

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023

Centre français de recherche en sciences sociales
UMIFRE 13, UAR 3138 CNRS-MEAE

SOMMAIRE

A.	FICHE SYNTHETIQUE	6
B.	RESUME DU RAPPORT D'ACTIVITE.....	7
C.	STRUCTURE ET MOYENS DE L'UMIFRE	9
C.1	IDENTIFICATION DE L'UMIFRE	9
C.2	RESSOURCES HUMAINES – DIRECTEUR.....	11
C.3	RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL ADMINISTRATIF.....	11
C.4	RESSOURCES HUMAINES - PERSONNEL DE RECHERCHE	12
	PERMANENT(E)S	12
	BOURSIER(E)S NON-RÉSIDENTIELS.....	13
	CHERCHEUR(E)S ASSOCIÉ(E)S.....	15
C.5	RESSOURCES HUMAINES – DOCTORANT(E)S ET POSTDOCTORANT(E)S.....	17
	POSTDOCTORANT(E)S	17
	DOCTORANT(E)S.....	17
	DOCTORANT(E)S ASSOCIÉ(E)S.....	19
	STAGIAIRES 20	
C.6	BUDGET DE L'ANNEE ECOULEE*	21
D.	ACTIVITES SCIENTIFIQUES.....	23
D.1	AXES DE RECHERCHE.....	23
	Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages.....	23
	Projet collectif : BIELEXIL – EXILEST.....	23
	Projets individuels.....	26
	Axe 2 : Normes et transgressions.....	36
	Projet collectif : NANO – Nature(s) & normes.....	36
	Projets individuels.....	37
	Axe 3 : Objets, traces, mises en carte : espaces au quotidien	41
	Projet collectif : MoreCare4Urb – Un espace domestique multi-espèces.....	41
	Projets individuels.....	44
	Projets transversaux ou inter UMIFRE	46
	Livrables 47	
	COLLOQUES & JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES.....	47
	SÉMINAIRES MENSUELS / ÉCOLES D'ÉTÉ.....	50
	PRÉSENTATIONS DE LIVRES, DÉBAT D'IDÉES ET VALORISATION	54
	Collaboration avec la revue interdisciplinaire « Human Affairs »	57
	Publications du CEFRES en coédition.....	57
	Ouvrages	57
	Direction d'ouvrages ou de numéros de revue.....	57
	Chapitres d'ouvrages	59
	Articles dans des revues à comité de lecture	60
	Autres articles (dont comptes rendus).....	63
	Actes de colloque, etc.....	64
	Communications scientifiques (hors événements coorganisés par le CEFRES)	66
D.2	FORMATION.....	72
	Bibliothèque de recherche	72
	Projet ECO Access	72

Activités des post-doctorants et doctorants	73
Actions de formation	74
Alumni de l'UMIFRE	74
<u>E. PARTICIPATION A LA POLITIQUE D'INFLUENCE DE LA FRANCE</u>	<u>75</u>
E.1 MODALITES DE TRAVAIL AVEC L'AMBASSADE ET LE DEPARTEMENT	75
POSTE DE PRAGUE.....	75
SCAC du périmètre et de son voisinage immédiat	75
NDI émises	76
Evénements.....	76
Partenariats avec les universités locales et des pays de la zone de compétence.....	76
E.2 ACTIONS DE DIFFUSION ET DE COMMUNICATION GRAND PUBLIC.....	76
Présence dans les médias	76
Sites internet / réseaux sociaux / blogs	76
Site Internet	76
Newsletter	77
Instagram	77
Facebook	77
LinkedIn	78
Twitter (X)	78
YouTube	78
Carnet de recherche du CEFRES	79
Partenariats avec des universités ou laboratoires français, européens ou internationaux ..	79
E.3 RAYONNEMENT DE LA RECHERCHE	81
Personnalités d'envergure invitées (budget de l'UMIFRE / autres budgets)	81
Missions de l'équipe de recherche en dehors du pays de localisation	85
<u>F. PROSPECTIVE.....</u>	<u>86</u>
F.1 STRATEGIE SCIENTIFIQUE A MOYEN ET LONG TERME.....	86
F.2 CALENDRIER PREVISIONNEL 2024.....	87
F.3 STRATEGIE DE DEVELOPPEMENT (PARTENARIATS / COFINANCEMENTS)	88
F.4 EVOLUTIONS A PREVOIR EN TERMES DE RESSOURCES HUMAINES.....	88
<u>G. CONCLUSION.....</u>	<u>89</u>
G.1 COMMENTAIRES D'ORDRE GÉNÉRAL.....	89
G.2 INITIATIVES RÉUSSIES ET BONNES PRATIQUES A PARTAGER.....	89

ANNEXES

1 : Convention de collaboration CEFRES-FiF UK

2 : Convention de collaboration CEFRES-CEU

3 : « • Face à la violence au cœur de l'Europe : accueil non-résidentiel des chercheurs ukrainiens au CEFRES », *Cahiers des UMIFRE*, n° 10, 2023-2024, p. 10-13.

Liste des abréviations

- 4EU+** : Alliance universitaire européenne 4EU+
- ADL** : agent du droit local
- ANR** : Agence nationale de la recherche (FR)
- AV ČR** : Académie des sciences de République tchèque
- CCFEF** : Centre de civilisation française et d'études francophones de l'Université de Varsovie
- CED** : Centre Emile Durkheim, Bordeaux (CNRS-Sciences Po Bordeaux-Université de Brodeaux)
- CEFR** : Centre d'études franco-russe, Moscou
- CERCEC** : Centre d'études des mondes russe, caucasien et centre-européen (EHESS-CNRS)
- CEREFREA** : Centre Régional Francophone d'Études Avancées en Sciences Sociales, Bucarest
- CERI** : Centre de recherches internationales, Sciences Po, Paris
- CETOBaC** : Centre d'études turques, ottomanes, balkaniques et centrasiatiques (CNRS-EHESS-Collège de France)
- CEU** : Université d'Europe centrale / Central European University, Budapest & Vienne
- CEVIPOL** : Centre d'étude de la vie politique, Université libre de Bruxelles
- CMB** : Centre Marc Bloch, Berlin
- CMS FLÚ AV ČR** : Centre d'études médiévales, Académie tchèque des sciences
- CNRS** : Centre national de la recherche scientifique
- EDUC** : Alliance universitaire européenne European Digital UniverCity
- EHESS** : École des hautes études en sciences sociales
- ELTE** : Université Loránd Eötvös, Budapest
- ENS** : École normale supérieure
- EPHE** : École pratique des hautes études
- ERC** : European Research Council
- EÚ AV ČR** : Institut d'ethnologie de l'Académie tchèque des sciences
- EurORBEM** : Europe orientale, balkanique et médiane, unité mixte CNRS / Sorbonne Université
- FAMU** : Académie du film de Prague
- FF MUNI** : Faculté des Lettres de l'Université Masaryk de Brno
- FF UK** : Faculté des Lettres de l'Université Charles de Prague
- FHS UK** : Faculté des sciences humaines de l'Université Charles de Prague
- FIF UK** : Faculté des Lettres, Université Comenius de Bratislava
- FLÚ AV ČR** : Institut de philosophie de l'Académie tchèque des sciences
- FMSH** : Fondation Maisons des sciences de l'homme
- FSV UK** : Faculté des sciences sociales de l'Université Charles de Prague
- GAČR** : Agence tchèque pour la recherche
- GDR CEM** : Groupe de recherche « Connaissance de l'Europe médiane »
- HDR** : habilitation à diriger des recherches
- ICM** : Institut Convergences Migrations
- IF** : Institut français
- IFP** : Institut français de Prague
- IIAC** : Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain, EHESS.
- IMS FSV UK** : Institut d'études internationales FSV UK
- IMS FSV UK** : Institut des recherches internationales, FSV UK
- INALCO** : Institut national des langues et civilisations orientales, Paris
- IREMUS** : Institut de recherches en musicologie (BNF-CNRS-Sorbonne Université), Paris
- ISP** : Institut des sciences sociales du politique, CNRS
- ISS FSV UK** : Institut de sociologie FSV UK
- IVF** : International Visegrád Fund
- MEAE** : Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères
- MESR** : Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
- MÚA AV ČR** : Institut et Archives Masaryk, Académie tchèque des sciences, Prague
- MUNI** : Université Masaryk de Brno
- MZV** : Ministère des affaires étrangères de la République tchèque
- OFFRES** : Organisation francophone pour la formation et la recherche européennes en sciences humaines
- PedF UK** : Faculté de pédagogie de l'Université Charles de Prague
- PSL Université** : Université Paris sciences et lettres
- SAV** : Académie slovaque des sciences
- SCAC** : Service de coopération et d'action culturelle, Ambassade de France
- SHS** : Sciences humaines et sociales
- SÚ AVČR** : Institut de sociologie, Académie tchèque des sciences
- SU** : Sorbonne Université, Paris
- ÚČL AV ČR** : Institut de littérature de l'Académie tchèque des sciences
- ÚDU AV ČR** : Institut d'histoire de l'art de l'Académie tchèque des sciences
- ÚDU FF UK** : Institut d'histoire de l'art de la Faculté des lettres de l'Université Charles
- UK** : Université Charles, Prague
- ULB** : Université libre de Bruxelles
- UŚ** : Université de Silésie à Katowice, Pologne
- ÚSD AV ČR** : Institut d'histoire contemporaine de l'Académie tchèque des sciences
- ÚSTR** : Institut pour l'étude des régimes totalitaires, Prague
- UW** : Université de Varsovie
- VICTIMEUR** : H2020 Project The New Politics of Victimhood in Post-Socialist Europe
- VILMA** : ANR Villes et villages martyrs, France
- WP UW** : Faculté d'études polonaises, Université de Varsovie

