour une équipe administrative réduite. Leurs tâches consistent à participer au fonctionnement quotidien de l'institution, ce qui implique, sans s'y limiter, l'animation du site Internet du CEFRES et de ses réseaux sociaux, des traductions entre le français, le tchèque et l'anglais, des tâches relatives au service de la bibliothèque et l'organisation des activités scientifiques du centre. Ils sont également associés, en fonction de leurs appétences et compétences, à des activités intellectuelles en relation avec un chercheur ou une équipe de recherche du centre. Les stagiaires sont en contrepartie les bienvenus à toutes les activités proposées par le CEFRES. Ces stages permettent aussi d'identifier les étudiants intéressés par la recherche après le Master et manifestent l'enracinement du CEFRES auprès de ses partenaires en France et en République tchèque.

Grâce aux conventions avec la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles (signée le 13 mars 2019) et avec la Faculté des lettres de l'Université Charles (signée en 2017), le centre peut accueillir des étudiants de licence, de master et de doctorat de ces facultés pour des stages administratifs, d'une durée d'un à trois mois, rémunérés par des crédits ECTS dans le cadre de leur cursus (1 mois-4 ECTS, 2 mois-8 ECTS, 3 mois-12 ECTS). En 2020, le centre n'a cependant accueilli qu'une seule étudiante de l'Université Charles, mais a bénéficié à de nombreux Français, en séjour Erasmus à l'Université Charles de Prague.

Prénom Nom	Filière	Période	Sujet de mémoire / tâches
Étienne COUDRAIS	Licence de science politique à l'Université Paris-I Panthéon Sorbonne, échange avec FSV UK	Janvier –Avril 2020	Stage administratif
Thimoté FREDDO	Licence d'histoire-géographie à l'Université de lettres et sciences humaines d'Orléans, échange avec FF UK	Janvier – Février 2020	Stage administratif

Zoé NEBOIT	Master 1 de littérature française générale et comparée à l'Université de Strasbourg, échange avec FF UK	Février – Avril 2020	Stage administratif et de recherche. Sujet du mémoire : La première bohème parisienne : une confrontation littéraire et sociale entre les modèles de la mansarde et du salon galant
Gabrielle FRANCK	Master 2 double diplôme « International Relations, Politics and Public Administration » UK – Université de Constance	Juillet – Septembre 2020	Stage administratif et de recherche. Sujet du mémoire : Trauma collectif et compétition d'identités, facteurs sous-jacents des mobilisations sociales de 2019 en Amérique du Sud.
Jeini WU	Master 2 en études chinoises, spécialisation dans les relations internationales et politique à Yenching Academy de l'Université de Beijing	Octobre 2020 – Janvier 2021	Stage administratif
Julia STODOLOVÁ	Master 1 à l'Université Charles, spécialisation dans l'enseignement de l'histoire et des langue et littérature françaises	Octobre – Décembre 2020	Stage administratif
Charlotte BARBIER	3 ^{ème} année de licence à Sciences Po Toulouse et en parallèle en 2 ^{ème} année de licence d'histoire à l'Université Paris Nanterre	Septembre – Décembre 2020	Stage administratif

D. ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

D.1. AXES DE RECHERCHE

D.1.1. DESCRIPTION DES PROJETS DÉVELOPPÉS PAR AXE

Axe 1 – Déplacements, dépaysements et décalages : hommes, savoirs et pratiques

Il s'agit de réfléchir aux déplacements relatifs aux hommes, savoirs et pratiques en prenant en compte les transformations qui affectent ces derniers dans le temps et l'espace. Par déplacement, nous entendons couvrir l'éventail des mobilités, flux et circulations de personnes ou de productions matérielles et culturelles. Le déplacement entraîne renégociations et adaptations des contenus qu'il concerne. En effet, il se fonde sur un franchissement de frontières, aussi bien symboliques que concrètes, où se jouent interactions et échanges, contacts et frictions.

Aussi les notions de « dépaysement » et de « décalage » nous semblent-elles clés pour en faire l'étude. Le dépaysement, entendu ici à la fois comme un transport dans un ailleurs et une démarche intellectuelle, ouvre sur la question des adaptations, des transferts culturels et sur l'analyse de la réception. L'étude des décalages inhérents aux déplacements comprend tant la différenciation et le croisement des chronologies que les modifications des contenus à la faveur de ces processus. Pour donner un exemple emprunté à l'histoire des idées, le terme « naturalisme » renvoie à des acceptions diverses en France et en Europe centrale, dont on ne saurait restituer les significations sans appréhender le travail opéré sur lui.

L'axe se situe ici à la croisée de plusieurs disciplines : la philosophie, l'anthropologie, l'économie, la géographie, la science politique, la sociologie, l'histoire, l'histoire littéraire, l'histoire des sciences, l'histoire de l'art, la musicologie, etc.

Les objets d'étude peuvent concerner :

- les déplacements de personnes : voyages, flux migratoires et touristiques, trajectoires professionnelles, déplacements pendulaires, errances, etc.
- les circulations de pratiques intellectuelles ou culturelles : écrits, biens culturels et / ou économiques, scientifiques, etc.
- les réseaux : institutionnels, marchands ou de sociabilités (sociétés savantes, réseaux d'artistes, diasporas, etc.).

Les contextes de réceptions et les décalages dans les représentations sociales qui influencent les modes d'appropriations, de traductions et d'adaptations.

Projet collectif

« L'Europe désimpériale : une confédération des vaincus ?

Passés troués et mémoires vives des minorités post-impériales »

Ce projet est mené dans le cadre du programme TANDEM développé par l'Académie tchèque des sciences, le CNRS, l'Université Charles et le CEFRES réunis au sein de la Plateforme de coopération et d'excellence en sciences humaines et sociales.

Il propose une étude pionnière sur les paysages mémoriels fantomatiques, matériels et symboliques des minorités vaincues qui ont été déplacées et dispersées après l'effondrement successif des entités impériales et multinationales au cours du XX^e siècle, la reconfiguration des pays d'Europe centrale et orientale due à la guerre froide, et plus tard, à la chute des régimes communistes. Par minorités vaincues, on entend les populations qui ont été identifiées ou associées aux régimes politiques de ces formations, et considérées au mieux comme complices, et au pire comme responsables de leurs systèmes politiques de domination et / ou de dictature.

Le démantèlement territorial, social et humain de ces entités a souvent conduit les anciennes puissances impériales, soit à nier ou à passer sous silence la défaite et la perte, soit à les déguiser en victoire, pour fonder ou renforcer l'identité nationale, laissant les anciennes minorités vaincues porter le fardeau encore présent de ces passés troués. Selon des modalités et des temporalités différentes, les minorités ethniques expulsées de Prusse orientale et de Silésie, les Allemands des Sudètes et de Bucovine, les Européens d'Algérie, entre autres, sont considérés comme les « perdants de l'histoire » et se perçoivent eux-mêmes comme les « trompés » de l'histoire. Leurs cultures et leurs passés, à la fois locaux, transnationaux et / ou transfrontaliers ne sont aujourd'hui véritablement intégrés ni dans un cadre national ni en dehors de celui-ci. Ils sont mis au purgatoire présent des histoires et des récits des différentes collectivités parmi lesquelles elles ont vécu autrefois et vivent actuellement.

Compte tenu de la dissolution des espaces sociaux et humains, on pourrait dès lors penser que les mémoires des membres de ces minorités ne pourraient plus être ancrées dans des lieux et reliées à leur contexte historique. Cependant, bien que leurs relations et leurs identifications avec ces espaces aujourd'hui disparus varient, nombre d'entre eux en ont maintenu le souvenir et les ont parfois transformés en « patries culturelles » (Trier, 1996 ; Voutira, 2012), cultivant une attitude « rétrotopique » (Bauman, 2019) et des formes alternatives d'Histoire (Baussant, 2019). Qui plus est, leurs passés et leurs traces diverses se voient aujourd'hui investies, de manière différente dans les sociétés de départ et d'accueil, par divers acteurs sociaux dans la sphère publique, voire revalorisés sur un mode de consommation nostalgique, et fournissent parfois la matière à des « pédagogies du ressentiment ».

Comment expliquer cela ? Est-ce en raison de leur puissance idéologique que traces, mémoires vives et imaginaires de ces passés constituent encore des forces sociales actives, à l'intérieur et au-delà des cadres nationaux ? Qu'ils persistent sous des formes complexes, parfois connectées, souvent en marge ou à la lisière des interprétations

historiques, dans et à travers les paysages, les récits, les habitudes, les langues, les pratiques et les environnements ? Ou est-ce parce que « la terre, dans sa profondeur, n'oublie pas » (Benvenisti, 2000 : 6) ? De fait, ces « postsigns of memory » qui évoquent des paysages disparus, révèlent l'impact durable des passés dans le présent de ces minorités vaincues, sur différents espaces matériels et sociaux des pays européens et au-delà, si tant est que le « paysage est le travail de l'esprit » et que « son décor est construit autant à partir des strates de la mémoire que des couches de roches » (Schama, 1995 : 7 ; Halbwachs, 1941).

Ce projet ne vise donc pas à reconstruire l'histoire de ces populations, ni à les comparer dans une perspective historique. Il entend offrir de nouvelles connaissances critiques sur les multiples formes persistantes des passés (post)impériaux européens le long des anciennes frontières extra- et intra-européennes et sur leurs usages divers et parfois connectés, notamment comme instruments de la politique contemporaine : qu'il s'agisse de l'instrumentalisation des Allemands des Sudètes dans les débats sur l'élargissement de l'Union européenne ou de la question en Italie des *esuli* (réfugiés / migrants de Yougoslavie) qui a conditionné l'entrée de la Slovénie dans l'Union européenne.

Pour ce faire, il entend décrire les effets de ces passés dans le présent, leurs formes complexes et ambiguës de présence et d'absence, d'exclusion et d'inclusion dans les territoires où ces populations ont disparu et dans ceux où elles ont transporté et parfois transposé, de manière symbolique et matérielle, leurs héritages et leurs imaginaires. S'appuyant sur un choix de cas différents – minorités expulsées de Prusse orientale et de Silésie, Allemands des Sudètes et de Bucovine, Italiens de l'ex-Yougoslavie, minorités « étrangères » ou « locales » d'Égypte, Portugais d'Angola et du Mozambique –, à partir d'un ancrage fort sur des terrains, il croisera de manière inédite les mémoires des déplacés et de ceux qui ont habité ou continué d'habiter les espaces culturels et physiques après eux, offrant des images en miroir, décalées, distordues ou aveugles.

À travers un corpus de récits et de pratiques collectives diverses (commémorations, créations de musées « communautaires », sites Web, préservations de lieux, récréation de géographies symboliques ancrées dans des espaces matériels, etc.), l'idée est de mettre au jour une cartographie stratifiée et multiforme des lieux, des histoires et des souvenirs, en s'appuyant sur la transversalité des cas, la mise en miroir des points de vue, la collecte de données ethnographiques et la production d'une base de données. Un tel travail servira aussi de base empirique pour une réflexion sur les normes de la patrimonialisation autour de ces passés, sur ce qui est valorisé et sur ce qui n'est intentionnellement pas valorisé, sur ce qui est laissé en ruines et pourquoi.

À l'initiative de Michèle Baussant, anthropologue et directrice de recherches au CNRS, ce projet Tandem est également porté, côté tchèque, par Johana Wyss, anthropologue et chercheuse à l'Académie tchèque des sciences. Maria Kokkinou, anthropologue et postdoctorante au CEFRES et à l'Université Charles, est aussi membre de l'équipe Tandem.

Michèle Baussant (directrice de recherches au CNRS, affectée au CEFRES)

Coordinatrice du projet TANDEM : Mémoires des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale

<https://cefres.cz/fr/12976>

Les recherches de Michèle Baussant s'inscrivent dans le champ des études mémorielles, à partir de l'approche anthropologique qui a, dès ses fondements, envisagé la mémoire, en tant que pratique, discours, processus et contenu, comme une partie intégrante de la discipline. Depuis 1993 jusqu'à aujourd'hui, son travail envisage cette problématique sous un angle spécifique, celui des déplacements multiples des populations constituées pour tout ou partie de migrants venus dans des pays d'islam lors de la formation des empires coloniaux européens des 19^e et 20^e siècles puis dispersées, après les indépendances, hors de ces pays. Cette focale lui a permis ensuite de conduire, en y adjoignant d'autres terrains, une réflexion plus large sur la figure du tiers-exclu et des perdants de l'histoire qu'elle développe dans le cadre du programme TANDEM mené avec Johana Wyss. Il questionne les legs impériaux de l'ancienne Europe, en incluant dans une perspective connectée les différentes formes d'empires – intra-européens et extra-européens – qui ont façonné les imaginaires et les espaces actuels de la « nouvelle Europe ».

Elle dirigeait pendant l'année académique 2019-2020 le séminaire de l'EHESS « Mémoires et patrimonialisation de l'immigration » avec Evelyne Ribert, Irene dos Santos, Marina Chauliac, Catherine Perron et participe ponctuellement au séminaire du CEFRES « Penser les crises » ainsi qu'au séminaire historique franco-tchèque de l'Université Charles. Elle encadre cinq doctorants et a participé à 2 jurys de diplôme dont une HDR.

Participation à d'autres projets de recherche

Ce projet TANDEM s'inscrit dans le fil de projets que Michèle Baussant a coordonnés ou coordonne :

- ANR MRSEI : « Silenced pasts : Memories and representations of the past in migratory and collapsed societies »
- Programme « Disrupted histories, recovered pasts / Histoires perturbées, passés recouverts », financé conjointement par l'AHRC (GB), le Labex Passés dans le présent / Pasts in the present (France) (PI : Sian Sullivan Bath University et Michèle Baussant, CNRS)
- PHC Proteus, « Pasts without history and displaced histories of people without traces », Agence française pour la promotion de l'enseignement supérieur, l'accueil et la mobilité internationale, 01/2021-12/2022, Porteuses : Michèle Baussant et Katja Hrobat Virloget (Université de Primorska)

Maria Kokkinou (CEFRES – Université Charles)

Membre de l'équipe TANDEM – projet personnel : Mémoire(s) d'après 1923 en Grèce et en Turquie

<https://cefres.cz/fr/12705>

Du fait du contexte sanitaire, la recherche ethnographique de Maria Kokkinou n'a pu avoir lieu cette année. Elle s'est donc concentrée sur la bibliographie afin de préparer les enquêtes de terrain à venir, quand les conditions sanitaires le permettront. Contrairement à d'autres institutions, les archives du Centre d'études sur l'Asie Mineure n'acceptaient pas de chercheurs durant l'été 2020, période où la chercheuse était en Grèce.

L'année à venir sera consacrée à la collecte de données ethnographiques portant sur les Grecs d'Égypte (dans le cadre du projet TANDEM) et sur les Grecs déplacés de Turquie (projet personnel). Cette année sera également consacrée à la rédaction du manuscrit de la thèse, qui a été acceptée à la publication.

Outre la participation aux séminaires du CEFRES et la préparation au projet TANDEM, Maria Kokkinou a animé le séminaire du CEFRES « Enjeux contemporains : Penser les crises », participé à l'attribution des bourses du CEFRES en 2020 et elle est intervenue dans le séminaire historique franco-tchèque de l'Université Charles.

Participation à d'autres projets de recherche

- Avec Kateřina Králová, Kostas Tsivos et Georgia Sarikoudi, Maria Kokkinou a élaboré en 2020 un projet de recherche sur la migration en République tchèque. Il a été déposé pour une demande de financement à la GAČR en mars 2021.

Johana Wyss (EÚ AV ČR – affectée à mi-temps au CEFRES)

Coordinatrice du projet TANDEM : Mémoires des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale

<https://cefres.cz/fr/12968>

Johana Wyss est chercheuse au CEFRES depuis février 2020. Elle est également membre du réseau de recherche V4 de l'Institut Max Planck d'anthropologie sociale à Halle an der Saale dans le cadre de son projet postdoctoral « Mémoire et commémoration en Silésie tchèque ». Dans ce projet, elle s'intéresse en particulier à la manière dont l'identité silésienne est négociée par divers acteurs sociaux, aux représentations concurrentes de la Silésie et aux reconstructions concurrentes du passé qui y sont liées. Les concepts de « discours dominant contre démotique » de Gerd Baumann et du « patrimoine difficile » de Sharon Macdonald forment son cadre théorique.

Dans le cadre du projet TANDEM, Johana Wyss participe à l'organisation des réunions et des activités de l'équipe. Elle a collaboré avec la responsable Michèle Baussant à la rédaction des demandes de financement. Elle a également pris en charge la préparation et les demandes de financement liées à une journée d'étude TANDEM (un atelier international qui aura lieu à Prague du 9 au 11 juin 2021) et qui bénéficiera du

soutien financier de l'Académie des sciences. Elle a contribué à la constitution du réseau du projet TANDEM. Elle s'est enfin consacrée à la rédaction d'articles, soumis ou à paraître en 2021.

Projet collectif

Archives of International Theory. An Intercultural Approach to Theoretical Manuscripts (A.I.T.I.A.) CNRS – InSHS Projet d'International Research Network

Ce projet, entamé en janvier 2021, fait suite au projet « Archives et interculturelité » développé par Benedetta Zaccarello (CNRS) lorsqu'elle était chercheuse en délégation au CEFRES.

La production théorique suppose un processus complexe d'élaboration : le travail du théoricien consiste à traduire une expérience intérieure, souvent envisagée comme préverbale (intuition, vision, représentation, perception, cognition, etc.), et à la communiquer dans un langage susceptible d'être compris par un sujet rationnel quel qu'il soit. Alors qu'ils s'efforcent de formuler leur pensée et de la mettre en mots, les penseurs / écrivains font naturellement appel à divers idiomes, et s'approprient des notions appartenant à des sources et à des traditions variées. Les traces d'archive d'un tel processus de création sont autant de documents qui, une fois rendus accessibles et représentés dans les dynamiques de relation et d'échange qui les caractérisent, permettent de retracer les *histoires* derrière ces objets (trajectoires individuelles, échanges et partages, dialogues et enseignements), ainsi que les relations intrinsèques à une histoire transnationale de la culture.

Le projet de l'IRN (International research network) 'Archives of International Theory' a pour ambition de mettre en valeur les enjeux intersubjectifs ainsi que les dynamiques transculturelles reliant différentes traditions de pensée à travers l'étude des archives et manuscrits qui en portent mémoire, ainsi qu'à concevoir des outils pour une représentation dynamique des processus intellectuels sous forme numérique, permettant au navigateur de visualiser les histoires des concepts, des personnes et des oeuvres et consolidant ainsi l'information implicitement contenue dans les documents numérisés.

Pour cela, nous souhaitons fédérer des chercheurs et savants en provenance de disciplines variées (philosophie, sciences humaines, pensée politique, sciences de la nature...) afin de mettre en lumière les affinités entre des différents processus de production conceptuelle et d'imaginer des outils numériques capables de représenter ces dynamiques d'échange, assimilation et circulation des idées, des savants et de leurs oeuvres. Le réseau 'AITIA' réunit ainsi dix institutions d'excellence, ainsi que plusieurs chercheurs spécialisés de renommée internationale, en provenance de 5 pays européens, d'Inde et du Japon. La plupart de ces partenaires ont travaillé à l'édition et à la publication numériques de leurs propres archives et ont d'excellentes compétences en humanités numériques.

Le projet était jusqu'en août 2020, cordonné par le CEFRES, qui est en train de créer un « working group sur les archives de la théorie » hébergé par l'infrastructure européenne en Humanités Numériques DARIAH ERIC.

Membres du réseau :

- L'ITEM (USR 8132, CNRS – ENS), Paris, France ; les Archives Wittgenstein de l'Université de Bergen, Norvège ; l'Institut de philosophie de l'Académie tchèque des sciences (FLÚ AV ĀR), comprenant les Archives Jan Patočka, Prague ; les Archives Husserl de l'Institut de philosophie de l'Université de Louvain, Belgique – en tant que partenaires spécialisés dans les archives et manuscrits de la philosophie.
- L'Institut Masaryk et les Archives de l'Académie des sciences tchèque des sciences (MUA AV ĀR), Prague ; l'Institut français de Pondichéry (IFP, CNRS – MEAE, UMIFRE21), Inde ; The School of Cultural Texts and Records de l'Université de Jadavpur, Calcutta, Inde ; les Archives et Musée de la littérature de Bruxelles, Belgique – en tant que partenaires spécialisés dans les archives et manuscrits des sciences humaines et de la pensée politique.
- Les Archives du Centre national des sciences biologiques, Bangalore, Inde et le département d'écologie de l'Institut français de Pondichéry ainsi que la Dynamis school for advanced homeopathic studies, Londres, Royaume-Uni – en tant que partenaires spécialisés dans les archives et manuscrits scientifiques.

Benedetta Zaccarello (Chargée de recherche CNRS, affectée au CEFRES)

<https://cefres.cz/fr/4936>

L'année 2020 a démarré pour Benedetta Zaccarello avec la préparation et la soumission de son dossier d'évaluation à 5 ans, très favorablement validé par le InSHS.

Le printemps ayant été marqué par les séances d'échanges en ligne et les débats professionnels et / ou publics autour du rôle des sciences humaines et sociales dans la crise actuelle, elle a répondu avec les collègues à plusieurs sollicitations en ce sens, tout d'abord de la part de nos tutelles.

Les mois de télétravail, puis les suivants, ont été utilisés essentiellement pour (1) l'approfondissement des recherches préparatoires à la rédaction d'un mémoire inédit d'HDR, ainsi que pour (2) la coordination, rendue très difficile par la situation sanitaire, du projet IRN « AITIA », réseau international de recherche qui aurait dû se réunir pour la première fois en 2020.

La situation sanitaire exceptionnelle qui a marqué l'année 2020 n'a pas permis de réaliser les activités initialement planifiées pour l'année de démarrage. Peu de temps après le lancement des procédures de ratification des accords de collaborations entre les cotutelles impliquées dans le projet, nous avons dû constater l'impossibilité d'employer les financements octroyés par le CNRS destinés à couvrir des frais de mobilité des partenaires du réseau. Les deux colloques prévus pour la première année ont dû être reportés. Le premier – qui aurait dû faire office de *kick-off meeting* entre les membres du réseau – aurait dû se tenir à Prague en juin 2020. Intitulé « Histoires

d'archives : vies, rencontres, idées dans les manuscrits d'intellectuels », il est actuellement programmé du 13 au 15 octobre 2021 à Prague, avec le soutien du CEFRES et de l'Académie tchèque des sciences. Le deuxième, initialement prévu pour novembre 2020, est actuellement programmé pour décembre 2021. Intitulé « Archiving the Contemporary : Memory, Technology and People » il devrait se tenir à Chennai (Inde) du 8 au 10 décembre 2021, en partenariat avec le Indian Institute for Technology *Madras* qui *via* sa coopération avec l'IFP de Pondichéry vient indirectement joindre ses forces au réseau en voie de création.

Ne pouvant pas être employé à de telles activités, ou d'autres mobilités, le budget de la première année (5000 € plus 3000 € reçus à titre exceptionnel du InSHS) a été consacré aux premières étapes de la création d'un outil informatique destiné à permettre la collaboration à distance entre les partenaires, ainsi que la mise en ligne d'un échantillon des collections d'archives impliquées dans le réseau, selon les principes de représentation et la méthodologie propres au projet AITIA. Notamment, grâce à la réalisation d'un site par l'entreprise italienne Net7, déjà impliquée dans la réalisation de projets européens majeurs en humanités numériques, nous espérons mettre en valeur non seulement les trajectoires existentielles et les contextes historiques qui peuvent émerger des documents, mais aussi les échanges entre pairs, les co-créations et la circulation de mots / concepts. Une telle réalisation, originellement prévue pour une phase ultérieure du projet mais déplacée dans la première partie, permettra aux partenaires de collaborer à distance même en cas de prolongation de la crise sanitaire.

Pendant les premiers mois de 2020, Benedetta Zaccarello a également travaillé à la préparation du numéro spécial de la revue trilingue *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico* (rang A, open access), intitulé [Reading Philosophy Through Archives and Manuscripts.](#)

Parue en décembre 2020, aussi bien en ligne que sur support papier, cette publication, financée en grande partie par le CEFRES, réunit pour la première fois un prisme d'articles qui relatent l'expérience de travail de douze chercheurs spécialisés dans le travail sur des archives de philosophie, esquissant ainsi indirectement une méthodologie inédite d'approche de ce genre de documents. Les archives présentées couvrent trois siècles et trois continents. Outre son travail d'édition, mené en partenariat avec Fabrizio Desideri, professeur d'esthétique à l'Université de Florence, Benedetta Zaccarello a rédigé la préface au volume.

Benedetta Zaccarello a terminé sa période d'affectation au CEFRES en août 2020 et a rejoint en septembre 2020 l'Institut des Textes et Manuscrits Modernes (UMR 8132, CNRS / ENS) de Paris.

Mátyás Erdélyi (post-doctorant CEFRES – Université Charles)

La construction d'une classe moyenne productiviste dans la monarchie des Habsbourg (1867-1918)

<https://cefres.cz/fr/12697>

Son projet explore l'histoire sociale et intellectuelle des clercs privés dans l'ancienne monarchie des Habsbourg. Il décrit leur lutte pour la légitimation sociale, pour la reconnaissance intellectuelle et pour leur appartenance à la classe moyenne entre les années 1860 et le début de la Première Guerre mondiale. Mátyás Erdélyi étudie les pratiques bureaucratiques et la production de connaissances dans le domaine des banques et des assurances à Prague, Vienne et Budapest. Il examine en particulier la façon dont les agents, dans un environnement pré-capitaliste, ont négocié et renégocié les questions d'intérêt public et ont conduit à définir ce qui pouvait être qualifié de bien public. Il pose la question de savoir pourquoi et qui a donné un sens à des problèmes sociaux jusqu'alors inexistantes, et comment les agents de l'économie privée ont essayé d'assurer et de monopoliser l'autorité sociale contre la concurrence des étrangers et des experts. La raison d'être de cette recherche est de fournir un récit alternatif au processus de modernisation et d'enrichir notre compréhension de la modernité et du capitalisme à travers l'histoire d'un groupe social marginalisé.

Ses activités de recherche ont été fortement touchées par la crise Covid mais il a néanmoins pu organiser plusieurs voyages de recherche en Hongrie. Il a collecté des matériaux d'archives à Szentes, Székesfehérvár, Pécs et Budapest. Les archives de Szentes – contenant des informations sur les banques municipales d'épargne et la coopérative de crédit de Szegvár – ont fourni des sources précieuses qui sont très importantes pour étudier la modernisation financière des campagnes et la production agricole au XIX^e siècle. Une étude comparative des pratiques de crédit sera publiée dans la revue historique hongroise. Son objectif en 2021 est d'analyser d'autres sources d'archives en République tchèque (Brno, Prague, Olomouc) concernant les coopératives de crédit et les caisses d'épargne. Cela lui permettra d'écrire une demande de projet qu'il soumettra à diverses agences internationales de subvention en 2021. Il a avancé dans la rédaction du livre extrait de sa thèse, et espère terminer le manuscrit final d'ici la fin de 2021. Au début de 2022, il souhaite publier un chapitre d'ouvrage sur l'activisme syndical des femmes dans les banques et les compagnies d'assurance intitulé « Women's Labour Activism in Eastern Europe and Beyond, 19th and 20th Centuries ». Il publiera enfin en 2021 un article, déjà écrit, sur les organisations impériales face aux organisations nationales d'activisme syndical dans les pays tchèques, dans *Nationalities Papers*.

Participation à d'autres projets de recherche

- Chercheur associé, « Knowledge, Landscape, Nation and Empire : Practices of Knowing and Transforming Landscapes in Hungary and in the Balkans, 1850-1945 », Office national de la recherche, du développement et de l'innovation

(NKFI) avec cinq autres collaborateurs autour de Gábor Demeter. Porteur du projet : Académie hongroise des sciences, Centre de recherche en sciences humaines, Institut d'histoire. Le projet étudie la relation entre l'impérialisme et la production de connaissances en analysant les idées et les pratiques de nationalisation des paysages. Mátyás Erdélyi a examiné une série de documents sur l'histoire de l'Académie orientale du commerce, de l'Académie d'exportation de Rijeka et de la Société hongroise des Balkans avant 1918, en mettant l'accent sur les articulations entre intérêts économiques, pratiques commerciales et production de connaissances. Ce projet a abouti à la publication d'un ouvrage collectif "Paysage, humains, connaissances : introduction à l'histoire de l'environnement" à paraître en hongrois en 2021 aux éditions MTA.

Felipe Kaiser Fernandes (doctorant EHESS – CEFRES)

Franchir les frontières du bazar. Anthropologie d'un espace marchand dans le contexte de la diaspora vietnamienne en République tchèque

Directrice de thèse : Sophie Wahnich

<https://cefres.cz/fr/9097>

Doctorant en troisième année de thèse en anthropologie à l'EHESS et boursier au CEFRES, Felipe Kaiser Fernandes conduit une observation participante au marché vietnamien de SAPA, dans la banlieue de Prague. Il s'interroge sur la manière dont Sapa est construite comme objet et sujet de politiques établies historiquement par les États, aussi bien dans leur politique interne que dans leur politique internationale. Il convient ainsi de se demander comment ce lieu a reconfiguré la vie des migrants vietnamiens après la chute des régimes communistes en Europe et en quoi ces lieux représentent leur pays d'origine et le parti-État ou, au contraire, s'ils permettent d'appréhender des agencements spécifiques inventés par ces migrants. L'intérêt de ce travail est d'étudier en profondeur un territoire particulièrement inséré dans la mondialisation. Il amène ainsi à une réflexion sur la question des marchés, des espaces physiques de vente et de transaction, ainsi que sur l'évolution de ces espaces. Il pose, ainsi, la question des espaces internet, et du possible privilège accordé à ces espaces virtuels par rapport à aux lieux d'échanges physiques, de plus en plus suspectés.

L'année écoulée a permis à Felipe K. Fernandes de parachever son intégration au sein de son terrain d'études. Sa présence au CEFRES lui a en outre permis d'élargir le cadre théorique, méthodologique mais aussi contextuel de ses recherches et d'entrevoir de nouveaux cadres interprétatifs aux résultats de ses enquêtes. Felipe K. Fernandes se consacre actuellement à la rédaction de sa thèse tout en étant très actif au sein du CEFRES.

Participation à d'autres projets de recherche

- Membre du projet dirigé par Michèle Baussant dans le cadre du programme Proteus.

- Participe à l'élaboration du projet inter Umifre CovEMA d'Observatoire des globalisations EuroMedAsie à l'ère de la Covid-19, ANR Covid.

Véronique Gruca (doctorante Université Paris-Nanterre – CEFRES)

Chamanisme, morts et mines en Mongolie post-socialiste

Directeurs de thèse : Anne de Salles, Grégory Delaplace

<https://cefres.cz/fr/13965>

Sa recherche porte sur les reconfigurations des rituels chamaniques et des rites funéraires des Bouriates de Mongolie, dans un contexte caractérisé par les bouleversements socio-économiques de l'ère postsocialiste. Ces bouleversements sont en particulier liés à une activité minière en pleine expansion, souvent pratiquée de manière illégale et dangereuse pour les travailleurs qui s'y adonnent. Dans ce climat d'inquiétude générale, accompagnant un développement capitaliste galopant, les morts semblent de plus en plus présents au quotidien. Les chamanes, à leur tour, tiennent une place centrale en tant que médiateurs tout désignés dans la reconfiguration des relations que les humains entretiennent avec leurs défunts, le paysage et les esprits. C'est ce nouveau rapport à l'invisible, associé aux dangers de l'économie d'extraction que Véronique Gruca propose d'étudier.

Elle mène des recherches sur les rituels chamaniques des Bouriates de Mongolie depuis 2014, dans une approche centrée sur les interactions qui permet de mettre en lumière les modes de médiation avec l'invisible. La recherche qu'elle poursuit actuellement dans le cadre de son doctorat inscrit plus étroitement les rituels dans le contexte de la Mongolie contemporaine. Elle concentre ses observations sur les pratiques d'extraction minière et la façon dont celles-ci reconfigurent les relations des humains aux esprits et aux morts. Dans cette reconfiguration, les chamanes semblent occuper une place prépondérante.

Les données ethnographiques qui serviront de base à sa recherche ont été recueillies de 2015 à 2020 lors de plusieurs séjours prolongés chez les familles d'éleveurs agriculteurs bouriates du nord-est de la Mongolie, d'une durée totale de vingt mois. L'année 2021 lui donnera l'occasion de partager son expérience par de nombreuses interventions au CEFRES et ailleurs et des projets d'articles.

Adéla Klinerová (doctorante FF UK – EPHE, associée au CEFRES)

L'architecture française de l'Époque moderne dans le contexte de l'architecture du XIX^e siècle dans les pays tchèques et en Europe centrale

Directeurs de thèse : Richard Biegel (FF UK), Sabine Frommel (EPHE)

<http://www.cefres.cz/fr/6637>

Durant cette année, Adéla Klinerová a poursuivi ses recherches sur les architectes tchèques présents en France, en vue d'une soutenance de thèse prévue en 2021. Elle s'est concentrée sur la question de la circulation des standards artistiques et sur la mobilité des artistes.

Elle dirige, avec Kristýna Hochmuth de la Galerie nationale de Prague, un projet de publication centré sur les échanges artistiques entre la France et l'Europe médiane au XIX^e siècle, et issu d'un colloque qu'elle a organisé au CEFRES en juin 2018. Elle a achevé en 2020 le travail d'édition des textes, qui ont été soumis à la maison d'édition Brepols. Les membres du CEFRES, en particulier Claire Madl, ont facilité son travail en lui apportant des corrections linguistiques et une aide à la traduction depuis l'anglais et le tchèque.

Anna Lukešová (doctorante FSV UK, associée au CEFRES)

Intégration civique des migrants en Europe. Le cas de l'Autriche et de la République tchèque

Directeur de thèse : Paul Bauer

<http://www.cefres.cz/fr/11470>

Le projet de recherche individuel d'Anna Lukešová se concentre en premier lieu sur sa recherche doctorale. Pendant la période de janvier à août 2020, son travail sur la thèse a beaucoup avancé. Après une recherche de terrain en Autriche réalisée en automne 2019, l'étudiante a durant le second semestre de l'année 2020 retranscrit et analysé les matériaux primaires recueillis. Elle s'est focalisée sur l'étude du concept de *multi-level governance* qui fait partie du cadre théorique de la thèse, en plus des concepts de citoyenneté et d'intégration.

Anna Lukešová a tiré de la rédaction de sa thèse un article qu'elle a présenté début juillet 2020 à la conférence internationale de l'Association européenne des migrations IMISCOE. L'accueil favorable recueilli par son travail de la part des universitaires et des participants de cette conférence, confirme l'intérêt de cette thèse et motive l'étudiante à continuer plus en avant, notamment en ce qui concerne la solidité de ses parties théoriques et méthodologiques, en vue d'une soutenance en juin 2021.

Participation à d'autres projets de recherche

- Projet « Valorisation de la place de la République tchèque dans les organisations internationales » coordonné par Zuzana Kasáková et porté par la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles ainsi que par l'Institut des relations internationales, Code : TAČR TL01000544 (2018-2020).

Claire Madl (CEFRES – FF UK, chercheuse associée à ÚCL AV ČR)

Histoire des pratiques sociales de l'écriture : lecture, édition, librairie, écriture, censure

<https://cefres.cz/fr/11305>

Claire Madl est engagée dans deux projets de recherche :

Projet 1 : « **Le parc de Krasný Dvůr dans le contexte des jardins paysagers européens** », un projet financé par l'Agence tchèque pour la recherche (GAČR 18-07366S 2018-2020) coordonné par Markéta Šantrůčková (Institut Sylva Tarouca du paysage et des jardins) ; Claire Madl est rattachée à la FF UK dans l'équipe de Zdeněk Hojda. Après un séjour de recherche à Munich à la bibliothèque de l'Institut d'histoire de l'art en janvier 2020, cette année a été consacrée à la rédaction de deux articles.

L'un, publié en France, est consacré au rôle des livres dans la transmission du modèle de jardins paysagers, depuis l'Angleterre jusqu'à l'Europe centrale. Il met en lumière les intermédiations et les biais commerciaux de ce transfert. Il reconstitue aussi les pratiques sociales liées aux jardins que donnent à voir les publications aujourd'hui conservées dans les bibliothèques des propriétaires de jardins paysagers.

L'autre article, à paraître dans la monographie tchèque, livrable principal du projet, examine en détail ce que la bibliothèque personnelle de Johann Rudolf Czernin (1757-1845), telle qu'elle a pu être reconstituée, nous apprend des représentations et des pratiques liées aux jardins paysagers que Czernin était susceptible de partager. Plus qu'à un intérêt pour la botanique ou l'économie rurale, les jardins se rapportent chez lui à un goût pour les arts et l'architecture, en particulier ceux de l'Antiquité, le classicisme et le collectionnisme recueillant sa faveur tout au long de sa vie. Passager, l'intérêt pour l'Angleterre ne puise à la source que dans la jeunesse du comte, tandis que les relations de voyages lui transmettent une connaissance aussi bien littéraire que topographique des paysages proches et exotiques.

Projet 2 : « **Reading Europe Advanced Data Investigation Tool** » (READ-IT) un projet financé par le programme « JPI Cultural Heritage ». Leader du projet : Brigitte Ouvry-Vial, Université du Mans ; PI pour la République tchèque (WP4) : Michael Wögerbauer, Institut de littérature tchèque, AVČR Voir le site <https://readit-project.eu/>. Claire Madl a participé au travail de deux équipes d'informaticiens. Pour celle chargée de la mise au point d'un logiciel de traitement (curation) de textes permettant le repérage et l'annotation d'expressions relatives à la lecture, elle a scanné et analysé un jeu de sources dont elle disposait : un bloc d'une centaine de pages des carnets de Karl Zinzendorf afin d'en extraire les mentions de lecture récurrentes. Deux premiers tests ont permis d'entraîner puis d'évaluer les compétences, l'efficacité et les limites du logiciel en cours de mise au point grâce aux techniques d'Intelligence artificielle.

Dans un second temps c'est l'interface d'annotation manuelle qui sera à la disposition des chercheurs et du public qui a été éprouvée par l'annotation d'extraits du même texte, ainsi que d'autres sources en allemand et en tchèque. A l'issue de ce travail, une analyse des fonctionnalités de l'interface, mais aussi des propositions d'enrichissement de l'ontologie destinée à rendre compte des informations sur les expériences de lecture ont été collectivement élaborées.

Evaluations, expertise

- Pour l'Académie slovaque des sciences, manuscrit de I. Kollarova, *Tajne. Nebezpečná myšlienka a netransparentnosť komunikačných sietí v čase nepokoja (1789–1799)* [Secrètement. Idées dangereuses et opacité des réseaux de communication en période de troubles, 1789-1799], Bratislava, Veda, 2020.
- Expertises pour les revues *Theatrum historiae* (CZ) et *Revue Voltaire* (FR)

Vincent Montenero (Institut Masaryk, ČVUT, chercheur associé au CEFRES)

Relations interpersonnelles et inter-organisationnelles au sein des entités industrielles et commerciales

<http://www.cefres.cz/fr/12469>

Cette recherche s'appuie sur des entretiens avec des managers internationaux afin de comprendre comment ceux-ci perçoivent les défis de leur fonction, quelles stratégies personnelles ils adoptent pour y répondre et ce qu'ils considèrent être des compétences fondamentales pour réussir. Certains concepts tels que l'agilité, la créativité ainsi que la notion de « manager global » ont ainsi été développés.

Un autre objectif important de la recherche est d'identifier les différences d'approches et de stratégies liées aux cultures nationales, organisationnelles ou professionnelles.

Dans le contexte de la crise de la Covid-19, des questions concernant l'effet de la pandémie sur le fonctionnement du managérial international ont été ajoutées dans la grille d'entretien. Cette évolution s'est produite en deux étapes : dans un premier temps, une question ouverte sur l'effet de la Covid. Dans un second temps, une approche plus structurée couvrant environ 25 % du temps total de l'entretien. Cette seconde phase a été lancée avec l'aide de plusieurs chambres de commerce présentes en République tchèque (française, italienne et allemande). Quarante entretiens ont été réalisés avant la crise de la Covid, et 17 depuis, soit 57 au total. Une dizaine d'entretiens supplémentaires sont prévus. En 2021, un article sur l'effet de la Covid sur le management à distance sera ainsi présenté aux comités de deux revues de management états-uniennes.

Fedora Parkmann (post-doctorante ÚDU AV ČR, associée au CEFRES)

Point de vue transnational sur la photographie sociale tchèque. Le cas des expositions internationales en Tchécoslovaquie (1933-1934) entre Allemagne, France et URSS

<http://www.cefres.cz/fr/10096>

Le projet de Fedora Parkmann se concentre sur les expositions internationales de photographie sociale organisées en 1933 et 1934 à Prague et Brno. À travers cette étude de cas, il s'agit d'interroger les liens entre photographie, engagement de gauche et médias de masse dans la Tchécoslovaquie de l'entre-deux-guerres, selon une perspective transnationale.

L'examen des sources engagé durant la première année de recherche a permis de développer deux problématiques. Il s'agit tout d'abord de reconstituer l'histoire du mouvement de photographie sociale tchèque ainsi que son historiographie sous l'ère communiste. Une cartographie des collections de photographie sociale constituées dans les musées d'art, d'histoire et dans les archives après 1945 a également pu être menée à bien. Une intervention sur la patrimonialisation des photographies du président communiste Antonín Zápotocký a été présentée en 2019 au colloque « Patrimoines photographiques : histoires, ethnologie, émotions », organisé à Paris par la Société française de photographie. L'article issu de cette intervention a été publié dans la revue *Photographica* en juin 2020.

L'autre question de recherche de Fedora Parkmann cherche à reconstituer le contenu, les discours d'accompagnement et la réception critique des deux expositions de photographie sociale organisées en 1933 et 1934 à Prague et à Brno.

La crise sanitaire a rendu les conditions de sa recherche difficile. Elle s'est ainsi consacrée à approfondir des pistes déjà entamées en 2019, et à multiplier les publications et interventions. En février 2020, elle a organisé la conférence internationale « Worker Photography in Museums : History and Politics of a Cultural Heritage in East-Central Europe », fruit d'une coopération entre le CEFRES, l'ÚSD AV ČR et l'Université Paris-Nanterre. Ses recherches sur la photographie sociale tchèque dans une perspective transnationale pendant l'entre-deux-guerres ont conduit à plusieurs publications sur les modes de création individuels et collectifs, par exemple un article sur la diffusion de la culture soviétique par la photographie dans la Tchécoslovaquie de l'entre-deux-guerres, soumis à la revue *History of Photography*. Grâce aux archives collectées en 2019 à Moscou, qui documentent la participation des photographes soviétiques aux expositions en Tchécoslovaquie, Fedora Parkmann est intervenue dans deux séminaires de l'Université Charles ainsi qu'au Kharkiv Photo Forum en Ukraine.

Participation à d'autres projets de recherche

- Fedora Parkmann a approfondi sa collaboration avec ses collègues du Centre de recherche sur la photographie de l'Institut d'histoire de l'art de l'AV ČR. Après avoir organisé la conférence internationale *Photo : Science* en décembre 2020, ils préparent actuellement un projet de recherche sur la circulation des photo-reproductions dans les périodiques de l'entre-deux-guerres qui sera soumis à l'appel à projets Lumina Quaerentur de l'AV ČR.
- Co-organisatrice de la conférence [*Photo : Science*](#), 30.11.-2.12.2020, Prague, ÚDU AVČR.

Tereza Sedláčková (doctorante FSV UK, associée au CEFRES)

Les multiples responsabilités dans le contexte du système de vaccination obligatoire en République tchèque

Directrice de thèse : Libuše Heczková

<http://www.cefres.cz/fr/9088>

Le projet de recherche de Tereza Sedláčková concerne l'engagement civique et les politiques publiques de santé. Début 2020, Tereza s'est concentrée sur la méthodologie de son travail (l'observation participante) et la définition de son terrain (les cliniques pédiatriques). Les activités du CEFRES lui ont permis de modifier ses questions de recherche autour du concept de responsabilité afin de comprendre la vaccination dans une perspective plus générale et de se concentrer sur la vaccination en tant que pratique médicale et sur les représentations des corps (non) vaccinés. Elle prévoit en outre de présenter dans les prochains mois des communications tirées de sa thèse pour des conférences internationales.

Participation à d'autres projets de recherche

- *L'engagement civique et les politiques de santé*, projet de l'Agence nationale tchèque pour la recherche (GAČR n° 17-01116S 2016-2019), FSV UK, leader du projet : Dino Numerato.

Jakub Střelec (doctorant FSV UK – CEFRES)

Comment soigner la guerre ? L'évolution des études psychiatriques et leur influence sur le développement de la stabilité sociale dans les sociétés d'après-guerre (1945-1968). Comparaison des crimes « déviants » à Prague, Düsseldorf et Londres

Directeur de thèse : Rudolf Kučera

<http://www.cefres.cz/fr/11492>

Son activité ayant été perturbée par la Covid, Jakub Střelec s'est concentré sur la collecte de données dans les archives de Prague, en particulier dans les archives des services de sécurité (« Archiv bezpečnostní složky »). De là, il a commencé à travailler sur un nouvel article qui analyse le rôle de la psychiatrie légale dans les politiques pénales de la Tchécoslovaquie communiste dans les années 1950 et 1960 (titre préliminaire : From Psychosis to Psychopathy. Psychiatry and Crime in Communist Czechoslovakia between 1948 and 1970). De surcroît, il a achevé l'écriture d'un article en tchèque sur l'historiographie des sciences psychologiques dans l'Europe communiste qui sera publié dans la revue *Dějiny-theorie-kritika* (Histoire-Théorie-Critique). En octobre 2020, il a commencé à suivre des cours de français (niveau A1, débutant) à l'Institut français de Prague, grâce au soutien du CEFRES.