A. FICHE SYNTHETIQUE

Bref historique	<p>1991 : création du CEFRES 2007 : le CEFRES devient l'USR 3138 (CNRS-MEAE, désormais UAR 3138) 2014 : création de la Plateforme des collaborations scientifiques franco-tchèque dite Plateforme CEFRES avec l'Université Charles et l'Académie tchèque des sciences 2018, 2023, 2024 : lancement des incubateurs Tandem CNRS-AV ČR (Académie tchèque des sciences), UK (Université Charles), SAV (Académie slovaque des sciences)</p>	
Zone de compétence	Europe de Visegrád : Hongrie, Pologne, Slovaquie, République tchèque	
Localisation, contacts	<p>CEFRES –Na Florenci 3, CZ-110 00 Prague 1 Tel : (+420) 224 921 400 Courriel : cefres@cefres.cz Site Internet : www.cefres.cz Contact du directeur : Mateusz Chmurski (depuis le 1^{er} septembre 2022) mateusz.chmurski@cefres.cz Tel : (+420) 224 921 400, +420 724 302 787</p>	
Personnels permanents → détails et noms dans § C	<p>MEAE : Chercheurs CNRS: ADL : Chercheur à mi-temps : Doctorants UMIFRE : Doctorants associés : Chercheurs associés :</p>	<p>2 (directeur et agent comptable régional) 2 (1 affectation, 1 délégation) 4 (2 personnels & 2 postdoctorant(e)s) 2 (membres des incubateurs Tandem) 4 (2022-2023), 5 (2023-2024) 13 (2022-2023), 14 (2023-2024) 14 (2022-2023), 54 (2023-2024)</p>
Budget de l'année écoulée → Cf. § C6	<p>Dotation MEAE : Dotation CNRS : Université Charles : Accueil chercheur(e)s ukrainiens 2023/2024 Programme PARCECO (MESR)</p>	<p>138 752 € 19 500 € (FEI) 6 000 € (SMI Chloé Mondémé – Tandem) 4 500 € (GDR3607, UMIFRE10, UMR8224) 36 918 € (900 000 CZK) 64 989 € (CNRS 20k €, MEAE 35k €, 9,9k € UK/AV ČR) 4 932 €</p>
Axes de recherche	<p>Axe 1 – Déplacements, dépaysements et décalages : hommes, savoirs et pratiques Axe 2 – Normes et transgressions Axe 3 – Objets, traces, mises en carte : espaces au quotidien</p>	
Partenaires principaux → Cf. § E3	<p>Convention Plateforme CEFRES CNRS- AV ČR-UK (2014-2019, renouvelée 2019) Conventions et mémorandums de collaboration : EHESS (2017-2022, renouvelée), SAV (2022), Bibliothèque morave de Brno (MZK, 2022), Central European University (CEU, 2023), Faculté des Lettres, Université Comenius de Bratislava (FiF UK, 2023)</p>	
Observations particulières	<p>2022 : lancement du programme d'accueil non-résidentiel des collègues ukrainiens 2023 : lancement de l'incubateur Tandem CNRS-Université Charles, signature de convention avec la CEU de Vienne et la Faculté des Lettres, Univ. Comenius 2024 : lancement de l'incubateur Tandem CNRS-Acad. slovaque des sciences</p>	

B. RESUME DU RAPPORT D'ACTIVITE

Fort riche, l'année 2023 a été marquée pour le CEFRES par le renforcement de ses partenariats avec les institutions académiques de l'Europe centrale, mais également par des engagements exceptionnels face à la guerre en Ukraine et la crise multidimensionnelle qui en résulte. Ce fut, enfin, une année de défis relevés grâce à la collaboration avec les tutelles du Centre.

Une année de partenariats

En continuité avec la stratégie des partenariats structurants initiée par la fondation de la Plateforme CEFRES (2014), le renforcement de l'influence du Centre dans les pays de Visegrád demeure une des priorités de la politique de la direction. À cette fin, plusieurs initiatives ont pu aboutir en 2023 : en premier lieu, l'élargissement de l'incubateur Tandem, réunissant pour une période de deux années autour d'un projet commun un(e) collègue français(e) relevant du CNRS et un(e) collègue tchèque, préparant conjointement une demande de financement d'envergure (de type ERC, Horizon Europe, ANR). Accessible dès 2018 aux membres de l'Académie tchèque des sciences, le programme s'est ouvert fin 2023 aux collègues de l'Université Charles.

Un premier **Tandem CNRS-UK** réunira ainsi Valeriya KORABLYOVA (IMS FSV UK) et Louisa MARTIN-CHEVALIER (IREMUS, Sorbonne Université) autour du projet « Une subalterne qui chante : de la résistance sonore à la diplomatie musicale dans une Ukraine en guerre ». La convention encadrant le programme pour 2024-2029 a été signée le 9 avril 2024.

Dès 2024, l'Académie slovaque des sciences disposera d'un programme analogue au sein de l'incubateur Tandem : soulignons que, par ce biais, l'équipe du CEFRES s'agrandit avec quatre nouveaux collègues confirmé(e)s. Avec le soutien fort du SCAC de Bratislava, les collaborations avec les partenaires slovaques ont pu aboutir par ailleurs à la signature d'une convention de partenariat entre le CEFRES et la Faculté des Lettres de l'Université Comenius à Bratislava (**FIF UK**, voir annexe 1), ouvrant la voie à un programme de mobilités de jeunes chercheurs et chercheuses vers le CEFRES.

Une convention quinquennale analogue a été signée en novembre 2023 avec une des universités de recherche les plus prestigieuses de la région, la Central European University (**CEU**, hébergeant à ce jour 18 projets ERC, voir annexe 2). Historiquement située à Budapest et aujourd'hui sise à Vienne, la CEU constitue un des pôles d'expertise parmi les plus développés en ce qui concerne le périmètre de compétence du CEFRES. Un programme de mobilités doctorales vers le Centre a pu être lancé à la même occasion ; il aboutira à un premier recrutement au printemps 2024.

En concertation avec le SCAC et le Centre de civilisation française et d'études francophones (**CCFeF**) à Varsovie, une réflexion sur la signature d'une convention similaire avec l'Université de Silésie (**UŚ**) à Katowice suit son cours : l'intensification des contacts en 2023 a permis le lancement d'un programme de recherche conjoint sur les « Masculinité(s) centre-européenne(s) » qui s'articulera en quatre événements scientifiques conjoints (à Prague et Katowice en 2024, Bratislava et Budapest en 2025) pour lesquels une demande commune de financement a été déposée auprès de l'International Visegrad Fund (**IVF**). Le CEFRES soutiendra également un colloque international à Katowice, dédié à l'héritage politique de la pensée de Jacques Derrida.