Františka Schormová Zezuláková (doctorante FF UK – CEFRES)

Les poètes afro-américains à l'étranger : une alliance afro-rouge au début de la guerre froide en Tchécoslovaquie

Directeur de thèse : Justin Quinn

<https://cefres.cz/fr/11534>

Au cours de l'année 2020, Františka Schormová Zezuláková a terminé sa thèse de doctorat, soutenue avec succès en décembre 2020. Elle travaille désormais à sa publication. Dans le cadre de la rédaction de sa thèse en 2020, elle a rédigé un article dans la revue *Soudobé dějiny* et participe à la rédaction d'un ouvrage collectif qui devrait paraître fin 2021. Elle a également contribué à un magazine de traduction, consacré à la littérature afro-américaine et à sa traduction en tchèque. En dehors de cela, elle a utilisé son expertise en littérature et en études américaines pour des comptes rendus littéraires dans le journal *Tvar* et des articles sur la situation politique américaine et la décolonisation dans le magazine A2.

Elle a obtenu une « bourse de bibliothèque » de l'Institut John F. Kennedy de l'Université libre de Berlin. Comme son séjour de recherche n'a pas pu avoir lieu en 2020, elle espère pouvoir s'y rendre en 2021. Il en va de même pour un séjour de recherche de quatre mois à l'université de Northumbria, au Royaume-Uni (bourse du fonds anglo-tchèque, obtenue au printemps 2020).

Florence Vychytil-Baudoux (doctorante EHESS, associée au CEFRES)

Entre citoyenneté, ethnicité et politique d'exil. Les logiques de l'intégration politique de la Polonia : France, Etats-Unis, Canada, 1945-1980

Directrice de these : Nancy Green

<http://www.cefres.cz/fr/6669>

Le projet de recherche de Florence Vychytil-Baudoux porte sur l'entrée dans le corps politique des communautés polonaises de France, des Etats-Unis et du Canada pendant la Guerre froide. Sous l'effet conjugué des bouleversements internationaux et de leur évolution démographique propre, les communautés polonaises issues de l'émigration paysanne et ouvrière polonaise des années 1870-1930 sont le théâtre, à partir du milieu des années 1940, d'une révolution conceptuelle majeure, manifestée par la création de nouvelles organisations et le déploiement de nouvelles formes de mobilisation et de visibilisation, qui reposent sur l'exercice de la citoyenneté du pays d'installation. Il s'agit ici d'interroger ce renouvellement et, partant, les usages de la citoyenneté, en centrant le propos sur le Polish American Congress, le Canadian Polish Congress et le Comité électoral des citoyens français d'origine polonaise.

Son travail en 2020 s'est concentré sur la rédaction de sa thèse, qui a fait apparaître un certain nombre de problèmes et tensions, liées en partie au déploiement d'une comparaison à trois termes et à la gestion des asymétries. C'est la partie canadienne du sujet qui se révèle particulièrement problématique car la littérature et les archives sur celle-ci sont limitées. Réuni le 29 juin 2020, un comité de thèse a permis d'engager une réflexion sur ces questions et d'envisager un recentrage thématique du plan, et plus particulièrement de la deuxième partie.

De fait, les difficultés rencontrées constituent plus généralement une invitation à retravailler la notion de diaspora et ses angles morts, en particulier l'articulation du national (dans ses multiples itérations) et du transnational ainsi que la question des « cycles diasporiques ». Dans cette perspective, un programme de lecture s'appuyant largement sur les études menées par les sociologues et les anthropologues sur les immigrations polonaises au Royaume-Uni (post-1945 et post-1989) a été constitué et déployé. Ce travail a permis de nourrir une réflexion sur l'altérité intra-diasporique et les « imaginaires de la Pologne » mais aussi de réfléchir à nouveaux frais à la tension entre absence et présence, en interrogeant notamment l'absence de l'acteur « Pologne » comme catalyseur du lien intradiasporique. A l'aune de ces questions nouvelles, c'est aussi le premier chapitre de la première partie (chapitre sur l'émergence et la cristallisation de communautés polonaises de part et d'autre de l'Atlantique pour donner suite aux migrations de travail des années 1870 à 1930) qui a dû être remanié (hiver 2020) en accordant une attention accrue à la socio-histoire des débuts de l'associationnisme polonais en France, aux Etats-Unis et au Canada.

Florence Vychytil-Baudoux contribue activement aux séminaires du CEFRES et à certains séminaires de l'EHESS et a participé au colloque international « Polonia or Polonias ? Polish Immigrant Communities and Their Political Practices during the

Cold War. (The Heuristic Value of a Transnational Approach) » de l'atelier international de la Minnesota School of Immigration and Refugee Studies in Europe à l'Université de Vienne en Autriche. En outre, elle cherche à organiser, en 2021, des table-rondes pour fédérer l'association CEFRES-Alumni.

Julien Wacquez (doctorant EHESS, associé au CEFRES)

La grammaire de la vraisemblance. L'attachement à la réalité des praticiens de science-fiction

Directeur de thèse : Jean-Louis Fabiani

<http://www.cefres.cz/fr/6644>

Julien Wacquez a soutenu avec succès sa thèse à l'EHESS (et en ligne depuis le CEFRES), le 25 juin 2020. Cette thèse vise à prendre au sérieux la spécificité de la science-fiction. Lorsque la sociologie s'intéresse à celle-ci, elle ne la considère qu'en tant que forme littéraire, voire paralittéraire, sans jamais s'interroger sur ce qui fait sa spécificité, à savoir le trait d'union placé entre deux mots que tout semble opposer. Le travail de Julien Wacquez démontre, d'une part, que les récits de science-fiction, en répondant à des impératifs de crédibilité scientifique et de réalisme, possèdent une certaine efficacité épistémique et, d'autre part, que la science elle-même empiète sur le territoire de la fiction et, par ces incursions, parvient à repenser l'horizon de ses possibilités et de ses spéculations. Après avoir développé une approche sociologique capable de rendre compte pleinement de l'ambivalence de ces récits – comme appartenant simultanément aux domaines (jamais entièrement) séparés de la science et de la science-fiction – l'enquête se focalise sur un corpus précis, constitué en isolant un problème commun à la « Hard Science Fiction » et la discipline astrophysique, celui de l'expansion de l'empire de l'humanité dans l'espace. Ce dernier thème connaît un fort regain d'intérêt à l'heure où l'effondrement des écosystèmes terrestres menace la pérennité de nos modes de vie. À partir d'un ensemble de matériaux hétérogènes (romans, nouvelles, articles scientifiques, conférences, essais, lettres, préfaces, critiques, avis de lectures, etc.), la thèse révèle que les écrivains de science-fiction et les scientifiques se lisent mutuellement, se répondent, se critiquent et se corrigent. Qu'ensemble, ils élaborent des concepts nouveaux, en affinent ou en déconstruisent d'anciens et ce faisant, s'engagent dans un même effort pour penser, concrétiser ou, au contraire, remettre en cause la faisabilité et le bien-fondé d'un tel projet civilisationnel. En retraçant soigneusement leurs interactions, la thèse suit la constitution et le déplacement de la frontière entre science et littérature, réalité et fiction, possible et impossible. À l'issue de l'enquête se dégage la complicité entre écrivains et scientifiques dans la promotion de deux projets distincts, répondant chacun à leur manière aux enjeux écologiques contemporains : le premier en quittant la Terre et le second en réinterrogeant nos manières de l'habiter.

Julien Wacquez a désormais un poste de postdoctorant au Labex *Les passés dans le présent* (Université de Paris Nanterre) et anime l'atelier intitulé « Futurologies : atelier de narration spéculative ». Il prépare le livre issu de sa thèse pour les presses universitaires de Paris Nanterre, dans la collection fondée par Albert Piette

« Frontières de l'humain ». Il co-écrit également un article avec Chiara Mengozzi, « Researching Fiction: Interspecies Assemblages between Science and Fiction in the Anthropocene », en cours d'évaluation par la revue *Critical Inquiry* des Presses universitaires de Chicago.

Axe 2 – Normes et transgressions

Le mot transgression affleure dans les débats contemporains sur la liberté d'expression, la multiculturalité, l'émigration ou encore la sexualité. La transgression peut être considérée comme une stratégie épousée par divers acteurs – religieux, culturels, sociaux – pour revendiquer et légitimer des normes vues comme alternatives aux hiérarchies, conventions, traditions, canons, lois en place. Elle peut être un discours et/ou une pratique. Discours quand elle conteste la norme qui se dit absolue, et remet en question sa puissance performative en lui opposant la sienne propre. Pratique, parce qu'elle s'adosse à un répertoire d'actions (de la violence à l'humour, en passant par le silence, etc.), qui n'implique pas toujours une énonciation, ni même un acte conscient : les pratiques sociales de la transgression ne se réduisent certes pas à leur commentaire moral.

Il s'agit ici d'interroger le lien entre la norme et la transgression, les chevauchements et les interrelations entre les espaces et les acteurs en concurrence, ainsi que les phénomènes d'intégration de valeurs anti-canoniques dans le discours et l'usage dominant.

Acteurs des transgressions et garants des normes ne s'inscrivent pas seulement dans une dynamique de concurrence et de rivalité, mais manifestent des liens de coproduction ou de complicité. On suppose qu'entre ces logiques d'acteurs, il existe des points de perméabilité. Le lien entre la norme, la transgression et le droit doit donc être aussi pris en compte.

Dans une approche interdisciplinaire (droit, théologie, philosophie, sociologie, psychologie, anthropologie, histoire, histoire de l'art, histoire de la littérature) cet axe se propose d'étudier :

1. les stratégies de monopole et de concurrence dans l'énonciation des normes – l'analyse des controverses peut ici servir de point d'entrée, de même que le discours et la pratique sécuritaire ;
2. les pratiques sociales (la marginalité, l'engagement, la résistance, etc.) et de gestion de la transgression (violence, négociation, intégration, etc.) ;
3. les logiques d'acteurs qui animent ce phénomène (minorités, exclus, etc.), et dans le cas des acteurs individuels, dans la variété de leurs profils sociologiques et de leurs trajectoires.

Enfin, nous souhaitons intégrer dans cet axe une réflexion sur une pratique tout à la fois transgressive et canonique : l'interdisciplinarité.

Projets individuels

Pavel Baloun (doctorant FHS UK, associé au CEFRES)

« Le fléau tsigane ! » Création et mise en œuvre des mesures anti-tsiganes dans la Tchécoslovaquie et le Protectorat de Bohême-Moravie (1918-1942)

Directeur de thèse : Pavel Himl

<http://www.cefres.cz/fr/9072>

Pavel Baloun a soutenu sa thèse avec succès en septembre 2020. Il a commencé à enseigner à la Faculté des Humanités de l'Université Charles en mai 2020. Il donne un cours destiné aux étudiants de premier cycle en anthropologie (Textes clés en Anthropologie) et un cours de spécialisation en anthropologie historique (Anthropologie historique I.). Il cherche désormais à éditer sa thèse sous la forme d'un ouvrage.

Participation à des projets de recherche

- Depuis 2016, Pavel Baloun est assistant dans le cadre du projet financé (Advanced Grant) par l'ERC sous le titre « [Roma Civic Emancipation Between the Two World Wars \(Nr. 694656\)](#) » coordonné par Elena Marushiakova à l'Université de St. Andrews. En 2020, un livre de référence sous le titre *Roma Voices in History* a été publié aux éditions Brill.
- Pavel Baloun est en outre responsable de la traduction et de l'édition scientifique d'une collection de sources relatives à la Tchécoslovaquie de l'entre-deux-guerres.

Pavol Kosnáč (doctorant Université Masaryk, Brno, associé au CEFRES)

Les organisations paramilitaires en Europe centrale et orientale

Directeur de thèse : Miroslav Mareš

<http://www.cefres.cz/fr/11672>

En 2020, Pavol Kosnáč s'est consacré à la production de données indispensables à sa recherche. Il a tout d'abord recueilli des données grâce à un questionnaire sur la perception des groupes paramilitaires en Slovaquie, élaboré en 2019 en collaboration avec les collègues des universités de Brno, d'Oxford et de Boston. Cette enquête est une des plus importantes de Slovaquie et pose cent-vingt questions sur les traits de caractère, les valeurs, l'identité, la masculinité et le patriotisme des hommes slovaques (données collectées sur un échantillon représentatif d'hommes ayant la nationalité slovaque). Il a d'autre part récupéré des questionnaires de membres d'organisations paramilitaires et d'autres organisations en uniforme (comme les boy-scouts) qu'il avait contacté. Il a également réalisé cette année des enquêtes ethnographiques au sein de groupes paramilitaires slovaques, dont les données sont en cours d'analyse. L'année 2021 sera avant tout consacrée à la rédaction de sa thèse. Il exerce également quelques activités d'enseignement à l'Université Masaryk de Brno.

Participation à des projets de recherche

- Pavol Kosnáč est devenu chercheur référent pour le World Value Survey en Slovaquie. Il prépare son lancement dans le pays prévu pour mars 2021,

s'intéressant autant aux questions méthodologiques qu'au recrutement des équipes de sondage. Il espère également contribuer à l'intégration de la République tchèque parmi les pays associés à l'enquête.

Lukáš Kotyk (doctorant FSV UK, associé au CEFRES)

Modèle non hiérarchique de gouvernance de projets

Directeur de thèse : Ondřej Císař

<https://cefres.cz/fr/14090>

Lukáš Kotyk a publié un article dans une revue à comité de lecture sur les mouvements sociaux et est en train de finaliser un autre article qu'il prévoit de publier au cours de l'année 2021. Il a reçu une bourse de l'Université Charles (GAUK) couvrant les frais d'une année de recherche ethnographique en France qu'il entamera en septembre 2021. Cette année, il s'est concentré sur l'approfondissement du cadre théorique de sa recherche en explorant les concepts de pouvoir et de politique de préfiguration, réflexions qu'il a présentées lors du séminaire épistémologique du CEFRES.

Nikola Ludlová (doctorante CEU – CEFRES)

La population Rom, objet de science et des polices d'État. Fabrication des savoirs et des citoyens dans la Tchécoslovaquie de l'après-guerre, 1945-1989

Directeur de thèse : Emese Lafferton

<https://cefres.cz/fr/14123>

Au cours du semestre d'automne de cette année académique, Nikola Ludlová a travaillé sur les questions de (dis)continuité de la pensée raciale, d'eugénisme et de politiques ciblant les groupes perçus comme un obstacle aux projets de construction de la nation ou de l'État. Sauf quelques exceptions, la recherche historique n'a pas étudié l'interdépendance entre l'eugénisme, l'anthropologie tchèque de l'entre-deux-guerres et la construction de la nation tchèque d'un côté et les politiques visant les Roms et les personnes handicapées après 1945 de l'autre.

Les études historiques traditionnelles qui traitent des politiques étatiques ciblant les minorités ethniques en Europe centrale, telles que les Juifs, les Roms ou les Rusyns, n'ont pas inclus la race et la blancheur parmi les cadres théoriques explicatifs. C'est en prenant en compte ces concepts issus des *post-colonial studies* que Nikola Ludlová souhaite analyser les discours et évaluer les politiques scientifiques ciblant les Roms après 1945. Le rejet idéologique de la race et de la pensée raciale par les acteurs historiques n'implique pas que celle-ci ne détermine pas inconsciemment leurs actions. Se fondant sur cette hypothèse de recherche, elle a développé une argumentation soutenant l'importance du concept de race en milieu socialiste.

Au cours du prochain semestre, elle souhaite améliorer ses compétences d'enseignement en travaillant comme assistante pédagogique pour le cours « Labor History in Global Perspective, 19th to 21st Centuries » auprès du professeur Susan Zimmermann à la Central European University. Elle souhaite également en 2021 avancer dans la rédaction de sa thèse et publier des articles de recherche sur des

controverses historiographiques liées à l'histoire de l'ingénierie sociale en Europe centrale et orientale.

Chiara Mengozzi (maîtresse de conférences FF UK – chercheuse associée au CEFRES)

Animal matters : différence anthropologique et normes littéraires en question

<https://cefres.cz/fr/2713>

Chiara Mengozzi est maîtresse de conférences en théorie de la littérature à l'Université Charles et depuis janvier 2018 chercheuse associée au CEFRES. Depuis juillet 2019 elle est co-présidente du réseau OFFRES (Organisation francophone pour la formation et la recherche en sciences humaines). Dans le cadre du CEFRES, elle a organisé avec Julien Wacquez la séance du séminaire « Penser les crises » sur le thème « Représenter le vivant. Effondrement des écosystèmes et reconfiguration des savoirs » (11 novembre 2020).

À cause de la crise sanitaire, la XIX^{ème} édition de l'Université européenne d'été du réseau OFFRES sur le thème « Narrer l'histoire. Récits, disciplines, regards croisés », qui aurait dû se dérouler à Budapest en juillet 2020, a été reportée. Cet événement, coorganisé par Chiara Mengozzi, et auquel le CEFRES est directement associé, aura lieu à partir de Prague et en ligne en juillet 2021.

En 2020, elle a en outre contribué et rédigé de nombreuses publications et est enseignante à la Faculté de lettres de l'Université Charles, en langue française notamment (Par exemple : *Introduction aux théories et littératures postcoloniales : perspectives francophones*. Cours destiné aux étudiants de littérature française de la Faculté des Lettres de l'Université Charles).

Participation à des projets de recherche

- 2017-2021 : projet de recherche PROGRES (The Crisis of Rationality and Modern Thought), FF UK
- 2018-2022 : projet de recherche européen KREAS (Creativity and Adaptability as Conditions for the Success of Europe in an Interrelated World) – FF UK
- 2019- : membre de l'équipe de recherche *Hegel in Interdisciplinary Perspective* dirigée par Vojtěch Kolman – FFUK.
- 2020-2023 : membre du projet de recherche GAČR « Centre and Periphery : Changes in the Postcolonial Situation of Romance-language Literatures in the Americas, Africa and Europe », dirigé par Petr Kylvoušek – MU, Brno
- 2020-2022 : membre du projet de recherche Jean-Monet « Transcultural Europe in the Global World / TransEU » dirigé par Silvia Contarini (Université Paris-Nanterre), incluant les universités de Rome (La Sapienza), Cagliari, Prague, Coimbra, Iasi et Nanterre.

Eraldo Souza Dos Santos (doctorant Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne – CEFRES)

Désobéissance civile : une généalogie conceptuelle

Directeur de thèse : Jean-François Kervegan

<http://www.cefres.cz/fr/11542>

Au croisement entre l'histoire des idées et la philosophie politique, la thèse d'Eraldo Souza dos Santos cherche à offrir la première histoire conceptuelle de la désobéissance civile. En mobilisant des sources inédites consultées sur trois continents, Eraldo Souza dos Santos souhaite analyser l'histoire du terme de désobéissance civile, de sa circulation dans les milieux abolitionnistes du XIX^e siècle, en passant par sa conceptualisation dans les écrits de Mohandas Gandhi, jusqu'à son appropriation par les libéraux états-uniens au cours des années 1960 et 1970. Il s'agit de montrer comment la portée radicale du concept gandhien de désobéissance civile disparaît progressivement lors de sa réception aux États-Unis et, ensuite, comment les conceptions états-uniennes de ce concept deviennent prédominantes en Europe et ailleurs. Cette histoire constituera finalement le fil rouge de la thèse actuellement en phase finale de rédaction.

Si, pour Gandhi, la désobéissance civile s'inscrit dans une philosophie radicale de la non-violence exigeant l'abolition de l'État moderne, ses lecteurs états-uniens l'inscrivent plutôt dans l'histoire du constitutionnalisme libéral. La question qui se pose n'est ainsi pas celle de savoir si nous devons choisir entre la violence et la non-violence, mais plutôt si une forme d'action illégale comme la désobéissance civile peut être justifiable dans un régime constitutionnel comme celui des États-Unis. Que faire, alors, de Gandhi ? Voici la question à laquelle s'intéressent plusieurs activistes, politologues, juristes et juges états-uniens des années 1940 aux années 1970 – de John Rawls et Hannah Arendt à J. Edgar Hoover et Martin Luther King Jr. Les chapitres rédigés lors du semestre d'automne 2020 ont été consacrés à cette question.

Eraldo Souza dos Santos apporte également son concours à différents cours et enseignements à Sciences Po Paris.

Virginie Vaté (Chargée de recherche CNRS, PSL – affiliée puis associée au CEFRES)

Déroutant sanglier : une cosmopolitique de la chasse en Europe et au-delà

<https://cefres.cz/fr/7696>

En 2020, Virginie Vaté a poursuivi son engagement au sein du programme incubateur « TANDEM » dans le cadre duquel elle a été affectée au CEFRES de septembre 2018 à août 2020. Le projet ERC qui en a résulté, intitulé « Veterinarization of Europe ? Hunting for Wild Boar Futures in the Time of African Swine Fever », soumis par L. Brož, et reçu favorablement en décembre 2019, a commencé en juillet 2020 (pour une durée de 5 ans). A partir de l'automne 2020, ont été mises en place des réunions de travail hebdomadaires (en ligne) avec les dix membres du projet répartis dans plusieurs pays d'Europe. Son affectation au CEFRES a pris fin à l'automne 2020 mais la chercheuse y demeure associée. Elle a rejoint de nouveau le GSRL (UMR 8582 CNRS – EPHE/PSL), son précédent laboratoire, à la date du 1^{er} septembre 2020.

En plus des recherches menées au sein de TANDEM et de l'ERC, Virginie Vaté a continué son étude de la relation entre les peuples autochtones d'Alaska et de Tchoukotka avec le christianisme orthodoxe. Afin de développer un nouveau volet de ce projet (intitulé « Saint Herman d'Alaska. Un saint au cœur de multiples revendications »), elle avait soumis en juillet 2019 auprès de l'Institut polaire français

Paul Emile Victor (IPEV) une demande de financement pour se rendre en Alaska et en Russie en 2020 et 2021. Celle-ci a été reçue favorablement en janvier 2020 (obtention d'un financement terrain de 12 650 euros) mais la mission en Alaska, prévue à l'été 2020, a dû être repoussée du fait de la crise sanitaire (a priori à l'été 2022).

Enfin, elle a continué de participer aux activités du projet franco-russe « Marquer l'espace par le religieux : une étude comparée de la présence de l'Eglise orthodoxe russe en Russie et en France », qui a commencé en mai 2019. Dirigé par J. Kormina (côté russe) et D. Tocheva (côté français), ce projet est soutenu par la Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme (FMSH) et la Russian Foundation for Basic Research (RFBR). Un séminaire mensuel réunissant l'équipe russe et l'équipe française a été organisé à partir de juin 2020.

Ekaterina Zheltova (doctorante IMS FSV UK – CEFRES)

Appartenance nationale, localités transnationales et idéologies de la langue : pratiques discursives des régions frontalières gréco-albanaises

Directrice de thèse : Kateřina Králová

<http://www.cefres.cz/fr/9114>

En 2020, Ekaterina Zheltova a accompli de significatives avancées dans l'approfondissement méthodologique et conceptuel de sa thèse mais aussi dans sa rédaction. Ses travaux recourent les concepts de mémoire, de régimes d'historicité, de temporalité des migrations, de mondialisation, de victimisation. Elle dresse des topologies, qui lui permettent notamment de retracer les effets de la mondialisation sur les liens affectifs, ou de décrire les différents processus de victimisation. Elle s'est rendue à l'été 2020 à la bibliothèque de l'EHESS à Paris, ce qui l'a significativement aidée. Elle assure également le cours « Contemporary Issues » à l'Institut d'Etudes internationales de l'Université Charles.

Participation à d'autres projets de recherche

- « Symbolic Borderlands : Narratives, Temporalities and Geographies. An Interdisciplinary Approach », START program, direction Anežka Brožová, Université Charles.

Axe 3 – Objets, traces, mises en carte : espaces au quotidien

Cet axe se fonde sur une définition de l'espace à la fois empirique et symbolique (social, géographique, historiographique), en tant que construction issue d'une pratique et d'une expérience.

L'expérience de l'espace est déterminée par la configuration imposée par les objets – architecturaux, instrumentaux, communs. On s'inspire ici des travaux sur la vie sociale des objets qui permettent de les saisir dans leur interaction avec les individus et les groupes. Or, ce quotidien des objets s'entrecroise avec les structures symboliques associées aux espaces : cartographie mentale par laquelle l'espace est arpenté et imaginé ; traces, qui s'offrent à une archéologie d'un événement à la fois disparu et

rejaillissant, une présence-absence ; palimpsestes, qui superposent les couches temporelles ; et limites, concrètes et symboliques, par lesquelles l'espace est déterminé, classifié, organisé, approprié.

Il s'agit de dépasser l'opposition entre les niveaux microscopiques et macroscopiques de l'étude des espaces et de jouer sur les différentes échelles d'observation. Cet axe souhaite développer une réflexion sur l'intégration des représentations de l'espace et du local dans les paradigmes actuels des sciences sociales et humaines. Or, chaque recherche est située dans un lieu de production des savoirs, dont la place dominante ou marginale dans l'économie de la science n'est pas sans effets. Le poids et l'efficacité de ces représentations restent importants pour l'espace centre-européen, marqué par une tension persistante entre morcellements et recompositions des frontières et des territoires, mais aussi par des perceptions hétérogènes sur les appartenances.

Cet axe s'ouvre donc aux sociologues, géographes, historiens de l'art, de l'architecture, politistes, historiens, ou historiens de la littérature, qui s'interrogent sur le quotidien matériel et symbolique d'espaces concrets, palimpsestes ou fantômes. Il intègre les travaux sur l'expérience de l'espace urbain et rural, lieux de confrontation et de construction des espaces public et privé, des espaces internes et externes. Les travaux pensant les échelles spatiales peuvent bénéficier de l'élan apporté par la micro-histoire à l'histoire globale, en articulant la longue durée et l'irréductibilité de cas situés.

Daniel Baric (Eur'ORBEM, Université Paris-Sorbonne – chercheur associé au CEFRES)

De la Bohême à l'Adriatique et retour. L'invention de la topographie du patrimoine centre européen, entre paradigme impérial et contingences nationales (1900-1940)

<https://cefres.cz/fr/daniel-baric>

Dans le cadre de son projet de recherche individuel, Daniel Baric a poursuivi l'examen du parcours de Carl Patsch de la Bohême à la Bosnie, à partir de fonds d'archives et de son autobiographie inédite. La publication de sa contribution, dans le volume collectif qu'il a coordonné sur les usages de l'archéologie, est une étape dans l'examen de nouvelles sources qui viendront alimenter une monographie en cours d'écriture. Son séjour au CEFRES en 2019 lui avait permis d'avancer dans la réflexion et de récolter de nouveaux matériaux qui ont été intégrés dans cette publication d'actes (la photographie de couverture a été prise lors du séjour d'étude à Karlovy Vary effectué dans le cadre de cette mission au CEFRES). Il a ainsi pu réaliser plusieurs publications sur ce thème. L'autobiographie de Carl Patsch (introduite et commentée), qui s'inscrit également dans le projet CEFRES, est sous presse aux éditions Frank&Timme (Berlin). En outre, Daniel Baric enseigne à Sorbonne Université dans l'UFR d'Etudes slaves, de la L1 au M2 (Histoire littéraire sud-slave du Moyen-Âge au XXI^e siècle, Traduction, Traductologie [Histoire et théories de la traduction]).

Si les conditions sanitaires le permettent, il pourra coordonner en 2021 deux rencontres scientifiques prévues à Zagreb, dans le cadre d'un projet de recherche sur l'histoire de l'Institut français de Zagreb (1921-2021). Une publication des rencontres est prévue dès le début 2022. En avril-juin, là encore si la situation le permet, il profitera d'un rattachement à l'université de Cologne (*Slavisches Institut*) dans le cadre d'un

programme du DAAD pour préparer la publication en allemand d'une étude sur l'histoire du multilinguisme en Croatie au XIX^e siècle avec une anthologie littéraire germano-croate inédite.

Adrien Beauquin (doctorant CEU – associé au CEFRES)

Réarticulations de genre, sexualité, race et classe dans la droite radicale populiste en République tchèque et en Pologne

Directrice de thèse : Elissa Helms

<https://cefres.cz/fr/14060>

Depuis son arrivée au CEFRES en septembre 2020, son avancée sur le terrain tchèque a été significative avec plusieurs entretiens réalisés avec des militants du parti SPD et des contacts avec d'autres interlocuteurs potentiels. De plus, les élections régionales lui ont permis d'observer le parti politique choisi dans un contexte électoral. Dans les prochains mois, il espère pouvoir réaliser encore 5 à 10 entretiens en République tchèque puis se rendre en Pologne pour continuer le travail initié l'été dernier où il avait réalisé 10 entretiens. De plus, il compte explorer les outils numériques disponibles afin d'éclairer certains aspects de la communication politique des partis choisis. Il a pu présenter certains résultats de son travail en décembre 2020 lors du séminaire historique franco-tchèque de l'Université Charles.

Astrid Greve Kristensen (doctorante CRNS, Eur'ORBEM – associée au CEFRES)

Étrangers dans un pays étrange. Les retours des orphelins dans les littératures allemande et tchèque des années 2000. Une littérature comparée des œuvres de Jáchym Topol, Radka Denemarková et W. G. Sebald.

Directrice de thèse : Clara Royer

<https://cefres.cz/fr/14369>

L'objectif principal de ce projet est d'engendrer une nouvelle compréhension de l'orphelin en tant que figure littéraire et culturelle, telle qu'il est présenté dans la fiction historique moderne. L'accent sera porté sur la fiction narrant des histoires d'orphelins au sein des pays tchèques des années 1940 à 1960. Cette période comprend deux « ismes » dominants, Fascisme et Socialisme. Les textes choisis pour comparaison sont : *Peníze od Hitlera* ([Money from Hitler] 2006) de Radka Denemarková, *Austerlitz* (2001) de W. G. Sebald et *Kloktat dehet* ([Gargling with Tar] 2005) de Jáchym Topol. Tous ces textes divergent dans leur approche du trauma et de la disparition, et Astrid Greve Kristensen cherche à découvrir la variété des voix prêtées à l'orphelin. Son approche théorique est interdisciplinaire et s'inscrit à la fois dans le cadre théorique des mondes possibles et dans les théories de sciences humaines traitant des concepts d'espace et de mémoires. Associée au CEFRES depuis octobre 2020, elle commence seulement la conceptualisation de sa thèse.

Jérôme Heurtaux (Directeur du CEFRES, détaché de PSL Research University – Université Paris-Dauphine)

Sociologie politique des changements de régime : Pologne, Tunisie, Mali

<https://cefres.cz/fr/13616>

En 2020, Jérôme Heurtaux a poursuivi son projet de recherche préparatoire à un mémoire d'habilitation à diriger des recherches sur la thématique des vaincus d'un changement de régime. Qu'est-ce qu'une révolution fait aux cadres d'un régime déchu ? Qu'est-ce que ces cadres font à une révolution ? Il s'agit de considérer avec sérieux et traiter à parts égales avec celle des vainqueurs, la parole des vaincus. Considérer les visions des vaincus comme source et comme objet permet d'accéder à la pluralité des représentations et constituer une « histoire renforcée » de la révolution. Un fait historique se donne à voir sous tous ses angles plutôt qu'à travers la seule lucarne de la vision étriquée d'un acteur ou d'un groupe d'acteurs. Il s'agit également d'étudier les pratiques de remobilisation des anciens dirigeants dans le contexte des politiques du passé mises en place après la révolution. Cette enquête menée simultanément sur trois terrains contrastés (celui de la Tunisie post-autoritaire, de la Pologne postcommuniste et du Mali après Moussa Traoré) comprend la rédaction d'un mémoire d'habilitation et la publication de plusieurs articles.

Yuliya Moskvina (doctorante FSV UK – associée au CEFRES)

État, squat, société

Directeur de thèse : Paul Blokker

<http://www.cefres.cz/fr/6841>

Yuliya Moskvina a fini en 2020 son travail de collecte de données grâce à des entretiens et à des questionnaires distribués à des activistes et des fonctionnaires d'État. Elle a également beaucoup avancé dans le traitement de ces matériaux primaires, et a finalisé plusieurs chapitres de sa thèse. Elle a contribué en 2020 à deux colloques internationaux. Tout d'abord, pour la conférence doctorale (EUSOC) à l'Université Masaryk de Brno, elle a présenté l'article « Radical politics, state bureaucracy and urban space ». Ensuite, elle a présenté son article « *Populist movements from inside : conflicting terms* » à l'université de Brighton dans le cadre du 4th Populism Specialist Group Workshop.

Participation à des projets de recherche

- Chercheuse du projet « Transnational Populism and European Democracy », porté par ISS FSV UK, financé par la GAČR, 2018-2021

D.1.2. LIVRABLES

CONFÉRENCES / COLLOQUES SCIENTIFIQUES / JOURNÉES D'ÉTUDE / SÉMINAIRES		
Date	Thème	Commentaires
JOURNÉES D'ÉTUDES		
26-27/02	La photographie ouvrière au musée. Histoire et politique d'un patrimoine en Europe centrale (ENG) <u>Organisatrice</u> : Fedora Parkmann (ÚDU AVČR – CEFRES)	<u>Partenaires</u> : CEFRES, Institut d'histoire contemporaine AVČR et Université Paris-Nanterre <u>Programme</u> : https://cefres.cz/fr/events/2020/02/26
6/11	Construction d'un « soi socialiste » ? Le rôle des sciences « psy » dans les États communistes du bloc de l'Est (1948-1989) (ENG) <u>Organisateur</u> : Jakub Střelec (FSV UK – CEFRES)	<u>Partenaires</u> : CEFRES, ÚSD AV ČR, Collegium Carolinum - Institut de recherche sur l'histoire des pays tchèques et de la Slovaquie <u>Programme</u> : https://cefres.cz/en/events/2020/11/06 <u>Lien Youtube</u> : https://www.youtube.com/watch?v=cqAoCypsl1w
TABLES RONDES		
30/01	Vivre dans les marges de la ville (Nuit des idées 2020) (ENG) <u>Organisateurs</u> : CEFRES, Institut Français de Prague	<u>Avec la participation de</u> : Marianne Blidon (U. Paris-I) Felipe K. Fernandes (EHESS – CEFRES), Eszter György (ELTE – Sorbonne Université), Yuliya Moskvina (FSV ÚK – CEFRES) <u>Modération</u> : Jérôme Heurtaux <u>Programme</u> : https://cefres.cz/fr/events/2020/01/30
25/02	Comment construire une république ? Débat autour de la traduction et publication en tchèque (2019) des <i>Considérations sur le gouvernement de Pologne</i> de Jean-Jacques Rousseau (1782) (ENG)	<u>Avec la participation de</u> : Richard Butterwick-Pawlikowski (Centre européen de Natolin, Varsovie), Hana Fořtová (FLÚ AV ČR), Gabrielle Radica (Université de Lille)

Date	Thème	Commentaires
	<u>Organisateurs</u> : Institut polonais de Prague, CEFRES, Editions OIKOYMENH	<u>Modération</u> : Jan Květina (Institut d'histoire de l'Académie tchèque des sciences) <u>Programme</u> : https://cefres.cz/fr/events/2020/02/25
16/09	Colère au Belarus, perspectives croisées sur un soulèvement inattendu (ENG) <u>Organisateur</u> : CEFRES	<u>Avec la participation de</u> : Ronan Hervouet (Centre Emile Durkheim), Anaïs Marin (Université de Varsovie), Alena Marková (FHS UK), Daniela Kolenovská (IMS FSV UK) <u>Modération</u> : Jérôme Heurtaux <u>Programme</u> : https://cefres.cz/fr/events/event/anger-in-belarus-cross-perspectives-on-an-unexpected-unrest <u>Lien Youtube</u> : https://www.youtube.com/watch?v=IB_HUjuD5Ns
SÉMINAIRES		
20/11	Lancement du projet TANDEM Mémoires vaincues (ENG) <u>Organisateur</u> : CEFRES	<u>Avec</u> : Michèle Baussant, Johana Wyss, Maria Kokkinou, Sylvie Démurger, Taťána Petrasová, Jérôme Heurtaux <u>Discussion</u> : Catherine Perron (CERI, Sciences Po Paris), Valérie Rosoux (UCL), Thomas Van de Putte (Université de Trente)
PRÉSENTATIONS DE LIVRES		
23/06	Revue des livres (FR) Audrey KICHELEWSKI : <i>Les Polonais et la Shoah</i> (CNRS éditions 2019), par Florence Vychytil-Baudoux (EHESS / CEFRES), publié Samuel HAYAT : <i>1848. Quand la République était révolutionnaire</i> (Seuil 2014), par Hana Fořtová (FLÚ AV ČR), publié en français et en tchèque	<u>Organisateur</u> : CEFRES <u>Présentations</u> : Felipe K. Fernandes (EHESS – CEFRES), Hana Fořtová (FLÚ AV ČR), Virginie Vaté (CNRS – CEFRES), Florence Vychytil-Baudoux (EHESS – CEFRES), Julien Wacquez (EHESS – CEFRES) <u>Modération</u> : Claire Madl

Date	Thème	Commentaires
	<p>Frédéric KECK : <i>Les Sentinelles des pandémies. Chasseurs de virus et observateurs d'oiseaux aux frontières de la Chine.</i> (Zones sensibles 2020), par Virginie Vaté</p> <p>Anne MADELAIN : <i>L'expérience française des Balkans</i> (Presses universitaires François Rabelais 2019), par Maria Kokkinou</p> <p>Romain BERTRAND : <i>Le détail du monde</i> (Seuil 2019), par Julien Wacquez, publié en français et tchèque</p> <p>Federico TARRAGONI : <i>L'esprit démocratique du populisme</i> (La Découverte 2019), par Felipe K. Fernandes</p>	<p><u>Programme</u> : https://cefres.cz/fr/events/2020/06/23</p>
15/12	<p>Revue des livres (FR)</p> <p>Romain BERTRAND : <i>Qui a fait le tour de quoi ? L'affaire Magellan</i> (Verdier 2020) par Florence Vychytil-Baudoux</p> <p>Pierre CHARBONNIER : <i>Abondance et liberté</i> (La Découverte, 2020) par Hana Fořtová (FLÚ AV ČR)</p> <p>Francis KAPLAN : <i>Propos sur Alain</i> (Gallimard, 2020) par Petr Horák</p> <p>Michal KSINAN : <i>L'homme qui parlait avec les étoiles</i> (Eur'ORBEM éditions, 2019) par Mátyás Erdélyi</p> <p>Pierre ROSANVALLON : <i>Le siècle du populisme</i> (Seuil, 2020) par Felipe K. Fernandes</p> <p>Adèle VAN REETH : <i>La vie ordinaire</i> (Gallimard 2020) par Petr Horák</p>	<p><u>Partenaire</u> : CEFRES</p> <p><u>Présentations</u> : Florence Vychytil-Baudoux (EHESS / CEFRES), Hana Fořtová (FLÚ AV ČR), Petr Horák, Mátyás Erdélyi, Felipe K. Fernandes (EHESS/CEFRES)</p> <p><u>Modération</u> : Claire Madl</p> <p><u>Programme</u> : https://cefres.cz/fr/events/2020/12/15</p>

Date	Thème	Commentaires
SÉMINAIRES RÉCURRENTS		
Semestre d'été 2020 (5 séances)	Séminaire épistémologique du CEFRES (ENG) 4/03 – Františka Zezuláková (FF UK – CEFRES) : <i>Littérature mondiale, version guerre froide</i> 1/04 – Jakub Střelec (FSV UK – CEFRES) : <i>Les sciences psychologiques, l'expertise et le 'moi' en Europe après 1945</i> 15/04 – Rose Smith (FSV UK) : <i>Mémoire</i> 29/04 – Tereza Sedláčková (FSV UK) : <i>Multiplicité du corps</i> 13/05 – Felipe K. Fernandes (EHESS – CEFRES) : <i>Marchés (re-)observés</i>	Séminaire doctoral interdisciplinaire https://cefres.cz/fr/seminaires/seminaire-epistemologique <u>Partenaires</u> : CEFRES et IMS FSV UK <u>Organisateurs</u> : Jérôme Heurtaux (Université Paris-Dauphine – CEFRES), Claire Madl (CEFRES), Tomáš Weiss (FSV UK) et Mitchell Young (IMS FSV UK) <u>Participants</u> : doctorants du CEFRES et doctorants de 1 ^{ère} année de l'IMS FSV UK, chercheurs Le mercredi, 16h30-18h, en ligne
Semestre d'hiver 2020 (5 séances)	Séminaire épistémologique du CEFRES (ENG) 14/10 – Bernhard Struck (Université de St Andrews / associé au CEFRES) : <i>L'histoire transnationale comme histoire spatiale. Le cas du mouvement espérantiste au début du XX^{ème} siècle</i> 11/11 – Nikola Ludlová (CEU – CEFRES) : <i>Sans 'concept' ? La race comme pratique discursive. Une histoire complexe de la race et du socialisme</i> 25/11 – Mert Koçak (CEU – associé au CEFRES) : <i>Le 'mérite', instrument de la gouvernance transnationale du</i>	Séminaire doctoral interdisciplinaire https://cefres.cz/fr/seminaires/seminaire-epistemologique <u>Partenaires</u> : CEFRES et IMS FSV UK <u>Organisateurs</u> : Jérôme Heurtaux (Université Paris-Dauphine – CEFRES), Tomáš Weiss (FSV UK) et Mitchell Young (IMS FSV UK) <u>Participants</u> : doctorants du CEFRES et doctorants de 1 ^{re} année de l'IMS FSV UK, chercheurs

Date	Thème	Commentaires
	<p>déplacement, de la sexualité et de l'identité de genre. Les réfugiés queer en Turquie</p> <p>2/12 – Ekaterina Zheltova (FSV UK – CEFRES) : <i>Explorer les imaginaires (linguistiques) à la frontière albano-grecque</i></p> <p>16/12 – Felipe K. Fernandes (EHESS – CEFRES) : <i>Une anthropologie des 'Middleman Minorities' : le cas de Sapa</i></p>	<p>Le mercredi, 16h30-18h, en ligne</p>
<p>Semestre d'été (4 séances)</p>	<p>Cycle de conférence sur l'histoire contemporaine des Juifs (ENG)</p> <p>3/03 – Agnes Kelemen (MÚA AV ČR) : « <i>Et ils n'étaient même pas curieux de connaître ma religion</i> ». <i>La Première République tchèque et l'arrivée d'étudiants juifs étrangers</i></p> <p>7/04 – Justyna Majewska (Jewish Historical Institute, Warsaw) : <i>Les jours du passé futur. Réflexions du ghetto de Varsovie sur la vie juive à venir</i></p> <p>19/05 – Daniela Bartáková (MÚA AV ČR) : <i>Jewish Pioneer Youth in Interwar Czechoslovakia</i></p> <p>2/06 – Raz Segal (Stockton University, New Jersey) : <i>Making Hungary Great Again: The Ironies of Global Holocaust Memory and the Assault on Refugees</i></p>	<p>Séminaire de recherche</p> <p>https://cefres.cz/fr/seminaires/histoire-des-juifs</p> <p><u>Partenaires</u> : MÚA AV ČR, Centre d'études juive de Prague de l'Université de Charles et le CEFRES</p> <p><u>Organisateurs</u> : Kateřina Čapková (ÚSD AV ČR), Michal Frankl (MÚA AV ČR)</p> <p>Le mardi, 17h30-19h, en ligne</p>
<p>Semestre d'été (3 séances)</p>	<p>Séminaire historique franco-tchèque (FR)</p> <p>27/02 – Maria Kokkinou (CEFRES/FSV UK) : Les conflits de dénomination « révolution » et « guerre civile » en Grèce</p>	<p>http://seminaire.ff.cuni.cz</p> <p><u>Partenaires</u> : Institut d'histoire tchèque de la FF UK et le CEFRES</p> <p>Chaque jeudi de 9h-12h30, en ligne</p>

Date	Thème	Commentaires
	<p>2/04 – Karima Dirèche (Université Aix-Marseille) : Révolution en Algérie</p> <p>23/04 – Jérôme Heurtaux (Université Paris-Dauphine – CEFRES) : L’effondrement du communisme en Pologne</p>	
<p>Semestre d’hiver (5 séances)</p>	<p>Séminaire historique franco-tchèque (FR)</p> <p>5/11 – Fedora Parkmann (ÚDU AVČR – CEFRES) : Altérité, rapports de classes et photographie</p> <p>12/11 – Michèle Baussant (CNRS – CEFRES) : Étrangers sans rémission et exilés des mondes coloniaux : une approche comparative (Algérie-Égypte)</p> <p>26/11 – Bernhard Struck (University St. Andrews) : La Prusse a-t-elle une histoire atlantique ou comment écrire une histoire globale de 1772 ? Réflexions sur l’Europe moderne dans une perspective transnationale</p> <p>3/12 – Adrien Beauvain (CEU – CEFRES) : Normalité et altérité dans le discours du parti Liberté et Démocratie directe (SPD) de Tomio Okamura en République tchèque</p> <p>10/12 – Maria Kokkinou (CEFRES – FSV UK) : C’est qui l’Autre ? Réflexions du point de vue anthropologique</p>	<p>http://seminaire.ff.cuni.cz</p> <p><u>Partenaires</u> : Institut d’histoire tchèque de la FF UK et le CEFRES</p> <p>Chaque jeudi de 9h-12h30, en ligne</p> <p><u>Participants</u> : étudiants francophones L3 – M2</p>
<p>Semestre d’hiver (9 séances)</p>	<p>Séminaire « Penser les crises » (FR)</p> <p>30/09 – Jérôme Heurtaux (Université Paris-Dauphine – CEFRES), Maria Kokkinou (CEFRES / FSV UK) : <i>Introduction au séminaire</i></p>	<p>https://cefres.cz/fr/seminaires/penser-les-crises</p> <p><u>Organisateurs</u> : Maria Kokkinou (CEFRES – FSV UK), Jérôme Heurtaux (Université Paris-Dauphine – CEFRES)</p> <p>Chaque mercredi de 12h30-13h50, en ligne</p>

Date	Thème	Commentaires
	<p>7/10 – Jérôme Heurtaux (Université Paris-Dauphine – CEFRES) : <i>Révolutions, crises politiques et changements de régime</i></p> <p>21/10 – Felipe K. Fernandes (EHESS/CEFRES) : <i>Le populisme au pouvoir et la crise de la démocratie au Brésil</i></p> <p>4/11 – Jérôme Heurtaux (Université Paris-Dauphine/CEFRES) : <i>1958, 1968, 2002 : crises politiques en France</i></p> <p>11/11 – Chiara Mengozzi (CEFRES/FF UK), Julien Wacquez (EHESS/CEFRES) : <i>Représenter le vivant : effondrement des écosystèmes et reconfiguration des savoirs</i></p> <p>18/11 – Fedora Parkmann (Institut d'histoire de l'art, Académie tchèque des sciences/CEFRES) : <i>Dénoncer la crise économique par la photographie</i></p> <p>25/11 – Mátyás Erdélyi (CEFRES) : <i>Penser la crise en histoire : le cas de l'inflation</i></p> <p>2/12 – Michèle Baussant (CNRS – CEFRES) : <i>« Here is a place that has left its place » : mémoire des vaincus, traces des crises et des guerres décoloniales</i></p> <p>9/12 – Claire Madl (CEFRES) : <i>Crise de la lecture ou révolution médiatique ?</i></p>	

Date	Thème	Commentaires
Irrégulier	<p>Writing group (ENG, FR)</p> <p>Semestre d'hiver 2019-2020 (2 séances) : 15 novembre ; 7 février</p> <p>Semestre d'hiver 2020-2021 (2 séances) : 25 novembre ; 3 décembre</p>	<p>Atelier d'écriture des doctorants du CEFRES</p> <p><u>Organisateurs</u> : Semestre d'été : Florence Vychytil-Baudoux (EHESS – CEFRES) – Semestre d'hiver : Pavel Baloun (FHS UK / CEFRES)</p> <p><u>Objectif</u> : soutien à l'écriture de la thèse ou d'autres textes scientifiques</p> <p>Sans régularité</p>

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES DE L'UMIFRE	
Ouvrages	0
Directions d'ouvrage et de dossier dans des revues	6
Articles dans des revues à comité de lecture	22
Chapitres d'ouvrage	20
Autres publications (grand public, recensions, comptes rendus, notes diplomatiques)	24
Communications (hors CEFRES)	35

Publications du CEFRES en coédition :

- *Reading Philosophy through Archives and Manuscripts*. Dossier de la revue *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico* dirigé par Benedetta Zaccarello avec Fabrizio Desideri, Firenze : Firenze University Press, 2020, 206 p.
- *Quand tous les chemins menaient à Paris. Les échanges artistiques entre la France et l'Europe médiane au XIX^e siècle*. Sous la direction d'Adéla Klinerová. Accepté à paraître aux éditions Brepols.