À terme, l'objectif du CEFRES serait de développer un partenariat analogue avec une institution hongroise ; la prospection à cette fin a été lancée en collaboration avec le SCAC de Budapest.

Une année d'engagements

Dans le contexte de la violence s'abattant sur l'Ukraine à la suite de l'invasion russe, le CEFRES a initié un programme innovant de bourses non-résidentielles pour les chercheuses et chercheurs ukrainiens en SHS, unique dans le réseau scientifique français. Mis sur pied grâce à une levée de fonds auprès de nos tutelles françaises et partenaires tchèques, l'appel à candidatures a suscité **220 propositions** soumises depuis 31 villes, dont en particulier Kyïv (29 %), Lviv (22 %) et Kharkiv (11 %) mais aussi Berdyansk, Boutcha et Marioupol (voir l'analyse du recrutement, annexe 3).

16 bourses non-résidentielles ont pu être financées en 2023, offrant aux lauréat(e)s une aide ponctuelle de 2000 €, un séminaire mensuel « Penser l'après : objets, méthodes et modèles en SHS

depuis l'invasion de l'Ukraine », ainsi que la possibilité de profiter de toutes les activités et ressources documentaires du CEFRES de manière hybride. Le programme se poursuit, en 2024, avec **16 nouveaux boursier(e)s**, un programme de résidences à Prague, et un programme de séjours scientifiques en France (SSHN), développé en partenariat avec l'Institut français de Kyiv. Il s'accompagne d'une journée d'étude par an, invitant les boursiers pour un séjour d'une semaine à Prague (septembre 2023, octobre 2024). Ainsi le CEFRES s'engage-t-il dans le développement de nouvelles initiatives d'influence au-delà même de son périmètre, mais en plein cœur de l'Europe sensible aux conséquences de la guerre en Ukraine.

Analysant les conséquences de la guerre en Ukraine sur les exilé(e)s biélorusses qui ont fui leur pays après 2020 et qui ont trouvé refuge dans les pays d'Europe centrale, le programme **BIELEXIL** (financement ICM CNRS 2022-2023) a permis d'organiser au CEFRES un colloque international « La Guerre en Ukraine et l'exil ». Le projet a en outre fédéré une équipe représentant 16 laboratoires de recherche pour une demande de financement auprès de l'Agence nationale de la recherche française (**ANR**), reçue positivement : le programme **EXILEST** – « Les exilé.e.s bélarusses, russes et ukrainien.ne.s après l'invasion de Ukraine », porté par Ronan HERVOUET, sera ainsi mis en œuvre de 2024 à 2027 avec un financement de 573 330 €.

Tout au long de l'année, l'engagement du CEFRES dans divers projets et événements scientifiques s'est maintenu. Nous avons coorganisé **54 événements** dans quatre villes de la région (Prague, Brno, Bratislava ou Vienne), dont 10 colloques internationaux, 9 journées d'étude ou tables rondes, 15 débats d'idées ou présentation de livres et 20 séances de nos quatre séminaires (en anglais et en français). Citons à titre d'exemple le colloque dédié aux « Perspectives proustiennes » et le Grand entretien avec **Antoine Compagnon**, de l'Académie française, les tables rondes à Bratislava à l'occasion du 30^e anniversaire des indépendances slovaque et tchèque, ou le débat « Face à la guerre – dialogues européens », avec la participation d'**Oleksandra Matviichuk**, Prix Nobel de la Paix 2022.

Une année de défis

L'année 2023 s'est enfin accompagnée de nombreux défis pour le CEFRES, au premier rang desquels une crise énergétique ayant induit une augmentation exponentielle des provisions sur charges. Nous avons pu y faire face grâce au soutien exceptionnel de l'Institut français de Prague (**IFP**) en fin d'année, puis à l'abondement pérenne de la dotation du MEAE au fonctionnement du Centre, qui assure en outre un appui fort à l'accroissement constant des activités du CEFRES.

Il s'agit en particulier de répondre aux besoins d'une équipe qui ne cesse de grandir : le nombre de membres du Centre, tous statuts confondus, à en effet augmenté de **55 %** entre 2022 (38) et 2023 (59), preuve du rayonnement européen du CEFRES centre-qui rassemble en 2023 des représentant(e)s de **15 nationalités**. Face à l'effort de gestion administrative de nos équipes et de nos projets, nous avons également pu initier le processus d'harmonisation des rémunérations des agents de droit local (**ADL**) de l'IFP et du CEFRES avec ceux de l'Ambassade de France. Le CEFRES a été sélectionné pour bénéficier d'une enveloppe spécifique à cette fin : ainsi, un nouveau cadre salarial IFP-CEFRES a été proposé et validé dans le cadre du dialogue social, aboutissant à une augmentation de salaire moyenne de **20,32 %** pour le CEFRES.

Last but certainly not least, l'année dernière a aussi été un moment important pour l'évolution des **équipes** du Centre. Ronan HERVOUET ainsi que Michèle BAUSSANT, corresponsables du projet BIELEXIL, ont dû rentrer en France tout en maintenant leur association au Centre. Ioana CÎRSTOCEA (EHES) et Hélène MARTINELLI (ENS Lyon) ont rejoint le CEFRES en septembre 2023, respectivement pour une affectation et une délégation CNRS de deux années, la première sur un projet dédié à la sociologie transnationale des savoirs féministes, la seconde se consacrant à la culture de l'imprimé centre-européen. Les chercheuses et chercheurs tchèques délégués au CEFRES dans le cadre du programme Tandem continuent leur travail au CEFRES (Petr GIBAS), de même que les postdoctorant(e)s (Anemona CONSTANTIN, Ange POTTIN, ou Fedora PARKMANN). L'effort de formation doctorale continue enfin avec, outre un séminaire régulier dédié, la coorganisation de deux écoles d'été dont celle avec l'alliance universitaire EDUC, et deux journées doctorales dédiées.

C. STRUCTURE ET MOYENS DE L'UMIFRE

C.1 IDENTIFICATION DE L'UMIFRE	
Adresse principale	Na Florenci 3 – 110 00 Prague 1 Tél : +420 224 921 400 Bibliothèque : +420 224 912 494 E-mail : cefres@cefres.cz
Antennes s'il y a lieu	Si le mandat du CEFRES couvre les quatre pays du quadrilatère de Visegrad (République tchèque, Slovaquie, Hongrie, Pologne), le Centre ne dispose pas à ce jour d'antenne en dehors de Prague.
Infrastructure (surface ; salles)	<p>Les bureaux de Na Florenci 3, occupant une superficie de 194,29 m², sont constitués de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bibliothèque au rez-de-chaussée (69,57 m²) - 5 bureaux au 4^e étage du bâtiment A (124,72 m²) <p>Ces bureaux se répartissent comme suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - bureau du directeur - bureau de l'assistante de direction (2 postes) - bureau des doctorant(e)s (5 postes) - bureau des chercheurs et chercheuses (2 postes) - bureau de l'équipe TANDEM (4 postes) <p>Le CEFRES peut utiliser à titre gratuit deux salles de conférences dans le même bâtiment, disposant de 40 et 60 places respectivement.</p>
Bibliothèque	<p>La bibliothèque du CEFRES est constituée d'une grande salle, un coin cuisine-WC et un bureau en mezzanine.</p> <p>Capacité : 12 places lecteurs, 25 places pour des séminaires Nombre d'ouvrages : 6654</p>
Site web de l'UMIFRE Autres réseaux sociaux	<p>Site Web : www.cefres.cz – site trilingue (français, tchèque, anglais)</p> <p>Carnet de recherche : cefres.hypotheses.org Page Facebook: facebook.com/cefres/ Compte Twitter : twitter.com/cefrescz Compte Instagram : instagram.com/cefresprague Compte LinkedIn : https://fr.linkedin.com/company/cefres Chaîne Youtube : cefres.cz/fr/chaine-youtube-du-cefres</p>

Structures de gouvernance

Membres du conseil scientifique au 1^{er} janvier 2024

- Mme Catherine GOUSSEF, CNRS-EHES
- M. Paul GRADVOHL, Université Paris I Panthéon-Sorbonne
- Mme Magdalena HADJIISKY, Université de Strasbourg
- M. Tomáš KOBLÍŽEK, Institut de philosophie, Académie tchèque des sciences
- M. Michel PEROTTINO, Faculté des Sciences sociales, Université Charles
- Mme Jana VARGOVČÍKOVÁ, Institut national des langues et civilisations orientales
- Mme Eva VOLDRÍCHOVÁ-BERÁNKOVÁ, Faculté des Lettres, Université Charles
- M. Michael WÖGERBAUER, Institut de littérature tchèque, Académie tchèque des sciences