La collection du CEFRES sur la plateforme HAL-SHS rassemble désormais 278 publications, chaque boursier déposant une publication minimum par an.

Le nombre de téléchargements par article effectués en 2020 varie de 3 à 5500 pour un total de 37 475. Le nombre moyen de téléchargements par article est de 135. Ce nombre varie bien évidemment de façon importante selon la langue de publication des articles, ceux en tchèque, relativement anciens et ayant fait l'objet d'une retro-numérisation, obtenant une audience non négligeable certes, mais très inférieure à la moyenne.

L'audience gagnée est particulièrement encourageante puisque la République tchèque apparaît désormais parmi les 12 pays d'où s'effectuent le plus de téléchargements, en 11^e position avec 504 téléchargements en 2020, tandis que la France (8170), les États-Unis (2586) et l'Allemagne (910) sont toujours les trois pays les plus présents dans cette audience.

Les 10 articles les plus souvent téléchargés sont renouvelés par rapport aux années précédentes et illustrent l'élargissement de l'audience d'HAL SHS. Il s'agit toujours de textes souvent anciens et traitant de sujets d'actualité, mais leurs auteurs ne sont plus forcément des figures éminentes de la recherche française.

- Martine Mespoulet, « Women in Soviet society » *Cahiers du CEFRES*, 2006, *Communism from the viewpoint of societies*. (5576 téléchargements en 2020)

- Michael Pullman, « Habitus et classes. Les pistes ouvertes par la sociologie de Pierre Bourdieu dans le domaine de l'histoire sociale (du point de vue des sciences sociales allemandes) », *Cahiers du CEFRES*, 2003, *L'inspiration française dans les sciences sociales en pays tchèques* (1989 téléchargements en 2020)
- Bertrand Badie, *Raymond Aron, penseur des relations internationales* (Études du CEFRES) 2005 (1017 téléchargements en 2020)
- Gérard Lenclud, *Claude Lévi-Strauss aujourd'hui* (Études du CEFRES) 2008 (1004 téléchargements en 2020)
- Veronika Vyčichlová, « La révision de l'historiographie positiviste et la perception de l'école des Annales dans l'historiographie tchèque des années 1920 et 1930 » *Cahiers du CEFRES*, 2003, *L'inspiration française dans les sciences sociales en pays tchèques* (862 téléchargements en 2020)
- Tereza Hyánková, *L'immigration des Kabyles d'Algérie en République tchèque* (Études du CEFRES) 2005 (763 téléchargements en 2020)
- Mathieu Plésiat, « Introduction. Minorité nationale » dans Paul Bauer, Christian Jacques, Mathieu Plésiat, Máté Zombory (dir.) *Minorités nationales en Europe centrale. Démocratie, savoirs scientifiques et enjeux de représentation*, Prague, Éditions du CEFRES, 2011 (612 téléchargements en 2020)
- Dušan Hendrych, « Continuité juridique et changement politique » *Cahiers du CEFRES*, 2001, *Mémoires du communisme en Europe centrale* (557 téléchargements en 2020)
- Emmanuel Bioteau, « Everyday Life Near State Borders : The Social Effects of the Changing Status of Borders in Central Europe (Romania – Hungary) » dans Paul Bauer, Mathilde Darley (dir.), *Borders of the European Union : Strategies of Crossing and Resistance*, Prague, Éditions du CEFRES, 2007 (537 téléchargements en 2020)
- Luboš Tichý, « La notion du consommateur en tant que partie contractante en droit tchèque et européen » *Cahiers du CEFRES*, 2001, *Le droit communautaire de la consommation et sa transposition dans les Etats membres et dans les pays candidats (les exemples français et tchèque)* (517 téléchargements en 2020)

Références bibliographiques des publications des membres du CEFRES

Pavel Baloun

Chapitre d'ouvrage

- Baloun Pavel, « Czechoslovakia », dans Marushiakova Elena (dir.), *Roma Voices in History : A Source Book. Roma Emancipation in Central, South-Eastern and Eastern Europe from 19th Century Until the Second World War*, Vesselin Popov, Brill, 2020.

Daniel Baric

Direction d'ouvrage ou de revue

- Baric Daniel (dir.), « Usages de l'archéologie en Europe médiane (XIXe-XXIe siècle) », *Cahiers d'Histoire Culturelle*, n° 31, 2020, 192 p.

Articles dans des revues à comité de lecture

- Baric Daniel, « Introduction », dans Daniel Baric (dir.), « Usages de l'archéologie en Europe médiane (XIXe-XXIe siècles) », *Cahiers d'Histoire Culturelle*, n° 3, 2020, p. 5-15.
- Baric Daniel, « Une archéologie de soi austro-hongroise : Carl Patsch autobiographe, le chasseur de passé et ses langues », dans Daniel Baric (dir.) « Usages de l'archéologie en Europe médiane (XIXe-XXIe siècles) », *Cahiers d'Histoire Culturelle*, n° 31, 2020, p. 103-124.

Chapitre d'ouvrage

- Baric Daniel, « Framing a Regional Matica, from Dalmatian to Croatian », dans Lajosi Krisztina, Stynen Andres (dir.), *The Matica and Beyond. Cultural Associations and Nationalism in Europe*, Leiden-Boston, Brill, 2020, p. 118-137.
- Baric Daniel, « Classical Archaeology and Science Policy in Habsburg Bosnia and Herzegovina : Carl Patsch in Sarajevo, 1891-1918 », dans Arend Jan (dir.), *Science and Empire in Eastern Europe. Imperial Russia and the Habsburg Monarchy in the 19th Century*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2020, p. 119-134.
- Baric Daniel, « 1918 en Croatie : entre Zala et Zara, la mémoire et le territoire », dans Antoine Marès (dir.), *Mémoires et usages de 1918 dans l'Europe médiane*, Paris, Institut d'études slaves, 2020, p. 103-113.

Comptes rendus

- Baric Daniel, compte rendu de « Maciej Czerwiński, Damir Agičić (dir.), *Poljsko-hrvatske veze kroz stoljeća. Povijest, kultura, književnost*, Zagreb, Srednja Europa, 2018, 218 p. », *Revue des Etudes slaves*, n° 91, 2020, p. 235-238.

Communication

- 1^{er} octobre 2020. « Les guerres balkaniques : perspectives culturelles », UFR d'Histoire de Sorbonne Université.

Direction d'ouvrage ou de revue

- Baussant Michèle, Sullivan Sian, Dodd Lindsey, Otele Olivette et Dos Santos Irène (dir.) « Disrupted histories, recovered pasts » a cross-disciplinary analysis and cross-case synthesis of oral histories and history in post-conflict and postcolonial contexts », *Conserveries mémorielles*, 2021, sous presse.

Articles dans des revues à comité de lecture

- Baussant Michèle, Sullivan Sian, Dodd Lindsey, Otele Olivette et Dos Santos Irène, Introducing dans *Disrupted histories, recovered pasts » a cross-disciplinary analysis and cross-case synthesis of oral histories and history in post-conflict and postcolonial contexts*, Baussant Michèle et al. (dir.), *Conserveries mémorielles*, 2021, sous presse.
- Baussant Michèle, « Not forget and not remember: the blurred faces of silence », *Cultural Analysis*, sous presse, University of California, Berkeley.
- Baussant Michèle, « » Seeing the voices »: Egyptian Jews from one shore to another (Europe, Israel, United States) », *Conserveries mémorielles*, sous presse, 2021.

Chapitre d'ouvrage

- Baussant Michèle, « Three wars and three exiles. The Jews of Egypt », dans S. Behnaz Hosseini (dir.), *The Jewish Diaspora after 1945 : A Study of Jewish Communities in the Middle East and North Africa*, Cambridge Scholars, 2020, p. 96-112.

Communications

- 21 février 2020. Transition, Displacement and Circulation of Objects : Visible and Unseen, ISP – CNRS – Université Paris Nanterre – ENS Paris Saclay, Ben Gurion University, Lieu Paris Nanterre.
- 22 juillet 2020. « Nakba » versus « Nakba » : A genealogy of position wars, Panel : Living through defeat: New anthropological insights on defeat in postconflict societies, EASA, en ligne.
- 21-24 juillet 2020. Panel Living through defeat : new anthropological insights on defeat in postconflict societies, with Giacomo Mantovan, EASA, en ligne.
- 21-24 juillet 2020. Panel Shared Marginal Experiences ? Comparing Postcolonial Memories from the European margins, avec P.Rossetto (Graz University), Huw Halstead (University St Andrew), EASA – en ligne.
- 24 juillet 2020. Drifting Worlds, (dis)enchanted Past and Utopian sites : Europeans in Algeria, from exiles to exiles, presentation au Panel Shared Marginal Experiences ? Comparing Postcolonial Memories from the European margins, EASA – en ligne.
- 24 septembre 2020. About a charm and a watch, dans This is not what you think, workshop organisé par l'Université de Graz (P.Rossetto).
- 28 octobre 2020. Migration and return in Mediterranean countries, Workshop Mucem, en ligne.
- 7 décembre 2020. Here is a place that has left its place, Workshop Rue d'Alger, AMU, en ligne.

Adrien Beauvain

Compte rendu

- Beauvain Adrien, Compte rendu pour la revue « Relations internationales » sur le livre « Euroscepticisms : The Historical Roots of a Political Challenge » édité par Mark Gilbert et Daniele Pasquinucci, à paraître en 2021.

Mátyás Erdélyi

Direction d'ouvrage

- Balogh R., Bodovics É., Demeter G., Erdélyi M., Eszik V. et Vadas A. (dir.), *Táj, ember, tudás : Bevezetés a környezettörténet irodalmába I.* [Paysage, humains, connaissances : introduction à l'histoire environnementale], Budapest : MTA, 2021. [à paraître].

Article dans des revues à comité de lecture

- Erdélyi Matyás, « A Keleti Kereskedelmi Akadémia és az orientalisták : tudomány, gazdaság és társadalom interakciója » [The Oriental Academy of Trade and the Orientalists : Science, Economy, and Society in Interaction] *Korall* 80, 2020, p. 32–53.

Chapitre d'ouvrage

- Balogh R., Bodovics É., Demeter G., Erdélyi M., Eszik V. et Vadas A. (dir.), « Introduction. » Dans *Táj, ember, tudás : Bevezetés a környezettörténet irodalmába I.* [Paysage, humains, connaissances : introduction à l'histoire environnementale], p. 4–20. Budapest : MTA, 2021.

Comptes rendus

- Erdélyi Mátyás, « The Habsburg Civil Service and Beyond. Bureaucracy and Civil Servants from the Vormärz to the Inter-War Years, edited by Adlgasser and Lindström, » *Hungarian Historical Review*, n° 9, 2020/2, p. 356–358.
- Erdélyi Mátyás, « Universities in Imperial Austria, 1848-1918 : A Social History of an Academic Space », *European Review of History : Revue européenne d'histoire*, n° 27, 2020/4, p. 576–578.

Traductions

- Erdélyi Mátyás, « Grégory Quenet : Az Antropocén és a történészek ideje » [L'Anthropocène et la temporalité des historiens]. In *Táj, ember, tudás : Bevezetés a környezettörténet irodalmába I.* [Paysage, humains, connaissances : introduction à l'histoire de l'environnement], 217–255. Budapest : MTA, 2021. [Du français au hongrois, version imprimée]

Communications

- 29 août 2020. « Bank and Insurance Clerks in Budapest, Prague, and Vienna (1848-1918) » (Conférence annuelle du cercle István Hajnal, Pécs, 2020).
- 19 octobre 2020. « A Social History of Savings Banks and Credit Cooperatives in the Habsburg Monarchy (1880-1910) : Benevolence and / or Capitalist Rationality ? » (séminaire à l'institut Masaryk, Prague, 2020).

Felipe Kaiser Fernandes

Article dans des revues à comité de lecture

- Fernandes Felipe Kaiser, "History of Ceará Administration School: An Education for Development?", *ReGeA - Journal of Management Analysis*, 2019 (non mentionné dans le rapport 2019).

Jérôme Heurtaux

Chapitre d'ouvrage

- Heurtaux Jérôme, « Les inattendus d'une Révolution » dans Iweins Delphine (dir.), *L'influence insoupçonnée des avocats d'affaires*, Paris, Enrick Editions, 2020, p. 79-81.

Rapports d'expertise

- Heurtaux Jérôme, Tulmets E., Zerka P., « The Third Side of the Weimar Triangle : Franco-Polish Relations in the Trilateral Context », Fondation Genshagen, Genshagener Papiere, n° 24, April 2020, 32 p.
- Heurtaux Jérôme, Rapport de la Mission d'information et de contacts de l'Organisation internationale de la francophonie sur les élections présidentielles et législatives en Tunisie 2019, Organisation internationale de la francophonie, 2020, 65 p. (rapporteur)

Notes diplomatiques

- Heurtaux Jérôme, « Les libertés académiques en Europe centrale », *Diplomatie*, 7 décembre 2020.
- Heurtaux Jérôme, « Quelle mobilisation des UMIFRE à la compréhension de la crise mondiale actuelle », *Diplomatie*, 9 avril 2020.

Tribunes

- Heurtaux Jérôme, « Pologne : les dés pipés de l'élection présidentielle », *Médiapart*, 10 juillet 2020.

Publications de valorisation

- *Eurocreative*, « [Comprendre 1989 en Pologne avec Jérôme Heurtaux](#) », 8 juillet 2020 (en FR et ENG).

Communications

- 17 janvier 2020. « Que la science politique nous a-t-elle appris sur les transformations postcommunistes ? », Journée d'études du GDR CEM « La course aux paradigmes. Comprendre et expliquer l'après-1989 », Institut d'études slaves, Paris
- 28 février 2020. « Les murs sont-ils tombés en Europe ? », Café Polska de l'Association pour la défense de la démocratie en Pologne (ADDP), Paris
- 27 avril 2020. « Les sociétés et la crise sanitaire Europe centrale », Séminaire du CREE, « Histoire, politique et culture en Europe médiane », INALCO, Paris.
- 2 décembre 2020. « Pologne 1989. Relire l'effondrement du communisme », Ost / Est Talk, Université de Fribourg, en ligne.
- 7 décembre 2020. « Débat sur la Pologne. Avec Frédéric Petit, député de l'étranger ». Café Polska de l'Association pour la défense de la démocratie en Pologne (ADDP), en ligne.
- 11 décembre 2020. « La transition démocratique tunisienne », séminaire « Géopolitique et économie du Maghreb », en ligne.

- 14 décembre 2020. Discutant du séminaire central du Centre Marc Bloch autour de « La révolution des somnambules. Un exercice de logique historique » (Andrzej Leder), en ligne.

Adéla Klinerová

Direction d'ouvrage ou de revue

- Klinerová Adéla (dir.), *Quand tous les chemins menaient à Paris. Les échanges artistiques entre la France et l'Europe médiane au XIX^e siècle*, accepté à paraître aux éditions Brepols, à paraître en 2021.

Chapitre d'ouvrage

- Klinerová Adéla, « Bohumil Matějka (1867–1909) », dans Richard Biegel, Roman Prahel, Jakub Bachtík (dir.) : *Století Ústavu pro dějiny umění na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy* [Centenaire de l'Institut d'histoire de l'art de la Faculté des lettres de l'Université Charles], Prague, FLÚ AV ČR, 2020, p. 115-120.

Maria Kokkinou

Chapitre d'ouvrage

- Kokkinou Maria, « Attente et Espoir : réflexions anthropologiques sur la spatio-temporalité en condition migratoire » dans Bénei Véronique (dir.) *Racismes, Corps, Attente*, L'Harmattan, à paraître en 2021.

Comptes rendus

- Kokkinou Maria, « Gonda Van Steen: *Adoption, Memory and Cold War Greece: Kid pro quo ?* », University of Michigan Press, 2020 », *Aspasia*, Berghahn, 2020/1.

Communication

- 21 juillet 2020. Discutante du panel « Living through defeat : new anthropological insights on defeat in postconflict societies », organisé par Michèle Baussant et Giacomo Mantovan : Peace and Conflict Studies in Anthropology Network, EASA, Lisbon, Portugal.

Pavol Kosnáč

Chapitre d'ouvrage

- Kosnáč Pavol, Pala Tadeáš, « Public Administration in Unstable Iraq », dans Němec, J. (dir.), *Public Administration in Conflict-affected Countries*, Palgrave Macmillan, London, à paraître en 2021.

Lukáš Kotyk

Article dans des revues à comité de lecture

- Kotyk Lukáš, "Governing without Governed and Governors : an Attempt to Establish a Non-Hierarchical Organizational Repertoire", *Partecipazione e Conflitto*, n° 13, 2020/3.

Anna Lukešová

Article dans une revue à comité de lecture

- Kočí et al., „Personální politika jako nástroj státu k prosazení zájmů v mezinárodních organizacích : případová studie České republiky» [La politique du personnel comme instrument de l'État pour promouvoir ses intérêts dans les organisations internationales : une étude de cas en République tchèque], *Acta Politologica*, 2021, à paraître.

Communications

- Colloque : IMISCOE 2020. Comité : Migration Politics and Governance Paper s. 3 N. 56. Contribution : *Civic integration policies in Austria and Czechia: bottom-up or top-down?*
- Séminaire de recherche de l'Institut des études internationales : présentation de l'article du projet TAČR, appelé *Promotion des intérêts de l'État dans les organisations internationales : accent sur le niveau du personnel en République tchèque*.

Claire Madl

Article paru dans une revue à comité de lecture

- Madl Claire, « L'imprimé, vecteur de diffusion du jardin paysager vers l'est de l'Europe. Modèles, traductions, médiatisations », *Revue française d'histoire du livre*, n° 141, 2020 p. 113-136.

Chapitres d'ouvrage

- Madl Claire, « Le Saint-Empire », dans (dir. Éric Suire) *Le monde de l'imprimé en Europe occidentale (vers 1480-vers 1680)*, Paris, Armand Colin (Horizon), 2020, p. 276-294.
- Madl Claire, « Zahrady v čtení Jana Rudolfa Černína » [Les jardins dans les lectures de Johann Rudolf Černín] à paraître dans : *Jan Rudolf Černín a jeho Krásný Dvůr* [J. R. Czernin et son Krásný Dvůr], à paraître en 2021.

Article de valorisation

- Madl Claire, « Knižní trh v době budování národa byl větší, než se myslelo », 14. 11. 2020, article publié par l'Agence nationale tchèque pour la recherche à propos du projet *The Making of a Nation of Readers* (coordonné par C. Madl, P. Píša et M. Wögerbauer), sélectionné parmi les finalistes pour le prix 2020 du meilleur projet financé par l'Agence : <https://gacr.cz/knizni-trh-v-dobe-budovani-naroda-byl-vetsi-nez-se-myslelo/>.

Traduction

- Madl Claire, Klara Benešová, « Disparition, réouverture et clôture du chantier cathédral de Prague (1419-1933) », dans *Le Chantier cathédral en Europe. Diffusion et sauvegarde des savoirs, savoir-faire et matériaux du Moyen Âge à nos jours*. (dir. Isabelle Chave, Etienne Faisant, Dany Sandron), Paris-New York, Le Passage, 2020, p. 125-135.

Chiara Mengozzi

Direction d'ouvrage

- Mengozzi Chiara (dir.), *Outside the Anthropological Machine. Crossing the Humane-Animal Divide and Other Exit Strategies*, London-New York, Routledge, 2020.

Articles dans des revues à comité de lecture

- Mengozzi, Chiara, « Le diable est dans les périphéries (du texte). Karel Čapek et la destitution du centre » » *Revue de Littérature comparée*, 2020/1, p. 17-37.
- Mengozzi Chiara, Wacquez Julien, « La défamiliarisation du monde. Trois exemples de fiction climatique française », *Modern Language Notes*, n° 135, 2020/4, p. 936-965.

Chapitres d'ouvrage

- Mengozzi Chiara, « Ways out of the Anthropological Machine, or How and Why Venturing into (De)familiarization », *Outside the Anthropological Machine. Crossing the Human-Animal Divide and Other Exit Strategies*, London-New York, Routledge, p. 1-23.
- Mengozzi Chiara « The Blind Spot of the Plot. Thinking Beyond Human with Karel Čapek », *Outside the Anthropological Machine. Crossing the Human-Animal Divide and Other Exit Strategies*, London-New York, Routledge, 2020, p. 114-128.
- Mengozzi Chiara, « Au seuil d'un autre monde. Réchauffement climatique et formes littéraires », dans *Humain, Posthumain*, Cristina Alvares, Ana Lucia Curado, Sergio Guimaraes de Sousa (dir.), Le Manuscrit Savoirs, Exotopies, 2020, p. 51-78.
- Mengozzi Chiara, « On Recognition, Iterability and Self-Creativity in Colonial Contexts », dans *Perspectives on the Self. Reflexivity in the Humanities*, eds. Vojtěch Kolman and Tereza Matějčková, Berlin, De Gruyter (à paraître au printemps 2021).

Vincent Montenero

Chapitre d'ouvrage

- Montenero Vincent, Very Philippe, « Cultural hybridization in the Russian car industry », dans I. Warter & L. Warter (dir.), *Understanding National Culture and Ethics in Organizations : A Study of Eastern and Central Europe*, Emerald Pub. Ld, Bingley (UK), 2020, p. 5-20.

Communications

- 18-20 mai. Article présenté avec Philippe Véry (EDHEC) lors de l'édition 2020 de la Conférence Atlas-Afmi (10ème Conférence annuelle d'Atlas AFMI – Sciencesconf.org) ; retenu pour figurer dans l'ouvrage collectif qui sera publié à l'occasion du colloque de 2022 : « Acculturation au sein des collaborations dans l'industrie automobile russe »
- 2-5 juin. Article présenté avec Philippe Véry (EDHEC) lors de l'édition 2020 de la Conférence AIMS (Association Internationale de Management Stratégique - News AIMS) : « Revisiting the concept of acculturation inside partnerships : an application to the Russian automotive industry ».

Yuliya Moskvina

Article dans des revues à comité de lecture

- Moskvina Yuliya, « A pragmatic sociology of critique as an alternative to political opportunity structure and collective identity: the case of a Czech autonomous movement », *Journal of Urban Affairs*, à paraître en 2021.

Publication de valorisation

- Moskvina Yuliya *et al.*, « Platform Failures. How short-term rental platforms like AirBnB fail to cooperate with cities and the need for strong regulations to protect housing », co-

autrice, pour la partie tchèque, du rapport destiné au groupe de la Gauche unitaire européenne du Parlement européen (GUE / NGL groupe).

Communications

- Septembre 2020. Politiques de gauche, bureaucratie d'Etat et espace urbain, Masaryk University, conférence doctorale.
- Septembre 2020. Les mouvements populistes de l'intérieur : des courants contradictoires, Brighton University, PSA Populism Specialist Group – 4th Populism Specialist Group Workshop.

Fedora Parkmann

Articles dans des revues à comité de lecture

- Parkmann Fedora, « Un patrimoine visuel sous le communisme. La photographie amateur et sociale du président tchécoslovaque Antonín Zápotocký », *Photographica*, 2020/1, p. 93-109.
- Parkmann Fedora, « Une histoire en deux actes : la photographie sociale tchèque de l'entre-deux-guerres au prisme de l'historiographie de l'ère communiste », *Transbordeur*, 2020/4, p. 50-59.

Chapitre d'ouvrage

- Parkmann Fedora, « Regard(s) de classe : la photographie sociale tchèque de l'entre-deux-guerres entre individualisme et collectivisme », dans Raphaële Bertho *et al.* (dir.), *Les formes visuelles du collectif*, Paris, Créaphis, 2021 (à paraître).

Publication de valorisation

- Parkmann Fedora, « Jiří Kroha. Bytová krize na pitevním stole : Sociologický fragment bydlení / Jiří Kroha. Dissecting the Housing Crisis : Sociological Fragment of Living », *Fotograf*, n° 36, 2020, p. 32-37.

Notices encyclopédiques

- Parkmann Fedora, « Fotografický obzor – Pestrý týden » [2 notices de catalogue], Hana Buddeus (dir.), *Sudek a sochy*, Prague, 2020, p. 460 - p.504.
- Parkmann Fedora, « Mezinárodní výstava fotografie, Praha, 1936 – Výstava sociální fotografie, Praha, 1933 – Výstava sociální fotografie, Brno, 1933 – Mezinárodní výstava sociální fotografie, Praha, 1934 » [4 notices encyclopédiques], base de données du projet *Dokumentace a interpretace uměleckých výstav v českých zemích v letech 1820–1945*, Institute of Art History, Czech Academy of Sciences.

Communication

- 18-21 août 2020, « The Entangled Reception of Ukrainian and Soviet Photography in Interwar Czechoslovakia », colloque international Kharkiv Photo Forum, Kharkiv State Academy of Design and Arts.

Františka Schormová Zezuláková

Article dans des revues à comité de lecture

- Schormová Zezuláková Františka, « Stalinův černý apoštol : Afroamerický zpěvák Paul Robeson v Československu [l'apôtre noir de Staline : le poète afroaméricain Paul Robeson en Tchécoslovaquie] », *Soudobé dějiny*, paru début 2021.

Chapitre d'ouvrage

- Schormová Zezuláková Františka, « Hlasy z Harlemu : Transkontinentální solidarita v poezii Noémie de Souzy » [Des voies venues de Harlem : la solidarité transcontinentale dans les poèmes de Noémia de Sousa] dans *Hledání identity v poezii africké diaspory* [Recherche d'une identité dans la poésie d'une diaspora africaine], Prague, Faculty of Arts Publishing House, 2020.

Compte rendu

- Schormová Zezuláková Františka, « Kánon a já [Le canon et moi] », *Svět literatury*, n° 62, 2020, p.183-187, recension du livre de Onufer *Un équilibre difficile à trouver : Vers un canon des littératures anglophones dans le contexte tchèque*.

Publication de valorisation

- Schormová Zezuláková Františka, « Nad harlemskými střechami [au-dessus des toits d'Harlem] ». *Plav – měsíčník pro světovou literaturu* [mensuel de littérature mondiale], mai 2020.

Communication

- Mai 2020, « Prý příliš mnoho náboženství, jazzu a blues » [soi-disant trop de religion, de jazz et de blues], interview avec Josef Jařab, *Plav*.

Jakub Střelec

Communications

- Forensic psychiatry and violent crimes in Prague, Düsseldorf and London between 1945 and 1968, PhD Conference, FSV UK, mai 2020.
- Novembre 2020. Atelier international à Prague : Shaping the Socialist Self ? The Role of psy-sciences in socialist states of the Eastern Europe, 1948-1989. Organisé par le CEFRES, le Collegium Carolinum et l'AV ČR.

Virginie Vaté

Articles dans des revues à comité de lecture

- Vaté Virginie, Eidson J., « The Anthropology of Ontology in Siberia – a Critical Review », *Anthropologica*, revue canadienne, numéro dirigé par S. Sokoloskiy, sur le thème « The 'ontological turn' in Russian anthropology », sous presse, parution prévue pour 2021.

Chapitre d'ouvrage

- Vaté Virginie, « Vera's *tain'ykvyt* and other stories of ritual strings : constructing and deconstructing religion among Chukchi reindeer herders (northeastern Siberia) », dans : Verbouh A., Goutas N., Mery S. (dir.), *Nomad Lives. From Prehistoric times to the present day*. Collection « Natures en Sociétés » (Dir. Artaud H., Roustan M., Ruas M.-P.), Publications scientifiques du Museum, Paris, parution prévue en novembre 2021

Communications

- 27-30 mai 2020 : participation à l'Arctic Science Summit Week (IASC) en tant que membre du Social and Human Working Group (SHWG) pour la France (était prévu à Akureyri, a eu lieu en ligne).
- 26 octobre 2020 : participation à l'enregistrement d'un podcast pour le Musée du Quai Branly réalisé par G. Capponi. Discussion sur le thème « circulation des objets vivants ».
- 18 décembre 2020. Participation à la table ronde en ligne « Les plans magistraux des humains et leurs challengers non-humains ».

Florence Vychytil-Baudoux

Comptes rendus

- Vychytil-Baudoux Florence, « Kichelewski Audrey, Judith Lyon-Caen, Jean-Charles Szurek, Annette Wiewiorka (dir.), *Les Polonais et la Shoah. Une nouvelle école historique* », Lectures [En ligne], 2020.
- Vychytil-Baudoux Florence, « Audrey Kichelewski. *Les Survivants. Les Juifs de Pologne depuis la Shoah* », *Polish American Studies*, 2020/1, n° 77, p. 77-79

Communications

- 24 février 2020, « Polonia or Polonias ? Polish Immigrant Communities and Their Political Practices during the Cold War. (The Heuristic Value of a Transnational Approach) », Atelier international de la Minnesota School of Immigration and Refugees Studies in Europe, Université de Vienne.
- 19 mai 2020. Séminaire à l'EHESS, Paris « L'histoire comparée et les migrations internationales » (N.L. Green) : « L'exode des territoires des habitants des territoires polonais (1870-1939) : essai de 'cartographie' comparée ».

Julien Wacquez

Article dans une revue à comité de lecture

- Mengozzi Chiara, Wacquez Julien, « La défamiliarisation du monde. Trois exemples de fiction climatique française », *Modern Language Notes*, John Hopkins University Press, vol. 135, 2020/4, p. 936-965.

Compte-rendu

- Wacquez Julien, « Le Dire des choses : de l'entaille à la surface. Parcours de lecture à propos du livre de Romain Bertrand *Le Détail du monde* », *Carnet de Recherches du CEFRES*, 2020.

Publications de valorisation

- Wacquez Julien, « La Science : l'affaire de tou.te.s », *Mediapart*, 5.06.2020.

Johana Wyss

Articles dans des revues à comité de lecture

- Wyss Johana, Baussant Michèle, « Ethnographies of Silence », *Cultural Analysis Journal*, écrit et accepté, à paraître en 2021.

- Wyss Johana, « Exploring Populism Through the Politics of Commemoration », *Europe-Asia Studies*, accepté, à paraître en 2021.
- Wyss Johana, « Hegemonic Narratives », *History & Memory journal* (Indiana University Press), accepté, à paraître en 2022.

Communications

- 18 mai 2020. Hegemonic Narratives, Oxford, en ligne.

Benedetta Zaccarello

Direction de numéro de revue

- Benedetta Zaccarello et Fabrizio Desideri (dir.), *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico*, « Reading Philosophy Through Archives and Manuscripts », Florence, Firenze University Press, 2020/2, n° 13, 206 p.

Articles dans des revues à comité de lecture

- Zaccarello Benedetta, « What can we learn from philosophical manuscripts and archives ? » in *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico* « Reading Philosophy Through Archives and Manuscripts », Benedetta Zaccarello et Fabrizio Desideri (dir.), Florence, Firenze University Press, 2020/2, n° 13, p. 2-8.

Chapitre de livre

- Zaccarello Benedetta, « Paul Valéry "Mystique sans Dieu": Writing as a Spiritual Practice ? » dans *Pragmatism, Spirituality and Society – New Pathways of Consciousness, Freedom and Solidarity*, éd. Ananta Giri, Palgrave Macmillan, 2021, p. 251-262.

D.2. FORMATION

D.2.1. BIBLIOTHEQUE DE RECHERCHE		
Nombre de places assises et surface	69, 57 m ² , 15 places assises. Mesures sanitaires : 2 pour chercheurs internes, 2 lecteurs externes au CEFRES	
Nombre approximatif de volumes, périodiques vivants, documents, manuscrits, autres	6497 vol. de monographies 81 titres de périodiques archivés 126 thèses ou mémoires	
Fréquentation	Nombre d'inscrits	135
	Fréquentation annuelle	Le comptage n'est pas effectué. Prêt de documents à domicile : 638 vol.

Le fonctionnement de la bibliothèque a été directement affecté par la crise sanitaire à partir du 11 mars 2020. Fermée par décret gouvernemental durant six mois au total, la bibliothèque a fonctionné sur rendez-vous uniquement le reste du temps, avec en outre 3 mois où seul le retour et le retrait avec réservation était permis. Néanmoins, elle a été plus intensivement utilisée pour la livraison d'articles numérisés (192, en augmentation de 15 % par rapport à l'an passé) et pour permettre aux chercheurs du centre de ne pas être isolés et de venir travailler, tout en respectant la distanciation physique indispensable. Ainsi le prêt est-il en très légère augmentation (+ 2,5 %).

Ce fonctionnement renforce le recentrement de la bibliothèque vers le service aux utilisateurs internes du CEFRES, déjà constaté les années précédentes. Le nombre d'étudiants tchèques fréquentant la bibliothèque est désormais très bas, en conséquence de deux phénomènes conjoints : la baisse du nombre d'étudiants francophones et leur recours quasi exclusif à de la littérature (principalement numérique) accessible à partir des services de leur bibliothèque universitaire, au moins jusqu'à la licence, voire le master (sans parler du phénomène plus général de marginalisation de la forme-livre au profit de textes plus courts et disponibles en ligne). Auparavant, les étudiants entraient en contact avec le CEFRES à l'occasion de la rédaction d'un mémoire de licence, mais ce n'est plus le cas. En matière de ressources francophones, seules les revues scientifiques françaises disponibles sur JSTOR sont accessibles aux étudiants tchèques, les banques de données françaises d'accès libre étant très peu connues (Persée, Cairn, Open Edition) à l'exception de Gallica pour les étudiants de sciences humaines. Dans l'objectif d'atteindre les étudiants francophones, une analyse qualitative du potentiel de collaboration avec les enseignants francophones est prévue pour l'automne 2021.

D.2.2. ACTIVITÉS DES CHERCHEURS, POST-DOCTORANTS ET DOCTORANTS DANS L'UMIFRE

NOM Prénom	Thématiques de recherche	Participation à la vie scientifique de l'UMIFRE (+ activités pédagogiques dans la région de Visegrad)
CHERCHEURS		
BAUSSANT Michèle	Mémoire des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> • Interventions dans le séminaire épistémologique du CEFRES (décembre 2020) et séminaire historique franco-tchèque (novembre 2020) • Préparation de conférences liée au projet TANDEM (par exemple le 20 novembre 2020, « Tandem Launch », CEFRES, AVČR, UK, Contribution et organisation, en ligne) • Participation au comité d'évaluation des bourses doctorales du CEFRES
HEURTAUX Jérôme	Sociologie politique des changements de régime : Pologne, Tunisie, Mali	Participation aux activités du CEFRES (sélection) <ul style="list-style-type: none"> • Co-organisation séminaire « Penser les crises », CEFRES - FSV, 2020-2021 • Co-organisation séminaire épistémologique du CEFRES – FSV, 2020-2021 • Modération sur traduction et publication en tchèque (2019) des <i>Considérations sur le gouvernement de Pologne</i> de Jean-Jacques Rousseau (1782), Institut polonais de Prague, CEFRES, Editions OIKOYMENH, Prague, 25 février 2020 • Modération Table-ronde « Vivre dans les marges de la ville », Nuit des idées, CEFRES-IFP, Prague, 30 janvier 2020. • Interventions dans séminaire historique franco-tchèque (23 avril 2020, et séminaire « Penser les crises » (7 octobre, 4 novembre).

		<p>Présidence du comité d'évaluation des bourses de mobilité du CEFRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présidence du Jury d'attribution des bourses Barrande et des prix scientifiques en SHS organisé par le service scientifique de l'Ambassade de France
MADL Claire	<p>Le parc de Krasný Dvůr dans le contexte des jardins paysagers européens</p> <p>Reading Europe Advanced Data Investigation Tool</p>	<p>Participation aux activités du CEFRES (sélection)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co-organisation séminaire épistémologique du CEFRES – FSV • Membre comité d'évaluation des bourses de mobilité du CEFRES • Membre jury d'attribution des bourses Barrande organisé par le service scientifique de l'Ambassade de France
MENGOZZI Chiara	<p><i>Animal Matters</i> : différence anthropologique et normes littéraires en question.</p>	<p>Participation aux activités du CEFRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervention séminaire « Penser les crises » sur <i>Représenter le vivant. Effondrement des écosystèmes et reconfiguration des savoirs</i> (avec Julien Wacquez), 11 novembre 2020. • Membre comité d'évaluation des bourses de mobilité du CEFRES <p>Activités pédagogiques (selection)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literary Theory and Research Methodology. Cours en anglais pour les doctorants de la FF UK, Département de langues et littératures romanes • Introduction aux théories et littératures postcoloniales : perspectives francophones. Cours en français pour les étudiants de littérature française de la FF UK
MONTENERO Vincent	<p>Relations interpersonnelles et inter-organisationnelles au sein des entités industrielles et commerciales.</p>	<p>Activités pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Université Mendel, Brno, Faculté de Sciences Sociales – 1^{er} semestre 2020 : Psychologie managériale • ČVUT, Institut Masaryk – 2nd semestre 2020 : psychologie managériale, compétences sociales en gestion de projets ou de process, management des talents

		<ul style="list-style-type: none"> Université Mendel, Brno, Faculté de Sciences Sociales – 2 semestres en 2020 : Manager des équipes multiculturelles et communication interculturelle
WYSS Johana	Mémoire des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Participation à la discussion des séminaires épistémologiques du CEFRES Organisation de la conférence internationale de l'équipe Tandem (juin 2021)
ZACCARELLO Benedetta	L'épreuve du voyage : hybridations des paradigmes et circulation des traditions dans l'écriture de la philosophie contemporaine	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Membre comité d'évaluation des bourses de mobilité du CEFRES Participation à la discussion des séminaires épistémologiques du CEFRES
POSTDOCTORANTS		
ERDELYI Mátyás	La construction d'une classe moyenne productiviste dans la monarchie des Habsbourg (1867-1918)	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Séminaire « Penser les crises » : <i>Penser la crise en histoire : le cas de l'inflation</i>, 25 novembre. Activités pédagogiques <ul style="list-style-type: none"> Participation au séminaire doctoral de Pavel Himl à la FHS UK le 24 novembre 2020 sur le thème <i>Experts in the Bureau : Private Clerks and Capitalism in the Late Habsburg Monarchy</i>
KOKKINO Maria	Mémoire des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Séminaire historique franco-tchèque : <i>Une révolution perdue : La Guerre civile grecque (1946-1949)</i>, 27 février 2020 Séminaire historique franco-tchèque <i>C'est qui l'autre ? Réflexions du point de vue anthropologique</i>, 10 décembre 2020 Co-organisation séminaire « Penser les crises », CEFRES - FSV, 2020-2021

<p>PARKMANN Fedora</p>	<p>Point de vue transnational sur la photographie sociale tchèque : le cas des expositions internationales en Tchécoslovaquie (1933-1934) entre Allemagne, France et URSS.</p>	<p>Participation aux activités du CEFRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Séminaire « Penser les crises », <i>Dénoncer la crise économique par la photographie</i>, 18 novembre 2020 • Séminaire historique franco-tchèque, <i>Altérité, rapports de classe et photographie</i>, 16 novembre 2020 • Organisatrice de l'atelier international <i>Worker Photography in Museums</i>, 27-28 février 2020, Prague, ÚDU AVČR – CEFRES
<p>DOCTORANTS</p>		
<p>BALOUN Pavel</p>	<p>« Le fléau tzigane ! » Création et mise en œuvre des mesures anti-tziganes en Tchécoslovaquie et dans le protectorat de Bohême-Moravie (1918-1942)</p>	<p>Activités pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • FHS UK depuis mai 2020 : cours de licence en anthropologie (Textes clés en Anthropologie) et cours de spécialisation en anthropologie historique (Anthropologie historique I.).
<p>KAISER FERNANDES Felipe</p>	<p>Franchir les frontières du bazar. Anthropologie d'un espace marchand dans le contexte de la Diaspora vietnamienne en République tchèque</p>	<p>Participation aux activités du CEFRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Séminaire « Penser les crises » : <i>Le populisme au pouvoir et la crise de la démocratie au Brésil</i>, 21 octobre 2020 • Séminaire épistémologique : <i>An Anthropology of Middleman Minorities : The Case of Sapa in Prague</i>, 16 décembre 2020
<p>KOSNÁČ Pavol</p>	<p>Organisations paramilitaires à l'Europe centrale et orientale</p>	<p>Organisation de journées d'étude</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co-organisateur panel sur l'identité et le territoire à la conférence internationale de l'Institut royal d'anthropologie, « <i>Anthropology and Geography : Dialogues Past, Present and Future</i> », qui s'est déroulée en ligne du 14 au 18 septembre 2020 • organisateur panel <i>Paramilitary groups in Central-Eastern Europe : When Identity, Territory and Spirituality Merge</i>, 15 septembre 2020 <p>Activités pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Research concepts and methods in security and strategic studies », MUNI, semestre d'été 2020 • « Unintentional and natural threats to security », MUNI, semestre d'hiver 2020

KOTYK Lukáš	Modèle non hiérarchique de la gouvernance des projets	Activité pédagogique <ul style="list-style-type: none"> FSV UK, cours de licence : <i>Thinking sociologically. An introduction</i>
LUKEŠOVÁ Anna	Intégration civique des migrants en Europe. Le cas de l'Autriche et de la République tchèque	<ul style="list-style-type: none"> Séminaire de recherche de l'IMS FSV UK : présentation du projet TAČR, appelé <i>Promotion des intérêts de l'État dans les organisations internationales : accent sur le niveau du personnel en République tchèque</i>
SCHORMOVÁ Františka	Les poètes afro-américains à l'étranger. Une alliance afro-rouge au début de la guerre froide	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Intervention séminaire épistémologique du CEFRES, <i>World literature, Cold-War Edition</i>, mars 2020
SEDLÁČKOVÁ Tereza	Les multiples responsabilités dans le contexte du système de vaccination obligatoire en République tchèque	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Séminaire épistémologique du CEFRES, <i>Multiple Bodies</i>, 29 avril 2020
STŘELEČEK Jakub	Comment soigner la guerre ? L'évolution des études psychiatriques et leur influence sur le développement de la stabilité sociale dans les sociétés d'après-guerre (1945-1968). La comparaison des crimes « déviants » à Prague, Düsseldorf et Londres.	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Séminaire épistémologique du CEFRES, <i>Psy-sciences, expert knowledge, and the 'self' in Europe after 1945</i>, avril 2020. Autre activité pédagogique <ul style="list-style-type: none"> FSV UK, Cours : <i>Histoire sociale européenne moderne et contemporaine (1789-1945) : approches et enjeux</i>, semestre d'été 2020 et semestre d'hiver 2020-2021
WACQUEZ Julien	La Grammaire de la vraisemblance. L'attachement à la réalité des praticiens de science-fiction	Participation aux activités du CEFRES <ul style="list-style-type: none"> Séminaire « Penser les crises », <i>Représenter le vivant : effondrement des écosystèmes et reconfiguration des savoirs</i>, 11 novembre 2020
ZHELTOVA Ekaterina	Appartenance nationale, localités transnationales et idéologies de la langue.	Participation aux activités du CEFRES

	<p>Pratiques discursives des régions frontalières gréco-albanaises</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séminaire épistémologique du CEFRES, <i>Explorer les imaginaires linguistiques dans l'espace frontalier gréco-albanais</i>, 2 décembre 2020 <p>Activités pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMS FSV UK, Cours régulier : « Contemporary Issues », semestre d'hiver 2020
--	--	--



25 juin 2020, Julien Wacquez lors de sa soutenance de thèse au CEFRES



9 septembre 2020, réunion de rentrée du CEFRES avec la présence des doctorants et des

D.2.3. ANCIENS DE L'UMIFRE

Soutenances de thèses en 2020

Pavel Baloun, « Cikáni, metla venkova! » Tvorba a uplatňování proticikánských opatření v meziválečném Československu, za druhé republiky a v počáteční fázi Protektorátu Čechy a Morava (1918–1941) [« Les Tsiganes, fléau des campagnes ! » Création et mise en œuvre de mesures anti-tsiganes en Tchécoslovaquie (1918-1941)]. 285 + 19 p. Anthropologie générale, Faculté des Humanités, Université Charles, sous la direction de Pavel Himl.

Františka Schormová, « African American Poets Abroad : Black and Red Allegiances in Early Cold War Czechoslovakia », littérature anglophone, Faculté des lettres, Université Charles, sous la direction de Justin Quinn.