Membres associé(e)s :

- M. William BERTHOMIÈRE, DAS Europe et International, InSHS, CNRS
- Mme Florence CHAMBON, chargée de mission auprès du DUE, MEAE
- M. Mateusz CHMURSKI, directeur du CEFRES
- M. Dramane COESTER, rédacteur chargé du suivi du CEFRES (MEAE/ESR).
- Mme Sophie DE RUFFRAY, MESR
- Mme Solène MARIÉ, adjointe au DAS Europe et International, chargée du CEFRES, InSHS, CNRS
- M. Stanislas MROZEK, COCAC, Ambassade de France à Prague
- M. Guillaume ROBERT, chef du pôle SHS et archéologie, MEAE

Membres du comité de gestion de la Plateforme CEFRES au 1^{er} janvier 2024

Ce comité pilote la « Plateforme CEFRES », constituée par le CEFRES, l'Université Charles de Prague (UK) et l'Académie des sciences de la République tchèque (AV ČR) ayant pour but la mise en place des programmes scientifiques communs, le soutien à la formation de jeunes chercheurs et la veille à la diffusion des travaux scientifiques communs.

Membres statutaires

- M. Ondřej BERÁNEK, Vice-président chargé de la III^e section de l'AV ČR
- Mme Lenka ROVNÁ, membre du Collège de la Rectrice de l'Université Charles
- M. Mateusz CHMURSKI, directeur du CEFRES

Représentants de l'UK

- M. Ondřej MATĚJKA, Faculté des sciences sociales
- M. Jan DVOŘÁK, Faculté de droit
- M. Josef FULKA, Faculté des sciences humaines
- Mme Catherine ÉBERT-ZEMINOVÁ, Faculté de pédagogie
- M. Ondřej ŠVEC, Faculté des lettres
- M. Jan DUŠEK, Faculté de théologie évangélique

Représentants de l'AV ČR

- Mme Kateřina ČAPKOVÁ, Institut d'histoire contemporaine
- Mme Zuzana UHDE, Institut de sociologie
- M. Jan MALÍŘ, Institut de l'État et du droit
- Mme Taťána PETRASOVÁ, Institut d'histoire de l'art
- M. Františka SCHORMOVÁ, Institut de littérature tchèque
- M. Jan ZOUPĽNA, Institut d'études orientales

C.2 RESSOURCES HUMAINES – DIRECTEUR					
<i>NOM, Prénom</i>	<i>Adresse professionnelle</i>	<i>Courriel</i>	<i>Téléphone</i>	<i>Date de prise de fonction</i>	<i>Institution d'origine</i>
CHMURSKI, Mateusz	Na Florenci 3, Prague 1	mateusz.chmurski@cefres.cz	+420 224921400	1.9.2022-	Sorbonne Université
C.3 RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL ADMINISTRATIF					
<i>NOM, Prénom</i>	<i>Fonction</i>	<i>Type de contrat</i>	<i>Date de début de contrat</i>	<i>Prise en charge financière du poste</i>	
PERMANENTS					
DRAMÉ, Demba	Agent comptable	Convention avec l'IFP	1.9.2020	UMIFRE	
MADL, Claire	Adjointe au directeur & bibliothécaire	ADL, CDI	1.11.1993	UMIFRE	
SÝKOROVÁ, Běla	Assistante de direction	ADL, CDD	1.10.2023	UMIFRE	
PONCTUELS					
KRASILYNETS, Natalia	Femme de ménage	DPP (contrat d'exécution de travaux)	1.9.2022	UMIFRE	
KURLA, Yuliya	Retranscription d'entretiens en russe		1.3.-31.8.2023	UMIFRE / Projet BIELEXIL	
PIERSON, Ekaterina	Retranscription d'entretiens en russe		1.3.-31.8.2023	UMIFRE / Projet BIELEXIL	
PROST, Cyril	Graphiste		25.4.2023	UMIFRE	
ROGLOVÁ, Viktorie	Soutien logistique		1.1.2023	UMIFRE	

ZÁRUBA, Petr	Vidéaste			14.2.2023	UMIFRE
C.4 RESSOURCES HUMAINES - PERSONNEL DE RECHERCHE					
NOM, Prénom	Nationalité	Institution d'origine / statut	Prise en charge financière (UMIFRE/ MEAE/ CNRS/ autre)	Période de séjour (début/fin de contrat)	Thématique de recherche (et axe de rattachement)
PERMANENT(E)S					
BAUSSANT, Michèle	Française	Directrice de recherche CNRS	Affectation CNRS	1.9.2020-31.8.2023 puis associée	Mémoire des minorités vaincues dans l'Europe post-impériale (Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages)
CÎRSTOCEA, Ioana	Française	Directrice de recherche HDR CNRS	Affectation CNRS	1.9.2023-31.8.2024	« Pour le bien(-être) des enfants ». Sociologie politique des mobilisations pour définir les normes éducatives en contexte postsocialiste (Axe 2. Normes et transgressions)
GIBAS, Petr	Tchèque	Institut de sociologie AV ČR	Institut de sociologie AV ČR (mi-temps au CEFRES dans le cadre du prog. Tandem)	1.2.2022-31.1.2024 puis associé	Un espace domestique multi-espèces (<u>Tandem</u> , Axe 3. Objets, traces, mises en carte. Espaces au quotidien)

HERVOUET, Ronan	Française	Professeur, Université de Bordeaux	Délégation CNRS	1.9.2021-31.8.2023 puis associé	Expériences du quotidien et rapports ordinaires au politique dans les régimes autoritaires de l'Europe communiste et post-communiste (Axe 2. Normes et transgressions)
MARTINELLI, Hélène	Française	MCF ENS de Lyon	Délégation CNRS	1.9.2023-31.8.2025	Livres bruts : la forme symbolique du livre aux marges du champ littéraire (Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages)
MONDÉMÉ, Chloé	Française	Chargée de recherche CNRS	CNRS (SMI)	Avril 2022; 1.9.2022-31.12.2023	Un espace domestique multi-espèces (<u>Tandem</u> , axe 3. Objets, traces, mises en carte. Espaces au quotidien)
BOUSIER(E)S NON-RÉSIDENTIELS					
CHEMERYS, Hanna	Ukrainienne	Université nationale de Zaporizhzhia		1.5.2023-31.12.2023	Développement d'une méthodologie de la pensée critique et du soutien pédagogique pour contrer la désinformation et la manipulation des contenus médiatiques reproduits artificiellement Axe 2. Normes et transgressions
DOVGOPOLOVA, Oksana	Ukrainienne	Université nationale d'Odessa I.I. Mechnikov		1.5.2023-31.12.2023	Transformation de l'identité régionale à Odessa dans le contexte de la guerre en Ukraine Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
GREKOV, Viacheslav	Ukrainienne	Institut Ukrainien de Physique et de Technologie. Dpt musée et culture		1.5.2023-31.12.2023	« National », « impérial », « loyal » : études ukrainiennes de l'histoire du Rus dans l'Empire russe (1805-1860) Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
HAUK, Anton	Ukrainienne	Chercheur & artiste indépendant		1.5.2023-31.12.2023	Pratiques de gaming en contexte géopolitique, en particulier dans le contexte de guerres Axe 3. Objets, traces, mises en carte. Espaces au quotidien