Julien Wacquez, « L'horizon des possibles planétaires : dynamiques et glissements de frontières entre sciences et science-fiction », sociologie, EHESS, sous la direction de Jean-Louis Fabiani.

Association des anciens du CEFRES

Dans l'objectif de fonder une association d'anciens membres du CEFRES, un bureau provisoire a tout d'abord été constitué grâce à l'engagement de Fedora Parkmann (post-doctorante associée) et Florence Vychytil-Baudoux (doctorante associée), ainsi que de Jana Fořtová (AVČR), Michel Perottino (FSV UK), Jakub Štofáník (MÚA AV ČR) et Jana Vargovčíková (INALCO).

Ce bureau provisoire s'est réuni cinq fois durant le 2e semestre 2020 dont deux fois avec la direction du CEFRES. Une rencontre avec l'attachée de coopération scientifique de l'ambassade de France, Véronique Debord, a en outre été organisée. Ce projet d'association entre en effet en résonance avec l'effort du poste visant à pérenniser et valoriser ses liens avec les *alumni* des divers programmes de mobilité scientifique.

En 2020, ce bureau a mis en place trois projets :

- Une enquête lancée auprès des anciens membres

Un questionnaire a été établi, en collaboration avec le CEFRES, pour recueillir des informations sur le devenir des anciens doctorants, chercheurs et personnels administratifs du CEFRES. Le CEFRES a mis à disposition de ce projet Charlotte Barbier, stagiaire au CEFRES de septembre à décembre 2020, pour assurer la saisie, la mise en ligne et la correspondance liée à cette enquête.

Sur les 210 destinataires, 104 ont répondu, manifestant leur intérêt pour l'existence d'une association mais peu de disponibilité pour un engagement direct, notamment de la part de la génération ayant une famille à charge. Le traitement de ce questionnaire est en cours.

- Organisation d'une table ronde dans le cadre du colloque organisé par le CEFRES à l'occasion de ses 30 ans (prévu pour mai 2021)

Le thème retenu lors de la réunion du 16 octobre 2020 est l'internationalisation de la recherche autour des évolutions de la recherche, du bilatéralisme à l'eupéanisation,

et des enjeux afférents à ces évolutions. L'approche retenue est celle de l'observation de trajectoires autour des grandes évolutions qui ont marqué l'histoire du CEFRES. Des intervenants représentatifs de différentes générations, positions et nationalités ont été pressentis malgré les incertitudes qui demeurent quant aux modalités de cette rencontre au vu de la situation sanitaire. Le titre provisoire de cette table ronde est « Chercheurs sans frontières ? Internationalisation et trajectoires de recherche, 1991-2021 »

- Il a en outre été convenu que l'Assemblée Générale constituante de l'association des anciens du CEFRES se tiendrait à l'occasion du colloque marquant les 30 ans du Centre. La situation sanitaire ne permettant pas de prévoir les modalités de cette réunion, la question de son statut légal sera observée soigneusement, au cas où elle aurait lieu de façon hybride, en présentiel et en ligne. Ainsi une enquête sur les statuts d'une telle association a-t-elle été lancée.



23 juin 2020. Photos prises lors de la réunion de fin d'année et de la « Tree Party », qui a permis de réunir les partenaires du CEFRES. Un hommage a été rendu à la prisonnière scientifique en Iran, Fariba Adelkhah, en présence de M. l'Ambassadeur de France en République tchèque, M. Roland Galharague.

E. PARTICIPATION À LA POLITIQUE D'INFLUENCE DE LA FRANCE

E.1. MODALITÉS DE TRAVAIL AVEC L'AMBASSADE ET LE DEPARTEMENT

Les relations entre le CEFRES et le département sont régulières, en particulier avec la Sous-direction de l'enseignement supérieur et de la recherche. Les échanges avec



Manon Lainé-Silas, rédactrice chargée du suivi du CEFRES sont très utiles. Avec l'Ambassade de France à Prague, les contacts sont également réguliers. L'Ambassadeur de France en République tchèque, M. Roland Galharague, a présidé avant son départ notre réception de fin d'année universitaire, la « tree party » du CEFRES, le 23 juin 2020, en présence de Mme Eva Zažímalová, présidente de l'Académie tchèque

des sciences et de nombreux invités.

Plusieurs NDI ont été rédigées en 2020 pour valoriser les activités du CEFRES :

- NDI-2020-0174481 : République tchèque – Le CEFRES, les sciences sociales tchèques et l'épidémie de la Covid – 9 avril 2020.
- NDI-2020 : République tchèque – Les libertés académiques dans les pays du quadrilatère de Visegrad – 5 décembre 2020.

La collaboration avec l'Institut français de Prague s'est poursuivie en 2020. Le CEFRES a organisé, dans le cadre de l'édition 2020 de la Nuit des idées, une table-ronde intitulée « Vivre dans les marges de la ville ». Le CEFRES est représenté par son directeur ou un membre de la direction aux réunions de service hebdomadaires.

Le CEFRES collabore étroitement avec l'attaché scientifique de l'Ambassade, M. Mathieu Wellhoff (remplacé en septembre 2020 par Mme Véronique Debord-Lazaro), avec lequel a été créé le « Prix Jacques Derrida », soutenu par la Fondation de M. Karel Janeček. Ce prix vise à récompenser les travaux de thèse de doctorants tchèques en SHS. Les lauréats reçoivent une aide financière ainsi que la possibilité de faire un stage en France dans un centre de recherche.

L'édition édition 2020 du Prix Derrida en SHS, 4^{ème} du nom, a récompensé trois thèses de doctorat, sélectionnées par un jury présidé par M. Jérôme Heurtaux, directeur du CEFRES :



1. **Lea Petříková** (FAMU), *Sandoz Film Production in Novartis Archives*
2. **Jakub Drapal** (Université Charles, Faculté de droit), *Principled Sentencing*
3. **Lucie Kadlecová** (Université Charles, Faculté des sciences sociales), *State Sovereignty in Cyberspace: A Modern Understanding of a Classical Concept*

La Plateforme CEFRES a également mis en place un prix spécial, décerné à

l'auteur du meilleur article scientifique de SHS publié dans une revue d'excellence à comité de lecture en anglais ou français, dans le but de soutenir des jeunes chercheurs de République tchèque qui s'efforcent d'inscrire leurs travaux dans les réseaux européens et internationaux. Ce prix créé en 2017 a rencontré un vif succès en 2020. Le jury, présidé M. Jérôme Heurtaux, et composé des représentants de la Plateforme CEFRES, a distingué un lauréat :

Ondřej Klípa (FSV UK), « Escaping the Double Burden : Female Polish Workers in State Socialist Czechoslovakia », *Slavic Review*, 2019.

La cérémonie de remise des prix a eu lieu le 2 juillet 2020 à l'Institut français de Prague. Les prix étaient soutenus par la Fondation Karel Janeček. <http://www.cefres.cz/fr/11437>

En outre, M. Jérôme Heurtaux a présidé le jury de « bourses Barrande » des gouvernements français et tchèque à destination des doctorants tchèques ou français. Le CEFRES opérant dans l'ensemble des pays de Visegrad, il entretient des relations régulières avec les postes dans les pays concernés. En 2020, en raison de la situation sanitaire, aucune mission n'a pu avoir lieu.

E.2. ACTIONS DE DIFFUSION ET DE COMMUNICATION GRAND PUBLIC

E.2.1. TABLE RONDE

Vivre dans les marges de la ville

Table ronde dans le cadre de la Nuit des idées 2020

Jeuudi 30 janvier 2020, de 15h à 17h, en anglais à la Bibliothèque du CEFRES

Événement organisé par le CEFRES et l'Institut Français de Prague

Avec la participation de Marianne Blidon (Université Paris-I Panthéon Sorbonne), Eszter György (Sorbonne Université – ELTE), Yuliya Moskvina (FSV UK – CEFRES) et Felipe K. Fernandes (EHESS – CEFRES).

Modéré par Jérôme Heurtaux

E.2.2. SITE INTERNET / RÉSEAUX SOCIAUX / BLOG

Site Internet (sur Wordpress) : Le site est disponible à l'adresse <http://www.cefres.cz> en trois langues (français, tchèque, anglais). Le contenu trilingue du site est régulièrement actualisé par l'équipe administrative et les stagiaires du CEFRES. Le site contient des informations générales sur le CEFRES (axes de recherche, projets scientifiques, composition du Conseil scientifique, composition du Comité de gestion de la Plateforme, liste des membres de l'équipe et leurs activités, etc.) et un calendrier de toutes les activités scientifiques. Il renvoie aussi les visiteurs aux plateformes de publication (HAL SHS, hypotheses.org), au catalogue de la bibliothèque et aux comptes du CEFRES sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, chaîne Youtube, et désormais Instagram).

Lettre d'information du CEFRES : La lettre liée au site web du CEFRES est rédigée en deux langues (français et anglais) par l'équipe administrative du CEFRES. En 2020, 5 éditions ont été envoyées (bi-mensuel) à 1 108 abonnés (version française) et 905 abonnés (version anglaise). La *Lettre* informe les abonnés sur la composition de l'équipe du CEFRES et les activités de ses membres, les manifestations scientifiques et les séminaires organisés ou co-organisés par le CEFRES, les appels à candidatures et à contributions, les actualités de la bibliothèque, etc. Elle est lue activement en français par 22 % de ses abonnés en moyenne et en anglais par 14 % de ses abonnés.

Compte Facebook : Le compte du CEFRES possède désormais 1234 abonnés, soit une augmentation de 15,5 % par rapport à l'année 2019. Ces abonnés sont situés en République tchèque pour 37 % d'entre eux, en France pour 20 % d'entre eux puis dans d'autres pays, soit des proportions inchangées par rapport à 2019. 28% de ces abonnés utilisent leur compte Facebook en langue française, 23 % en langue tchèque et 25% en langue anglaise, soit une proportion statistiquement de plus en plus importante pour cette dernière catégorie. Les 25-34 ans représentent la tranche d'âge la plus représentée (46 %). Les personnes voyant les publications du CEFRES dans leur fil d'actualité se situent plus généralement dans la tranche 25-44 ans (deux tiers des personnes touchées), avec davantage de femmes (60 %) que d'hommes (40 %). Mais ces derniers sont plus prompts à cliquer sur les posts et à les partager. Par rapport à 2019, l'année 2020 a été marquée par un resserrement du public en termes de classe d'âge sur Facebook, ce qui s'explique par le fait que le public jeune (les 13-24 ans) utilise de moins en moins ce réseau social. Cela a motivé la création d'un compte sur Instagram au début de l'année 2021.

Compte Twitter : En 2020, du fait d'une activité modérée sur ce réseau social liée en partie à la crise sanitaire (51 tweets), le nombre d'abonnés n'a augmenté que de 12 % atteignant ainsi le nombre de 353 (contre une augmentation de 25 % en 2019). Parmi eux, 58 % sont des hommes et 42 % des femmes. On compte également 44 % de Français et 21 % de Tchèques, proportions inversées à celles des abonnés Facebook. Cela confirme le constat de l'année dernière que l'association des deux plateformes

permet une communication équilibrée en termes de répartition géographique, mais aussi que le nombre d'intéressés d'autres pays et d'institutions qui suivent notre page est de plus en plus important. Ainsi, des acteurs institutionnels de premier plan, tels que la bibliothèque universitaire BULAC, l'association Kino Visegrad très active en France pour la promotion du cinéma d'Europe centrale, diverses écoles doctorales, le compte de l'In-SHS sont abonnés à notre page, soulignant la pertinence de ses publications.

Chaîne du CEFRES sur le serveur YouTube : La chaîne permet de diffuser les conférences des invités du CEFRES destinées à un public élargi et de prolonger l'attention sur les manifestations scientifiques de qualité exceptionnelle. En 2020, 7 vidéos ont été ajoutées au contenu existant : 5 conférences internationales et 2 extraits de « la Tree Party » organisée en juin 2020, pour recevoir en fin d'années nos partenaires et rendre hommage à l'universitaire retenue prisonnière en Iran, Fariba Adelhah. Le nombre de vues sur l'ensemble de l'année 2020 est de 364 pour les vidéos postées en 2020 et de 3500 sur l'ensemble des vidéos postées par le CEFRES. Le nombre d'abonnés s'élève fin 2020 à 129 (+25 % par rapport à 2019). La vidéo de 2020 la plus consultée est celle des discours joints (en anglais) de l'ambassadeur de France en République tchèque et du directeur du CEFRES en l'honneur de Fariba Adelhah (129 vues). En revanche, la vidéo la plus consultée reste celle de la conférence de Bernard Lahire enregistrée en français en 2015. L'activité des utilisateurs sur la chaîne du CEFRES est constante (entre 5 et 30 vues par jour), sans que forcément ceux-ci se focalisent sur les contenus dernièrement publiés. On peut ainsi faire l'hypothèse que les utilisateurs accèdent à la chaîne du CEFRES via une recherche par mot-clé et non par leur fil d'actualité Youtube, puisque le nombre d'abonnés reste faible.

Carnet de recherche du CEFRES : 8 comptes rendus publiés en 2020.

- Compte rendu de l'ouvrage de Patrick Boucheron *La Trace et l'aura. Vies posthumes d'Ambroise de Milan (IVe-XVIe siècle)*, Paris : Seuil (L'Univers historique), 2019, 544 p., publié le 6 mars 2020 par Arthur Pérodeau, doctorant au CEFRES.
- Compte rendu de la nuit des idées tenue au CEFRES le 30 janvier sur le thème *Vivre dans les marges de la ville*, publié le 13 mars 2020 par Etienne Coudrais et Timothé Freddo, stagiaires au CEFRES.
- Compte rendu du workshop international : *La photographie ouvrière au musée. Histoire et politique d'un patrimoine en Europe centrale*, qui a eu lieu les 26 et 27 février 2020, publié le 13 mars 2020 par Zoé Neboit, stagiaire au CEFRES.
- Compte rendu de la conférence donnée par Maria Kokkinou, post-doctorante au CEFRES, dans le cadre du Séminaire historique franco-tchèque de la Faculté des lettres de l'Université Charles de Prague, le 27 février 2020, publié le 18 juin 2020 par Etienne Coudrais, stagiaire au CEFRES.
- Compte rendu du livre de Romain Bertrand, *Le détail du monde. L'art perdu de la description de la nature*. Paris, Seuil (L'univers historique), 2019, publié le 9 juillet 2020, par Julien-Wacquez, post-doctorant au CEFRES. Compte rendu traduit en tchèque et repris par la plateforme iliteratura.
- Compte rendu du livre de Samuel Hayat, *Quand la république était révolutionnaire. Citoyenneté et représentation en 1848*. Seuil, 2014, publié le 7 septembre 2020, par Hana

Fořtová chercheuse à FLÚ AV ČR. Compte rendu traduit en tchèque et repris par la plateforme iliteratura.

- Compte rendu du livre de Claudia Moatti, *Res publica. Histoire romaine de la chose publique*. Fayard, 2018, publié le 7 septembre 2020, par Hana Fořtová chercheuse à FLÚ AV ČR.
- Compte rendu du séminaire international tenu à Prague le 16 septembre 2020 au CEFRES intitulé *Anger in Belarus, Cross Perspectives on an Unexpected Unrest*, publié le 14 octobre 2020, par Gabrielle Franck.

E.2.3. PRÉSENCE DANS LES MÉDIAS

« [Ceny Francouzského velvyslanectví si odneslo 26 mladých vědců](#) » [26 jeunes chercheurs reçoivent un prix de l'Ambassade de France], au sujet de la remise des prix scientifiques décernés par l'ambassade française, dont le prix « Plateforme CEFRES », *Vědavýzkum.cz*, 02/07/2020.

« [Francouzská ambasáda v ČR letos ocenila 25 vědců a badatelů](#) » [L'ambassade de France récompense 25 chercheurs et scientifiques], au sujet de la remise des prix décernés par l'ambassade française, dont le prix « Plateforme CEFRES », *Eurozprávy.cz*, 02/07/2020.

« [French embassy awards 25 Czech scientists, researchers](#) », au sujet de la remise des prix décernés par l'ambassade française, dont le prix « Plateforme CEFRES », ČTK [Agence tchèque de presse], 02/07/2020.

« [Příroda ještě neřekla poslední slovo, připomíná antropolog, který sleduje globalizační nemoci](#) ». Entretien avec Frédéric Keck, anthropologue, par Catherine Portevin, *Deník N*, 08/05/2020. La version tchèque de cet entretien avec Frédéric Keck pour *Philosophie Magazine* a été réalisée en collaboration avec l'Institut d'ethnologie de l'AV ČR et le CEFRES.

« [Nečekala jsem, že coby filmařka vyhraju vědeckou soutěž](#) », [I didn't expect to win a scientific competition as a filmmaker], interview avec Lea Petříková à propos du prix Jacques Derrida, décerné par l'ambassade de France, par Zuzana Keményová, *Universitas*, 25/10/2020.

« [Pologne 1989-2020. Trois questions à Jérôme Heurtaux](#) », 14 juin 2020, *le Courrier d'Europe centrale*.

[RFI, « livre international » sur Comment le communisme s'est effondré](#), entretien avec Jérôme Heurtaux, 4 avril 2020.

« [Pologne : une présidentielle très ouverte](#) », entretien avec Jérôme Heurtaux, RFI, 26 juin 2020.

« [Les femmes bousculent le pouvoir en place](#) », entretien avec Jérôme Heurtaux, *Témoignage chrétien*, Lettre du 20 novembre 2020.

« [Qu'est-il advenu de la société polonaise depuis 1989 ?](#) », entretien avec Jérôme Heurtaux, EU!Radio, 26 novembre 2020.

E.3. RAYONNEMENT DE LA RECHERCHE

E.3.1. PARTENARIATS AVEC LES UNIVERSITÉS LOCALES ET LES PAYS DE LA ZONE DE COMPÉTENCE

PAYS	ACTIVITÉS
RÉPUBLIQUE TCHÈQUE	PLATEFORME CEFRES Convention signée entre l'AV ČR, l'UK, le CEFRES et le CNRS (2015-2019), renouvelée le 6 novembre 2019 pour cinq années supplémentaires. En 2019, la Plateforme CEFRES a soutenu le projet TANDEM et attribué un prix du meilleur article scientifique en SHS. L'équipe TANDEM de Luděk Brož et Virginie Vaté a obtenu un <i>Consolidator Grant</i> de l'ERC.
RÉPUBLIQUE TCHÈQUE	INSTITUT D'HISTOIRE CONTEMPORAINE DE L'ACADEMIE TCHEQUE DES SCIENCES Journées d'étude « La photographie ouvrière au musée. Histoire et politique d'un patrimoine en Europe centrale »
RÉPUBLIQUE TCHÈQUE	COLLEGIUM CAROLINUM INSTITUT D'HISTOIRE CONTEMPORAINE DE L'ACADEMIE TCHEQUE DES SCIENCES Journées d'étude « Construction d'un 'soi socialiste' ? Le rôle des sciences 'psy' dans les états communistes du bloc de l'Est (1948-1989) »
ALLEMAGNE	CENTRE MARC BLOCH Invitation de Jérôme Heurtaux comme discutant du séminaire central du Centre Marc Bloch autour de « La révolution des somnambules. Un exercice de logique historique » (Andrzej Leder), en ligne, 14 décembre 2020.

E.3.2. PARTENARIAT AVEC DES UNIVERSITÉS ET LABORATOIRES FRANÇAIS, EUROPÉENS ET INTERNATIONAUX

PAYS	ACTIVITÉS
FRANCE	UNIVERSITÉ PARIS-NANTERRE Journées d'études <i>La photographie ouvrière au musée. Histoire et politique d'un patrimoine en Europe centrale</i>
FRANCE	EHESS Une convention-cadre de 5 ans a été signée le 4 janvier 2017 entre les trois partenaires de la Plateforme CEFRES et l'EHESS, destinée à favoriser la réalisation de projets de recherche, de formation et d'échange de connaissances. Une convention d'application a également été signée, dont l'objet est de favoriser des mobilités d'enseignants-chercheurs, de chercheurs et de doctorants entre l'AV ČR, l'UK, le CEFRES et l'EHESS et

	d'étudiants du niveau de master entre l'UK, le CEFRES et l'EHESS. Si le premier projet déposé en 2017 auprès d'un bailleur de fonds n'a pas été retenu, cette première ébauche de collaboration a permis de jeter les bases d'un partenariat effectif en 2020-2021.
FRANCE	GDR Le CEFRES est membre du GDR n° 3607 « Connaissance de l'Europe médiane » dirigé par M. Paul Gradhvol et Mme Emanuelle Boulineau (membre du Conseil scientifique du CEFRES), qui a été renouvelé pour 5 ans en 2018. En 2020, le CEFRES a pris en charge la mission de Jérôme Heurtaux au colloque du GDR « La course aux paradigmes. Comprendre et expliquer l'après-1989 », Institut d'études slaves, Paris, 17 janvier 2020.

E.3.3. PERSONNALITÉS INVITÉES SUR LE BUDGET DE L'UMIFRE OU SUR D'AUTRES BUDGETS

En 2020, le CEFRES a été l'initiateur de 2 journées d'études, 3 tables rondes et 1 séminaire.

Le nombre total d'invités par le CEFRES et par ses partenaires est de **38 chercheurs** pour ces colloques, journées d'étude, conférences et séminaires. Sur ce nombre, **2 chercheurs** ont été pris en charge sur le budget du CEFRES, engendrant des dépenses d'un montant de **149,01 €**.

COLLOQUES ET JOURNEES D'ETUDE ORGANISES PAR LE CEFRES

Participants (hors participants tchèques et membres du CEFRES) ; les voyages et / ou hébergements pris en charge sur le budget du CEFRES sont indiqués par un astérisque, les autres participants étant pris en charge sur d'autres budgets.