HORB, Yevhen	Ukrainienne	Chercheur indépendant	1.5.2023-31.12.2023	La dimension humaine de la guerre : carte interactive Axe 3. Objets, traces, mises en carte. Espaces au quotidien
LYMAN, Igor	Ukrainienne	Université pédagogique d'État de Berdyansk	1.5.2023-31.12.2023	Cartographe et connecter la diaspora scientifique ukrainienne en France, en République tchèque et dans les pays du groupe de Visegrád Axe 3. Objets, traces, mises en carte. Espaces au quotidien
MAIOROSHI, Maria	Ukrainienne	Université nationale de Lviv	1.5.2023-31.12.2023	Le rôle de l'Église dans la société pendant la guerre Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
OSIN, Vadym	Ukrainienne	Université de technologie de Dnipro	1.5.2023-31.12.2023	L'Académie ukrainienne sous le feu des flammes : la politique du savoir dans la guerre russo-ukrainienne Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
PALIICHUK, Elina	Ukrainienne	Université métropolitaine Borys Grinchenko de Kyiv	1.5.2023-31.12.2023	Changer les jeunes esprits : sensibilisation des élèves à la traite des êtres humains dans des conditions de guerre Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
POLISHCHUK, Kyrylo	Ukrainienne	Chercheur indépendant	1.5.2023-31.12.2023	Éclectique de la mémoire Axe 2. Normes et transgressions
ROMANYSHYN, Nataliia	Ukrainienne	Université nationale polytechnique de Lviv	1.5.2023-31.12.2023	(Dé)construction discursive de l'identité nationale ukrainienne : du totalitarisme à la démocratie Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
SERDIUK, Igor	Ukrainienne	Université nationale de Poltava	1.5.2023-31.12.2023	Pour une histoire sociodémographique de l'Ukraine aux 18e-19e siècles dans le contexte centre-européen Axe 2/3.
TKACHENKO, Yevhenii	Ukrainienne	Université nationale de droit Yaroslav Mudryi	1.5.2023-31.12.2023	Protection des droits des minorités dans le domaine de l'éducation. Étude comparative (Ukraine, RT, France) Axe 2. Normes et transgressions

TSYBULIAK, Natalia	Ukrainienne	Université pédagogique d'État de Berdyansk	1.5.2023-31.12.2023	L'isolement interne des personnes déplacées Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
YANOV, Dmytro	Ukrainienne	musée archéologique d'Odessa	1.5.2023-31.12.2023	Exportation de biens culturels d'Ukraine avant et pendant l'invasion russe à grande échelle : analyse du cadre législatif, des pratiques d'expertise des biens culturels et des questions concernant l'évacuation à l'étranger Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
ZACHOSOVA, Nataliia	Ukrainienne	Université nationale Bohdan Khmelnytsky de Cherkasy	1.5.2023-31.12.2023	Le rôle de l'éducation dans le comportement économique en matière de sécurité des personnes susceptibles d'être déplacées dans le « BANI world » Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages

CHERCHEUR(E)S ASSOCIÉ(E)S

BONNEAU. Lara	Française	Institut de philosophie AV ČR	1.9.2023	La fonction des formes symboliques dans le processus d'individuation, puisant aux traditions allemande (Cassirer), tchèque (Patočka) et française (Simondon) Axe 2. Normes et transgressions
ERDÉLYI, Mátyás	Hongroise	Université de Vienne/ Académie hongroise des sciences	1.9.2023-31.8.2024	Assurance, banque et modernité capitaliste dans la dernière monarchie des Habsbourg Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
MENGOZZI, Chiara	Italienne	FF UK	1.9.2023-31.8.2024	Animal matters. Différence anthropologique et normes littéraires en question Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
PARKMANN, Fedora	Française	ÚDU AV ČR	1.9.2023-31.8.2024	The Matrix of Photomechanical Reproductions of Art Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages

SCHORMOVÁ, Františka	Tchèque	ÚČL AV ČR	1.9.2023- 31.8.2024	Prague en rouge et noir : voyages, réseaux et poèmes au début de la Guerre Froide Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
STEUER, Clément	Français	Institut d'études orientales AV ČR	1.5.2023- 31.12.2023	Les modèles partisans au Moyen-Orient et en Afrique du Nord Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages
ŠEBEK, Josef	Tchèque	FF UK	1.9.2023- 31.8.2024	Sexualité et transformation sociale dans l'écriture de soi Axe 2. Normes et transgressions
TESTA, Alessandro	Italienne	FSV UK	1.9.2023- 31.8.2024	The Re-Enchantment of Central-Eastern Europe Axe 3. Objets, traces, mises en carte. Espaces au quotidien

C.5 RESSOURCES HUMAINES – DOCTORANT(E)S ET POSTDOCTORANT(E)S					
NOM, Prénom	Nationalité	Institution de rattachement	Montant de l'aide à la mobilité / source	Durée de séjour (dates)	Thème de recherche et axe de rattachement
POSTDOCTORANT(E)S					
CONSTANTIN, Anemona	roumaine	CEFRES / UK	22 215 € CEFRES / UK	1.1.2022- 31.12.2023	Les intellectuels roumains et la réflexion sur la démocratie en Europe centrale et orientale dans une perspective transnationale (Axe 1 / 2.)
OSTOLSKI, Adam	polonaise	CEFRES / Faculté de Sociologie de l'Université de Varsovie	11 108 € CEFRES / UK	1.7.2023- 31.12.2023	Un espace domestique multi-espèces (<u>Tandem</u> , Axe 3.)
POTTIN, Ange	française	CEFRES / ENS	11 108 € CEFRES / UK	1.1.2023- 30.6.2023 puis associé	Écologies imaginaires: Habitat futuriste et technologique. Entre persistant et résiduel (<u>Tandem</u> , Axe 3.)
DOCTORANT(E)S					
BEAUDUIN, Adrien	belge	Central European University	10 692 € dont 7 128 € en 2023, CEFRES	1.9.2022- 31.8.2023 puis associé	Réarticulations de genre, sexualité, race et classe dans la droite radicale populiste en Tchéquie et en Pologne (Axe 2. / 3)
BOŽOVIĆ, Jelena	serbe	Faculté des Lettres, UK	8 910 € en 2023/2024 dont 2 970 € en 2023, CEFRES	1.9.2023- 31.8.2024	Les interconnexions entre les langages politiques officiel et officieux en Bosnie-Herzégovine de l'après-guerre (Axe 1. / 2.)

ČÍŽOVÁ, Julia	slovaque	Institut d'histoire de l'Académie slovaque des sciences	4 500 € en 2023/2024, CEFRES (2 250 €) et SAV (2 250 €)	1.9.2023-31.8.2024	Le mouvement environnemental slovaque au cours de la période 1969-1989 (Axe 1.)
FUKSOVÁ, Kateřina	tchèque	Faculté des sciences sociales, UK	8 910 € en 2023/2024 dont 2 970 € en 2023, CEFRES	1.9.2023-31.8.2024	Chisinau : la fabrication d'une ville néolibérale. Identités, mémoires et aspirations après la transformation post-socialiste (Axe 3.)
KALASHNIKOVA, Olga	russe	Central European University	12 474 € en 2023/2024 dont 3 564 € en 2023, CEFRES	Associée puis 1.9.2023-31.8.2024	Prêcher la Passion du Christ en Bohême du XIVe siècle : la rhétorique des sermons du Vendredi Saint (Axe 2.)
KREMER, Jan	tchèque	Faculté de pédagogie UK	7 128 € dont 4 752 € en 2023, CEFRES	1.9.2022-31.8.2023	Les jeux numériques et leur représentation de l'histoire. Médiévalisme et culture historique (Axe 3.)
POJAR, Vojtěch	tchèque	Central European University	10 692 € dont 7 128 € en 2023, CEFRES	1.9.2022-31.8.2023, puis associé	Les experts dans les transitions post-impériales : convergences et divergences des trajectoires d'eugénistes entre l'empire des Habsbourg et les États-nations, 1912-1939 (Axe 1.)
SINOIMERI, Lola	française	Université Paris 8 et Sorbonne Université	12 474 € en 2023/2024 dont 3 654 € en 2023, CEFRES	1.9.2023-31.8.2024	Des porte-parole transnationales ? Les autrices des diasporas balkaniques, entre intime et collectif (Axe 1. / 2.)
ZOLETIĆ, Emina	bosniaque	Université de Varsovie	10 692 € dont 7 128 € en 2023, CEFRES	1.9.2022-31.8.2023, puis associé	Transmission intergénérationnelle de la mémoire de la guerre : les cas des familles en Bosnie-Herzégovine et de la diaspora bosniaque en Europe (Axe 1.)