Journées d'études « La photographie ouvrière au musée. Histoire et politique d'un patrimoine en Europe centrale »

1. Christian Joschke (Université Paris-Nanterre, Paris)
2. Jérôme Heurtaux (CEFRES, Prague)
3. Petra Trnková (PHRC, De Montfort University, Leicester – ÚDU AVČR)
4. Fedora Parkmann (ÚDU AVČR – CEFRES, Prague)
5. Lucia Almášiová (Galerie nationale slovaque, Bratislava)
6. Katalin Bognár (Musée national hongrois, Budapest)
7. Anna Hejmová (Arts and Theatre Institute, Czech Academy of Sciences – Academy of Arts, Architecture and Design, Prague)
8. Andreas Ludwig (Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung, Potsdam)
9. Tomáš Kavka (Musée national, Prague)
10. Čeněk Pýcha (Institut pour l'étude des régimes totalitaires, Prague)
11. Françoise Mayer (Université Paul Valéry, Montpellier)

Journée d'étude « Construction d'un « soi socialiste » ? Le rôle des sciences « psy » dans les états communistes du bloc de l'Est (1948-1989) »

1. Martin Schulze Wessel (Collegium Carolinum)
2. Ana Antic (Université de Copenhague)
3. Melinda Kovai (Université ELTE)
4. Sarah Marks (Birkbeck, Université de Londres)
5. Adéla Gjuričová (Institute of Contemporary History, Czech Academy of Sciences)
6. Cristiane Brenner (Collegium Carolinum)
7. Kate Davison (Université de Melbourne)
8. Jakub Štěelec (Université Charles de Prague – CEFRES)
9. Jérôme Heurtaux (CEFRES)
10. Verena Lehmbruck (Université d'Erfurt)
11. Frank Henschel (Université Christian Albrecht de Kiel)
12. Lisa Dittrich (Université Louis-et-Maximilien de Munich)

Séminaire « Mémoires vaincues. Lancement du projet Tandem »

1. Catherine Perron (CERI, Sciences Po Paris)
2. Valérie Rosoux (Université Catholique de Louvain)
3. Thomas Van de Putte (Université de Trente)

Table ronde « Vivre la ville »

4. Marianne Blidon, Université Paris-I Panthéon Sorbonne
5. **Eszter György***, ELTE – Sorbonne Université
6. Yuliya Moskvina, FSV UK – CEFRES
7. Felipe K. Fernandes, EHESS – CEFRES

Table ronde « Débat autour de la traduction et publication en tchèque (2019) des *Considérations sur le gouvernement de Pologne de Jean-Jacques Rousseau (1782)* »

1. Richard Butterwick-Pawlikowski (Centre européen de Natolin, Varsovie)
2. Hana Fořtová (FLÚ AV ČR)
3. **Gabrielle Radica*** (Université de Lille)
4. Jan Květina (Institut d'histoire de l'Académie tchèque des sciences)

Table ronde « Anger in Belarus, Cross Perspectives on an Unexpected Unrest »

1. Ronan Hervouet (Centre Emile Durkheim)
2. Anaïs Marin (Université de Varsovie)
3. Alena Marková (FHS UK)
4. Daniela Kolenovská (IMS FSV UK)

CONFERENCES, COLLOQUES ET JOURNEES D'ETUDE INITIES PAR LES PARTENAIRES

Séminaires d'histoire des Juifs

1. Agnes Keleman (MÚA AV ČR)
2. Justyna Majewska (Jewish Historical Institute, Warsaw)
3. Daniela Bartáková (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Science)
4. Raz Segal (Holocaust and Genocide Studies, Stockon University, New Jersey)

E.3.4. MISSIONS DE L'ÉQUIPE DE RECHERCHE EN DEHORS DU PAYS DE LOCALISATION

MISSIONS HORS PAYS DE LOCALISATION	
Pays	Activités, objet, durée etc.
EGYPTE (Le Caire, Alexandrie)	Michèle Baussant , 11-20 février 2020. Mission de terrain à Alexandrie et au Caire.
FRANCE (PARIS)	Michèle Baussant , 21 février 2020. Co-organisation de la conférence internationale « Transition, Displacement and Circulation of Objects : Visible and Unseen », avec Julia Lerner (Ben Gurion University) et Sofia Tchouikina (ISP, CNRS – Université Paris Nanterre – ENS Paris Saclay).
FRANCE (Paris)	Michèle Baussant , 14-15 septembre 2020. Participation à la cérémonie de rentrée de l'Institut Convergences Migrations ; participation à la réunion du département « Global », Aubervilliers, Campus Condorcet.
FRANCE (Paris)	Jérôme Heurtaux , mars 2020. Participation au Conseil scientifique du CEFRES.
FRANCE (Paris)	Maria Kokkinou , 26 juin 2020 - 7 août 2020. Recherche aux archives du Centre d'études sur l'Asie Mineure. Recherches bibliographiques en langue grecque et entretiens.



« Vivre dans les marges de la ville », 30 janvier 2020



Anger in Belarus, 16 septembre 2020

FRANCE (Paris)	Virgine Vaté , 9-13 mars 2020. Séminaires et soutenance de thèse.
FRANCE (Paris)	Benedetta Zaccarello , 23-28 janvier 2020. Participation au colloque « Défis de l'archive » aux Archives nationales de France et au Collège de France. Participation à la leçon inaugurale de la chaire de littérature comparée (Prof. William Marx).

F. PROSPECTIVE

F.1. STRATÉGIE SCIENTIFIQUE À MOYEN ET LONG TERME

A court terme, en 2021, le CEFRES se donne pour ligne de maintenir les priorités présentées dans le résumé, en dépit de la pérennisation de la crise pandémique. La multiplication des activités en ligne ou sous forme hybride, l'inflexion donnée aux activités de communication sur les réseaux sociaux (ouverture d'un compte Instagram, création envisagée d'un site Internet « nouvelle génération », streaming de nos activités sur Facebook, montage des vidéos pour notre chaîne Youtube, etc.), qui résultent directement de notre adaptation aux contraintes imposées par la pandémie, nous obligent à réarticuler nos activités quotidiennes.

Cette évolution ne nous faisant pas oublier notre statut d'êtres matériels, les bourses de mobilité qu'offrent le CEFRES connaîtront dès la rentrée 2021-2022 une réévaluation rendue nécessaire par la baisse tendancielle du pouvoir d'achat des doctorants : une augmentation de 50 % de leur montant est programmée dans le budget 2021, financée sur les économies importantes réalisées en 2020. 2021 verra également le recrutement d'une nouvelle équipe Tandem, qui débutera ses travaux en 2022, et de deux nouveaux post-doctorants.

Sur le plan des activités scientifiques, outre les séminaires récurrents, l'équipe TANDEM développe un ambitieux programme de séminaires en ligne tout au long de l'année. La direction du CEFRES envisage également de simplifier son « offre » de séminaires réguliers à partir de la rentrée 2021-2022, avec un séminaire en français et un autre en anglais, dont l'un serait le séminaire central du CEFRES.

2021 voit aussi le CEFRES célébrer son trentième anniversaire. Il n'est paradoxalement pas meilleur moment pour une institution que le mitan d'une crise (comme la crise pandémique) pour relire son histoire, penser son présent, imaginer son avenir. C'est dans cet esprit que le Centre propose tout au long de l'année 2021 de réfléchir aux évolutions et transformations dont le monde des sciences sociales et humaines a fait l'expérience à l'échelle de l'Europe, en particulier en Europe centrale et orientale, depuis trois décennies. Un colloque en deux parties (en mai et en octobre) est organisé à Prague en 2021 sur le thème « Savoirs, pouvoirs et libertés académiques » avec, notamment, la participation (à confirmer) du secrétaire d'État aux affaires européennes, M. Clément Beaune, impliquant une étroite collaboration avec l'Ambassade de France à Prague. Trois événements de moindre ampleur sont organisés à Budapest, Varsovie et Bratislava (ce dernier a eu lieu en avril 2021). Le

CEFRES a également publié en ligne des capsules vidéos comportant des interviews avec des anciens, tandis que l'association des anciens a été réactivée.

F.2. CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES ÉVÉNEMENTS SCIENTIFIQUES

F.2.1. ACTIVITÉS LIÉES A L'ANNIVERSAIRE DU CEFRES (SÉLECTION)

Événements scientifiques

15 avril 2021, 17h-18h30, Bratislava (IFS, CEFRES en français et anglais en ligne)

Table ronde internationale

L'enseignement supérieur et la recherche en Slovaquie : témoins et acteurs des transformations du pays depuis 1989

Christophe Léonzi (Ambassadeur de France en Slovaquie), Étienne Boisserie (INALCO), Jérôme Heurtaux (CEFRES), Adam Hudek (Académie slovaque des sciences), Dagmar Kusá (BISLA), Peter Terem (UMB)

27-28 mai 2021, Prague (AV ČR, UK, français, tchèque, anglais, présentiel et en ligne)

Colloque international à l'occasion des 30 ans du CEFRES (1^{ère} partie)

Organisateurs : CEFRES, Académie tchèque des sciences, Université Charles

Savoirs, pouvoirs et libertés académiques

Vidéos des anciens réalisées à l'occasion de l'anniversaire du CEFRES : « Le CEFRES par celles et ceux qui l'ont fait » (sélection)

#1 : **Sandrine Devaux-Guivarch**, responsable Mécénat et Partenariats chez Handicap International Luxembourg ; doctorante et post-doctorante au CEFRES de 1998 à 2003

#2 : **Eloïse Adde**, historienne médiéviste, boursière Marie Curie, Université Saint-Louis, CRHiDI ; Bruxelles, doctorante puis post-doctorante au CEFRES de 2008 à 2012

#3 : **Karel Thein**, philosophe et professeur à l'Institut de philosophie et de sciences religieuses, Faculté des lettres Université Charles, Prague

#4 : **Magdaléna Hadjiisky**, maîtresse de conférences en science politique à l'IEP de Strasbourg et à l'Université de Strasbourg, membre du laboratoire Sociétés, Acteurs et Gouvernement en Europe ; doctorante au CEFRES de 1994 à 1997

#5 : **Lara Bonneau**, Philosophe, post-doctorante à l'Institut de philosophie de l'Académie tchèque des sciences ; doctorante au CEFRES de 2015 à 2017

#6 : **Michal Kšinan**, historien, Institut d'histoire, Académie slovaque des sciences, Bratislava ; doctorant au CEFRES de 2011 à 2012

#7 : **Radka Dudová**, sociologue, chercheuse à l'Institut de sociologie de l'Académie tchèque des sciences ; doctorante au CEFRES de 2001 à 2003

#8 : **Filip Vostal**, Sociologue, Institut de philosophie de l'Académie tchèque des sciences ; post-doctorant au CEFRES de 2015 à 2016

#9 : **Luděk Brož**, anthropologue, Institut d'ethnologie, Académie tchèque des sciences ; chercheur au CEFRES (programme Tandem) de 2018 à 2019

#10 : **Monika Brenišinová**, Historienne de l'art, hispaniste, Institut d'études ibéro-américaines, Faculté des lettres, FFUK ; doctorante au CEFRES de 2015 à 2016

F.2.2. ACTIVITÉS DE L'EQUIPE TANDEM

2 février 2021, 14h à 16h (CEFRES, anglais, en ligne)

Webinaire TANDEM (CEFRES – CERI, Sciences Po)

How to address the Loss? Forced Migrations, Lost Territories and the Politics of History

Anne Bazin (Sciences Po – Ceraps), Catherine Perron (CERI), Catherine Klein Gousseff (CERCEC, CNRS), Katja Hrobat Virloget (University of Primorska), Michèle Baussant (CEFRES, CNRS), Maria Kokkinou (CEFRES – UK), Johana Wyss (AV ČR – CEFRES), Florence Vychytil-Baudoux (EHESS – CEFRES)

25 mars 2021, 13h30-15h30 (CEFRES, anglais, en ligne)

Webinaire TANDEM (CEFRES – CERI, Sciences Po)

Past in the Present : Migration and the Uses of History in the Contemporary Era

Catherine Perron (CERI), Johana Wyss, Michèle Baussant, Maria Kokkinou, Christophe Bertossi (IFRI), Jan Willem Duyvendak (Univ. Amsterdam), Nancy Foner (City University of New York), Wulf Kantsteiner (Aarhus University, Denmark), Evelyne Ribert (CNRS – EHESS)

14 avril 2021, 14h à 18h (CEFRES, en anglais, en ligne)

Webinaire TANDEM – PHC Proteus (CEFRES, Université de Primorska)

Displaced Histories Without Traces and Traces of Past Without History

12 mai 2021, 14h-16h (CEFRES, anglais, en ligne)

Webinaire TANDEM (CEFRES, CERI)

« Et les Juifs bulgares furent sauvés... ». Une histoire des savoirs sur la Shoah en Bulgarie.

Nadège Ragaru (Sciences Po Paris, CNRS), Henriette-Rika Benveniste (Professeure, Université de Thessalie, Grèce), Jan Grabowski (Professeur, Université d'Ottawa, Canada)

9-11 juin 2021, Prague (CEFRES, anglais)

Colloque international du projet TANDEM

Displaced Memories and Memories of Displacement. Vanquished Others, Silenced Past, and the Burden of Implication in the 21th Century

2 juillet 2021, Prague (CEFRES, anglaise)

Séminaire TANDEM-PHC Proteus “jeunes »

F.2.3. COLLOQUES, JOURNÉES D'ETUDE, SÉMINAIRES

28 janvier 2021, 9h00-17h00 (CEFRES, français, en ligne)

Table ronde dans le cadre de la Nuit des idées et à l'occasion du 30^e anniversaire du CEFRES L'Institut français de Prague et CEFRES

L'Europe centrale face aux risques : réinventer la solidarité ?

Alexis Dutertre (Ambassadeur de France en République tchèque), Jérôme Heurtaux, Thomas Serrier (Université Lille), Michal Kozłowski (Université de Varsovie), Saša Uhlová (journaliste)

25 mars 2021, 17h30 (CEFRES, anglais, en ligne)

Table ronde internationale

Covid-19: Teleworking and Managements : what does the sanitary crisis tell about the changes in corporations and work organization ?

Vincent Montenero (CEFRES), Cristina Cazorzi (EMEA Dispute Manager, Whirlpool), Daniel Prokop (PAQ Research), Julie Landour (Paris-Dauphine), Jean-François Chanlat (Paris-Dauphine)

12 avril 2021, 9h00-17h00 (CEFRES – EHESS, anglais, en ligne)

Journée d'étude doctorale

Humanities and Social Sciences Facing the Unexpected

Michèle Baussant (CNRS – CEFRES), Falk Bretschneider (EHESS), Emmanuel Désveaux (EHESS), Jérôme Heurtaux (CEFRES), Pavel Himl (FSH UK), Claire Madl (CEFRES), Silvia Sebastiani (EHESS)

6-8 mai 2021 (CEFRES, CASA, en ligne)

Colloque international (32 participants)

L'héritage d'Ernest Gellner et la théorie sociale aujourd'hui

15 juin 2021 (CEFRES, Institut du genre)

Table-ronde internationale

Genre, conflits politiques et libertés académiques (en Europe et ailleurs)

Delphine Lacombe (CNRS, Institut du genre), Marième N'Diaye (CNRS, Institut du genre), Jérôme Heurtaux, Patrick Awondo (Université de Yaoundé), Andrea Peto (CEU), Verónica Rodríguez Cabrera (Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco), David Paternotte (Université Libre de Bruxelles)

17 juin 2021 (CEFRES)

Revue des livres

18 juin 2021 (CEFRES – CCFEF)

Table-ronde

Security Issues in Post-Brexit Europe. Views from the Czech Republic, France, Germany & Poland

Amélie Zima (CCFEF), Jérôme Heurtaux, Nicolas Maslowski (CCFEF), Marek Madej (Université de Varsovie), Delphine Deschaux-Dutard (Université de Grenoble-Hautes-Alpes), Monika Brusenbauch-Meislova (Université de Brno)

Juillet 2021 (CEFRES – OFFRES)

Ecole d'été pour doctorants francophones

Narrer l'histoire

Du 23 au 26 septembre 2021 (CEFRES, IFP)

Table-ronde dans le cadre du Salon du livre de Prague

-Rencontre entre Laurent Binet et Alena Mornštajnová

-L'Europe centrale dans les sciences sociales et humaines et l'édition en France

4-6 novembre 2021 (CEFRES – FSV en anglais)

Journées d'études internationales

Urban Movements and Local Politics in CEE countries : Recent Developments and Conceptual Ambivalences

F.2.3. SÉMINAIRES RÉGULIERS

Séminaire épistémologique (CEFRES – IMS FSV UK)

24 février, 16h30 – 18h00 (CEFRES, anglais, en ligne)

Lukás Kotyk (doctorant FSV UK – associé au CEFRES)

La préfiguration dans un cadre légal : processus de dépolitisation d'une zone autonome

10 mars, 16h30-18h00 (CEFRES, anglais, en ligne)

Zach Lavengood (doctorant FSV UK)

Le concept de « Core-periphery »

24 mars, 16h30-18h00 (CEFRES, anglais, en ligne)

Zuzana Krulichová (doctorante FSV UK)

Human rights

7 avril, 16h30-18h00 (CEFRES, anglais, en ligne)

Barbora Chaloupková (doctorante FSV UK)

Inégalité

21 avril, 16h30-18h00 (CEFRES, anglais, en ligne)

Adrien Beauvuin (CEU, associé au CEFRES)

Savoirs situés (situated knowledge)

5 mai, 16h30-18h00 (CEFRES, anglais, en ligne)

Véronique Gruca (Université de Nanterre, CEFRES)

Nutag : A Mongolian conception of Homeland

Séminaire historique franco-tchèque (FF UK – CEFRES)

18 février, 9h00-12h30 (CEFRES, français, en ligne)

Véronique Gruca (CEFRES – Université Charles)

Séminaire : Quand l'autre est le plus proche : relations de voisinage chez les Bouriates en Mongolie rurale

Atelier : Photographier les rituels chamaniques mongols

25 mars, 9h-12h30 (CEFRES, français, en ligne)

Claire Madl (CEFRES)

Séminaire : Gérer l'altérité sociale : l'amitié dans une société d'ordres ;

Atelier : Introduire de l'altérité dans les 'écoles impériales et royales' : les tentatives d'innovations typographiques des ABC tchèques vers 1800

15 avril, 9h-12h30 (CEFRES, français, en ligne)

Falk Bretschneider (EHESS)

Séminaire : La peine de bannissement dans le Saint-Empire romain à l'époque moderne

Atelier : Vie de bannis

Séminaire Enjeux contemporains. Penser les crises (FSV UK – CEFRES)

17 février, 11h00-12h20 (CEFRES, français, en ligne)

Jérôme Heurtaux (CEFRES)

Libertés académiques en péril

24 février, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Honoré Banidje (CEFRES)

Laïcités en crise(s) : la France et la Turquie en miroir ?

3 mars, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Benedetta Zaccarello (CNRS, CEFRES)

« Un frisson extraordinaire » : réflexions sur la première lettre de La Crise de l'esprit de Paul Valéry

10 mars, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Dimitris Kataiftsis (Paris IV, Université de Macédoine de Thessalonique)

Crises et migrations : l'exemple des Grecs post-soviétiques

17 mars, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Marine Mazel (psychologue et psychanalyste)

Soigner les traumatismes historiques, entre effondrements psychiques et faillites institutionnelles

24 mars, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Ageliki Drongiti (Cresppa–CSU)

Le suicide comme crise à partir de l'exemple des morts volontaires des appelés grecs

31 mars, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Véronique Gruca (Université de Nanterre, CEFRES)

Se trouver dans les steppes en temps de crise. Retour sur l'expérience d'un confinement partagé avec une famille bouriate

7 avril, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Vincent Montenero (Paris Dauphine Université, Université Mendel, CEFRES)

Covid-19, management et organisation industrielles : perception de la crise par des managers et des dirigeants d'Europe centraux

21 avril, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Falk Bretschneider (EHESS)

Identités en crise et « institutions totales » : le cas de l'enfermement au 18^e siècle

28 avril, 12h30-13h50 (CEFRES, français, en ligne)

Maria Kokkinou (CEFRES – UK), Charlotte Grégoreski (IIAC–EHEES, Université du Chili)

Les « crises migratoires » à l'épreuve de l'anthropologie

F.3. STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT DES PARTENARIATS ET DES COFINANCEMENTS

Le CEFRES et l'EHESS ont signé en février 2021 une convention d'échange de chercheurs qui est entrée en application en avril avec le séjour à Prague de l'historien Falk Bretschneider, qui est intervenu dans deux séminaires du CEFRES et a co-organisé une journée d'étude doctorale sur le thème « Les sciences sociales et humaines face à l'imprévu ». Un séjour symétrique d'un mois d'un chercheur de la Plateforme CEFRES à l'EHESS devrait être organisé durant l'automne 2021, si les conditions de mobilité internationale le permettent. Cette coopération, qui s'adosse à la convention-cadre signée en 2015 par l'EHESS et la Plateforme CEFRES, s'inscrit dans la belle histoire du partenariat de l'École avec l'Europe centrale et la République tchèque, qu'elle réactualise de la meilleure façon.

Le CEFRES va également signer une convention avec la Bibliothèque morave de Brno autour d'activités de recherche communes.

Enfin, une mission de recherche de financement auprès d'entreprises franco-tchèques est lancée en 2021 pour diversifier le financement des bourses de mobilité.

F.4. ÉVOLUTIONS A PRÉVOIR EN TERMES DE RESSOURCES HUMAINES

Le départ des deux chercheuses du CNRS, Benedetta Zaccarello et Virginie Vaté, n'a été que partiellement compensé par l'arrivée au Centre de Michèle Baussant. Le CEFRES a donc sollicité le CNRS en soutenant les demandes d'affectation d'un chercheur CNRS et de délégation d'un enseignant-chercheur à partir de la rentrée universitaire 2021-2022. Cette délégation au profit de Ronan Hervouet, maître de conférences à l'Université de Bordeaux, anthropologue spécialiste de la Biélorussie, a été récemment acceptée par le CNRS, ce qui permet d'entrevoir un rééquilibrage de l'effectif et d'espérer de nouvelles dynamiques de recherche sur les recompositions de l'autoritarisme en Europe orientale.

G. CONCLUSION

G.1. COMMENTAIRE D'ORDRE GÉNÉRAL

L'année extraordinaire que nous venons de passer, avec ses résonances individuelles et collectives, n'aura finalement fait que renforcer la passion pour la connaissance des chercheuses et chercheurs du CEFRES. Malgré les difficultés rencontrées et l'injonction à l'isolement, nous avons continué de « faire communauté » et c'est bien là l'essentiel. Aucun rapport, avec son vocabulaire spécifique, ne peut entièrement restituer la part subjective d'une « expérience totale » que chacun aura traversée (et traverse encore) avec sa sensibilité particulière, en surmontant ou sublimant les hauts et les bas d'une année à nulle autre pareille. Le groupe a tenu bon et l'existence du Centre n'aura finalement jamais été aussi essentielle qu'au cours de cette crise qui l'a révélé à lui-même et aux autres, au moment même où, par le hasard du calendrier, il célèbre trente années de présence physique et intellectuelle au cœur de l'Europe centrale.

G.2. INITIATIVES RÉUSSIES ET BONNES PRATIQUES À PARTAGER AVEC LES DIRECTIONS D'UMIFRE

Le CEFRES a expérimenté en 2020 un dispositif en ligne ou hybride pour ses événements publics qui s'est révélé attractif et efficace. Le principe en est simple : la bibliothèque, désormais équipée d'un écran haute définition de grande dimension, de deux caméras haute qualité et de plusieurs micros, permet d'organiser des événements en ligne (en général sur zoom, soit sous forme de « séminaire-réunion » soit sous forme de « webinaire ») en maintenant l'illusion qu'un événement a bel et bien lieu physiquement en un lieu déterminé et identifiable. Le ou les animateurs de l'événement sont présents physiquement et interviennent devant la caméra, tandis qu'un assistant s'occupe dans les coulisses de manipuler l'ordinateur central et le compte Zoom (acceptation des inscrits, réglages techniques), ce qui permet aux animateurs d'être concentrés sur le contenu et les invités. Derrière eux, l'espace du lieu, le kakémono du CEFRES et les étagères remplies de livres forment un décor esthétiquement réussi et une profondeur de champ suffisante. Même quand l'événement a lieu entièrement en ligne, l'impression donnée est toute autre. Nous avons multiplié les streamings sur Facebook et le montage des vidéos par un professionnel afin que les événements soient visionnables ensuite sur notre chaîne Youtube.



CEFRES

Centre français de recherche en sciences sociales

USR 3138 MEAE-CNRS

Na Florenci 3

110 00 PRAGUE 1

République tchèque

www.cefres.cz