DOCTORANT(E)S ASSOCIÉ(E)S				
BRICÍNOVÁ, Adéla	tchèque	FF UK / EPHE	1.9.2022-31.8.2024	Architecture française de l'Époque moderne dans le contexte de l'architecture du XIX ^e siècle dans les Pays tchèques et en Europe centrale (Axe 1.)
CHAKKAMPULLY, Aysha Farhana	Indienne	FSV UK	1.9.2023-31.8.2024	Avoir un corps dans l'islam : expérience au quotidien des menstruations pour les femmes musulmanes de la ville d'Hyderabadi, Inde (Axe 2.)
CLABAUT, Alice	française	Faculté des Lettres, UK / Sorbonne Université	1.9.2022-31.8.2024	Mises en scène et réception du théâtre de Samuel Beckett en France, en Allemagne et en République tchèque depuis la chute du mur de Berlin (Axe 1.)
KRISTENSEN, Astrid Greve	norvégienne	Sorbonne Université	1.9.2022-31.8.2024	Étrangers dans un étrange pays. Le retour des orphelins dans la littérature tchèque des années 2000 (Axe 3.)
MIESENBÖCK, Julia	allemande	FF UK	1.9.2023-31.8.2024	Les traducteurs de la poésie tchèque vers l'allemand pendant le Guerre Froide (1945-1989) (Axe 1.)
POKORNÝ, Vít	tchèque	FF UK	1.9.2023-31.8.2024	Bernard Lafargues et le mouvement occitan après 1945 (Axe 1.)
PORCARO, Ciro	italienne	FF UK / Università degli studi di Roma	1.9.2022-31.8.2023	Métonymie et stéréotypes : perspectives théoriques et discours sur l'immigration en langue allemande (Axe 1.)
SOBOLEWSKA, Agnieszka	polonaise	Université de Varsovie	1.9.2022-31.8.2023, puis associée	Pratiques quotidiennes de l'écriture des premiers psychanalystes et importance des documents intimes pour la théorie freudienne (Axe 2.)
VYCHYTIL-BAUDOUX, Florence	française	EHESS	1.9.2022-31.8.2024	Entre citoyenneté, ethnicité et politique d'exil, les logiques de l'intégration politique de la <i>Polonia</i> : France, États-Unis, Canada, 1945-1980 (Axe 1.)

STAGIAIRES

NOM	Filière	Période	Sujet de mémoire / Type de stage
DEFRANCE, Ombeline	Master 2 de Philosophie Contemporaine à l'ENS - PSL, en échange à l'Université Charles	12/2022-2/2023	Stage de recherche, traduction et administration
BUCHAL, Kryštof	Master 2 de linguistique de la langue anglaise et interprétation tchèque-français à la FF UK	1-2/2023	Stage de traduction et administratif
PROVOST, Edgar	Licence 3 de Science politique à la FSV UK	2-3/2023	Stage de recherche, traduction et administration
KALETOVÁ, Anna	Master en Études territoriales et internationales, FSV UK	2-5/2023	Stage de recherche, traduction et administration
LECERF, Pierre	Master 2 d'Histoire, à l'Université Rennes 2	3-5/2023	Stage de recherche et administration
LESZCZAK, Élodie	Master 2 de Sciences sociales à l'ENS de Lyon	3-6/2023	Stage de traduction et administration
SALAÜN, Yoann	Master 2 d'Histoire à Rennes 2, échange à UK	3-5/2023	Stage de recherche
MLYNIKOWSKI, Franciszek	L2 en Études slave, Sorbonne Université	6-7, 8-9/2023	Stage administratif
PICHARD, Raphaël	Master de Philosophie à l'EHESS	7-8/2023	Stage administratif et de recherche
QUETTIER, Eymeric	Master Relations internationales à l'Université Clermont-Auvergne	9-10/2023	Stage administratif
ROGLOVÁ, Viktorie	Master en Philologie française, FF UK	9-12/2023	Stage administratif et de traduction

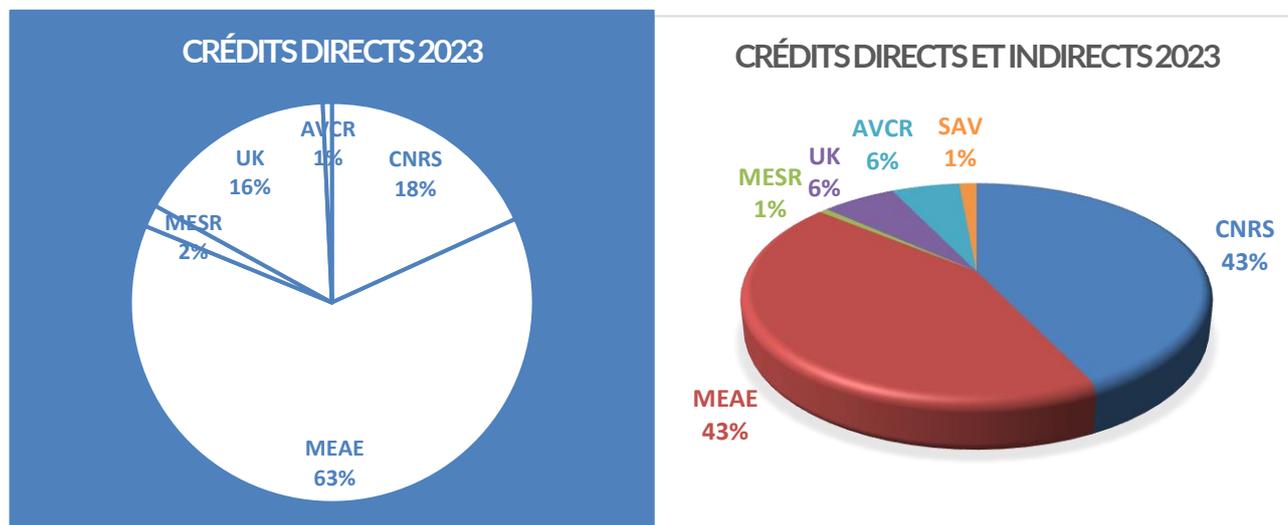
C.6 BUDGET DE L'ANNEE ECOULEE*

*En euros conformément au taux de chancellerie du 31/12/2023

RECETTES	
Dotation MEAE : 173 752 €	115 000 € (dotation d'Etat & opérations IFP) 23 752 € (harmonisation salariale) 35 000 € (bourses non-résidentielles 2023 et 2024)
Dotation CNRS : 50 000 €	19 500 € (FEI) 20 000 € (bourses non-résidentielles 2023) 6 000 € (SMI Mondémé) 4 500 € (UMR8224, GDR3607, UMIFRE10)
Dotation Université Charles : 44 739 €	36 918 € (dotation postdocs à 900 000 CZK) 7 821 € (bourses non-résidentielles 2023)
Programmes MESR : 4 942 €	1 332 € (PARCECO Hervouet) 3 600 € (PARCECO Pottin)
Autre (dont recettes propres, gain sur opérations financières, etc.)	2 012 € (dont bourses résidentielles ÚSD AV ČR)
TOTAL RECETTES	275 214 €
DÉPENSES	
Fonctionnement (charges de personnel)	124 422 €
Missions et invitations	11 652 € (missions) 17 828 € (invitations d'un tiers)
Investissements	2051 €
Colloques et conférences	3039 €
Bourses de mobilité (préciser si financées sur fonds propres de l'UMIFRE ou avec cofinancements)	80 048 €
Publications	2000 €
Achats de la bibliothèque	899 €
Frais de réception	3091 €
Autres	42 191 €
TOTAL DEPENSES	287 221 €

Commentaires du tableau ci-dessus :

Les recettes et dépenses prévues directement dans le budget du CEFRES sont à pondérer en fonction des engagements indirects de ses tutelles et partenaires : le tableau récapitulatif *infra* permet de visualiser cet engagement en incluant la masse salariale engagée par les différentes parties (CNRS, MEAE, UK et AV ČR) ainsi qu'une estimation des engagements indirects dont notamment la valeur réelle du bail que le CEFRES ne paie que de manière symbolique (3719 CZK équivalant à 152 € / an, 12,71 € / mois).



Crédits directs :

275 214 €, dont :

- MEAE (62,17%) : 173 752 €
- CNRS (18,1%) : 50 000 €
- MESR (1,79%) : 4 932 €

- UK (16,47%) : 45 490 €
- AV ČR (0,72%) : 2 000 €

D. ACTIVITES SCIENTIFIQUES

D.1 AXES DE RECHERCHE

AXE 1 : DÉPLACEMENTS, DÉPAYSEMENTS ET DÉCALAGES

Hommes, savoirs et pratiques

Il s'agit de réfléchir aux déplacements relatifs aux hommes, savoirs et pratiques en prenant en compte les transformations qui affectent ces derniers dans le temps et l'espace. Par déplacement, nous entendons couvrir l'éventail des mobilités, flux et circulations de personnes ou de productions matérielles et culturelles. Le déplacement entraîne renégociations et adaptations des contenus qu'il concerne. En effet, il se fonde sur un franchissement de frontières, aussi bien symboliques que concrètes, où se jouent interactions et échanges, contacts et frictions.

Aussi les notions de « dépaysement » et de « décalage » nous semblent-elles clés pour en faire l'étude. Le dépaysement, entendu ici à la fois comme un transport dans un ailleurs et une démarche intellectuelle, ouvre sur la question des adaptations, des transferts culturels et sur l'analyse de la réception. L'étude des décalages inhérents aux déplacements comprend tant la différenciation et le croisement des chronologies que les modifications des contenus à la faveur de ces processus. Pour donner un exemple emprunté à l'histoire des idées, le terme « naturalisme » renvoie à des acceptions diverses en France et en Europe centrale, dont on ne saurait restituer les significations sans appréhender le travail opéré sur lui.

L'axe se situe ici à la croisée de plusieurs disciplines : la philosophie, l'anthropologie, l'économie, la géographie, la science politique, la sociologie, l'histoire, l'histoire littéraire, l'histoire des sciences, l'histoire de l'art, la musicologie, etc. Les objets d'étude peuvent concerner :

- les déplacements de personnes : voyages, flux migratoires et touristiques, trajectoires professionnelles, déplacements pendulaires, errances, etc.
- les circulations de pratiques intellectuelles ou culturelles : écrits, biens culturels et / ou économiques, scientifiques, etc.
- les réseaux : institutionnels, marchands ou de sociabilités (sociétés savantes, réseaux d'artistes, diasporas, etc.).

Les contextes de réceptions et les décalages dans les représentations sociales qui influencent les modes d'appropriations, de traductions et d'adaptations.

Projet collectif : BIELEXIL – EXILEST

Les exilés biélorusses en Europe centrale et orientale. Circulations, expériences et formes de politisation après le déclenchement de la guerre en Ukraine, <https://cefres.cz/fr/19806>.

Financement : Institut Convergences Migrations du CNRS

Porteurs du projet :

- Michèle Baussant (CNRS / ICM Fellow / CEFRES)
- Ronan Hervouet (CEFRES / Université de Bordeaux)

Membres de l'équipe de recherche française et belge :

- Pascale Laborier (ICM Fellow / ISP)
- Ekaterina Pierson-Lyzhina (CEVIPOL, ULB)
- Tatyana Shukan (Cevipol, Université libre de Bruxelles)

Durée : 01.09.2022-31.08.2023

Objet de la recherche

La répression à grande échelle qui a suivi le mouvement de contestation de 2020 a poussé à l'exil un grand nombre de Biélorusses. Selon les sources, les chiffres varient de quelques dizaines de

milliers à 200 000 voire à plus de 300 000 personnes, sur une population dans le pays d'environ 9,3 millions d'habitants. Les destinations principales sont la Lituanie, la Pologne, l'Ukraine et la Géorgie. De nombreux autres pays de l'Union européenne ont également accueilli des exilés biélorusses, comme la République tchèque, l'Allemagne, la Suède ou la France. En 2022, le déclenchement de la guerre en Ukraine a poussé près de 5 millions d'Ukrainiens sur les routes de l'exil. Certains Russes hostiles au conflit ont également décidé de quitter leur pays, du fait du contrôle étendu et de la répression mises en œuvre par le régime poutinien. La guerre a également eu des répercussions sur les exilés biélorusses.

La recherche portait sur plusieurs points. Tout d'abord, une partie des exilés biélorusses qui résidaient en Ukraine jusqu'au 24 février dernier ont décidé d'y rester. Certains se sont investis dans les réseaux associatifs, afin de venir en aide aux réfugiés, tant biélorusses qu'ukrainiens, qui fuyaient les zones attaquées et bombardées. D'autres ont pris les armes et se sont engagés dans le bataillon Kastous-Kalinowski. La guerre en Ukraine a ainsi reconfiguré certaines dimensions de la lutte politique portée en 2020 par les contestataires. Le soulèvement de 2020 ne faisait alors pas apparaître de dimension géopolitique et la lutte contre Loukachenko n'était pas synonyme de lutte contre le voisin russe. Des formes de politisation nouvelles ont émergé à la suite de l'agression russe, qui se traduisent par des engagements humanitaires ou combattants variés. Une partie des exilés biélorusses en Ukraine a décidé de quitter le pays en guerre. Après avoir fui la répression à grande échelle dans leur propre pays, ils n'ont d'autre choix que de quitter le pays qui les avaient accueillis et où ils avaient peu à peu réorganisé leurs vies. La recherche a mis au jour les nouvelles circulations que le conflit a provoquées, et l'expérience du double exil que connaissent ces populations.

Les exilés biélorusses qui avaient trouvé refuge dans d'autres pays d'Europe centrale et orientale (comme la Pologne, la Lituanie ou la République tchèque), sont également directement affectés par la guerre en Ukraine. La présence de blindés et de troupes militaires russes sur le sol biélorusse, mais aussi le référendum du 27 février 2022 autorisant la présence d'armes nucléaires sur ce territoire ont fait de la Biélorussie un État cobelligérant. Cela a entraîné des sanctions de la part de l'Union européenne, qui visent les institutions économiques et politiques du pays, mais qui touchent aussi les citoyens détenteurs d'un passeport biélorusse. Les Biélorusses en exil se voient ainsi en partie associés au régime qu'ils ont combattu. Les réseaux sociaux relaient des témoignages de exilés qui connaissent de nombreuses difficultés pour obtenir ou renouveler leurs visas, quand un retour en Biélorussie serait pour eux dangereux et pourrait signifier une arrestation et une détention.

Enfin, l'opposition en exil, organisée d'une part autour de Sviatlana Tsikhanouskaïa à Vilnius et de Pavel Latushko à Varsovie, a dénoncé l'implication du régime biélorusse dans l'attaque de l'Ukraine. Le conflit a donné une nouvelle fois une visibilité médiatique et politique à ce pays dont l'enjeu stratégique et géopolitique pour l'Union européenne s'avère majeure. Depuis le 24 février 2022, l'opposition présente la Biélorussie comme « sous une double occupation » par la Russie et par le régime illégitime de Loukachenko. Les stratégies d'action visent à transformer le mouvement de l'opposition à Loukachenko et à l'autoritarisme dans un mouvement anti-guerre et pacifiste.

Les journées d'études « La guerre en Ukraine et l'exil » en mai 2023 à Prague ont réuni des chercheurs afin de présenter des résultats de premières enquêtes menées depuis le 24 février 2022 auprès d'exilé(e)s des trois pays : Ukraine, Bélarus, Russie. Elles ont abordé ces trois populations dans leurs spécificités (contextes de départ, historicité des déplacements, territoires investis différenciés) tout en s'interrogeant sur leurs relations et interactions, traversées de formes de solidarités, de tensions et de conflits. Les interventions ont traité les thèmes suivants : parcours d'exilé(e)s (routes empruntées, réseaux mobilisés, déplacements successifs), expériences d'exilé(e)s (émotions, intimité), configurations des territoires d'accueil, formes de politisations (ordinaires et institutionnelles), interactions entre exilé(e)s, relations entre exilé(e)s et sociétés d'accueil, relations avec les proches resté(e)s dans le pays d'origine, représentations et imaginaires associés à la guerre et à ses conséquences, etc.

A la suite des journées d'étude à Prague, l'équipe fédérée par le programme – 22 chercheuses et chercheurs représentant 16 laboratoires de recherche – a pu déposer une demande de financement à l'Agence nationale de la recherche française (ANR), reçue positivement : le programme [EXILEST](#) -

Les exilé.e.s bélarusses, russes et ukrainien.ne.s après l'invasion de Ukraine, porté par Ronan HERVOUET, sera développé ainsi en 2024-2027 avec un financement de 573 330 €.

En raison du retour de Ronan Hervouet à Bordeaux après la fin de sa délégation, le projet sera hébergé par son université d'origine, tout en se déployant en Europe centrale en partenariat avec le CEFRES. Michèle Baussant, Ronan Hervouet, Ekaterina Pierson et Tatiana Shoukan demeurent par ailleurs chercheuses et chercheurs associés au Centre.

Michèle Baussant (directrice de recherches CNRS, affectée au CEFRES, 2020-2023)

Citoyennetés européennes héritées : le cas des Juifs en République tchèque

<https://cefres.cz/fr/12976>

Michèle Baussant a travaillé durant l'année 2023 sur plusieurs programmes complémentaires : Migrations de spécialistes et fabrique transnationale de la compétence religieuse, qui propose d'analyser conjointement le rôle des mobilités dans le déploiement transnational des religions, et celui des dynamiques religieuses dans les processus migratoires et la constitution de réseaux transnationaux. Elle a travaillé dans ce cadre sur la question des mobilités et réseaux transnationaux liés au judaïsme en Europe orientale et centrale dans les formes de recomposition des communautés juives. Elle a également travaillé sur le projet Passés « traumatiques » et accueil des migrant.e.s, sur la partie théorique et documentation. Le projet questionne plus spécifiquement un lieu commun souvent peu discuté et sous analysé dans de nombreux travaux en sciences humaines et sociales, à l'exception de la psychologie sociale : à savoir qu'une expérience antérieure vécue comme traumatique – qu'elle soit de migration forcée, de guerre, de régime autoritaire... – prédisposerait à une attitude empathique ou une forme d'affinité envers une personne ayant vécu une expérience similaire. Prenant le contre-pied de cette évidence, ce projet s'intéresse au rôle de la mémoire vécue et transmise, aux usages ou mésusages de références à ces passés traumatiques ou vécus comme tels et à leurs multiples conséquences au regard de l'accueil et la perception des migrant.e.s. Il propose un terrain exploratoire pour traiter cette question, en Seine-Saint-Denis. Enfin, elle a continué à travailler sur les Juifs d'Égypte et plus largement des pays d'Islam, par le biais du projet ANR EN-MIG, Enfants en décolonisation : migrations contraintes et construction individuelle (France, 1945-1980) qui vise à interroger historiquement les effets des logiques biopolitiques sur la construction personnelle des enfants ayant vécu des mobilités imposées dans le contexte de la décolonisation de l'espace colonial français. Elle travaille avec Raphaëlle Branche en particulier, membre de l'ISP. Sur l'axe 2 du projet – La relation familiale à l'épreuve des mobilités contraintes de la décolonisation –, elle a travaillé sur la bibliographie existante et a fait un terrain exploratoire pour des entretiens individuels et familiaux notamment avec des Juifs d'Algérie et des Juifs d'Égypte installés à Marseille, entretiens qu'elle compte mener entre mai et décembre 2024.

L'ensemble de ces terrains, qui peuvent paraître divers, s'articule autour d'un même projet et question de recherche individuelle qu'elle mène depuis maintenant une trentaine d'années : comprendre les mécanismes qui aboutissent à la production de tiers-exclus, d'absents ou de « non personnes », un concept aux définitions multiples. Les travaux et contrats de recherche effectués illustrent cet angle thématique et définissent ses perspectives à venir, dans le projet déposé à l'ANR par Mélissa Blanchard (CNRS) sur les demandes de récupération d'une nationalité européenne par des descendants – elle travaillera pour sa part, en cas d'obtention de l'ANR ou sinon d'un autre dépôt conjoint de projet sur ce sujet, sur les Juifs partis de Tchécoslovaquie du fait de la Seconde Guerre mondiale et après (notamment ceux partis en Israël ou aux États-Unis, par exemple en 1968), un terrain qu'elle a déjà commencé à explorer. En cas de l'obtention du projet Horizon Europe déposé par Eeva Pumala (U. de Tampere) et pour lequel elle est PI pour la partie française, elle prévoit de travailler en particulier, avec un.e postdoctorant.e sur les réfugiés ukrainiens ayant un handicap en République tchèque.

Ronan Hervouet (Professeur, Univ. de Bordeaux, en délégation CNRS au CEFRES 2021-2023)
Expériences du quotidien et rapports ordinaires au politique dans les régimes autoritaires de l'Europe communiste et post-communiste
<https://cefres.cz/fr/17364>

La réalisation du projet BIELEXIL s'est accompagnée de la coordination par Ronan Hervouet du dépôt d'un projet ANR ([EXILEST](#) : Les exilé.e.s bélarusses, russes et ukrainien.ne.s après l'invasion de l'Ukraine. Politisations, interactions, solidarités et tensions, voir *supra*).

Ekaterina Pierson-Lyzhina (chercheuse associée – Université libre de Bruxelles)
L'opposition biélorusse en exil. L'influence de la reconnaissance par l'Occident
<https://cefres.cz/fr/ekaterina-pierson-lyzhina-recherche-cv>

Depuis la fin du projet BIELEXIL, Ekaterina Pierson-Lyzhina travaille sur des publications en exploitant les entretiens réalisés. Deux des trois chapitres d'un ouvrage collectif acceptés à paraître utilisent ces entretiens.

Projets individuels

Jelena Božović (doctorante FF UK financée par le CEFRES, 2023-2024)
La question des langues dans une société multi-ethnique d'après-guerre. L'interaction des politiques officielles et non-officielles en Bosnie Herzégovine
Direction de thèse : Marián Sloboda (FF UK)
<https://cefres.cz/fr/22749>

Durant les quatre premiers mois de sa bourse doctorale du CEFRES (septembre-décembre 2023), Jelena Božović a accompli toutes ses obligations formelles dans le cadre de ses études doctorales à la Faculté des Lettres de l'Université Charles de Prague, en réussissant son examen de doctorat en septembre 2023. Après avoir achevé ses recherches de terrain durant ce semestre aussi, elle est désormais entièrement engagée dans la rédaction de sa thèse. Au cours du dernier semestre 2023, Jelena a participé aux séminaires réguliers de son département et a eu des consultations régulières avec son directeur de thèse et d'autres spécialistes qui lui ont fourni des retours précieux sur sa recherche.

Jelena a participé activement aux activités organisées par le CEFRES et a pu échanger avec les autres boursiers et boursières, en particulier au sein d'un séminaire mensuel d'écriture initié en décembre 2023. En outre, elle a pu consulter son tuteur et les membres seniors de l'équipe du CEFRES.

Adéla Bricínová (doctorante FF UK – EPHE associée au CEFRES)
L'architecture française de l'Époque moderne dans le contexte de l'architecture du XIX^e siècle dans les pays tchèques et en Europe centrale
Direction de thèse (cotutelle) : Richard Biegel (FF UK), Sabine Frommel (EPHE)
<http://www.cefres.cz/fr/6637>

Adéla Bricínová a pu poursuivre ses recherches d'archives relatives aux séjours et voyages des architectes tchèques en France. Il s'agit notamment du fonds d'archive de Richard Klenka z Vlastimilu (1873-1954), conservé aux Archives d'architecture du Musée national des techniques (AA NTM), comprenant les carnets de voyage de l'architecte, ainsi que de nombreuses aquarelles et études provenant de la période de son séjour en France, effectué dans les années 1890 pour étudier à l'École des Beaux-Arts de Paris, ainsi que de son engagement professionnel dans des ateliers parisiens. En outre, les fonds des architectes Josef Hlávka (1831-1908 ; AA NTM, Archives littéraires du musée de la Littérature tchèque – LA PNP), Josef Schulz (1840-1917 ; Archives du Musée national – ANM, fonds qui vient d'être ouvert aux chercheurs en 2023), ou Konstantin Mráček (1859-1931, AA NTM). Ces nouvelles recherches d'archives fournissent la matière à

certaines sous-chapitres de sa thèse, concentrés sur la mobilité artistique et sur le rôle de l'enseignement artistique pour la diffusion de modèles architecturaux de provenance française. Outre son travail sur sa thèse, Adéla Bricínová a poursuivi un projet de publication qui porte sur les échanges artistiques entre la France et l'Europe médiane au XIX^e siècle. Il s'agit d'un ouvrage collectif qui apporte quinze contributions groupées autour de thématiques majeures, dont la formation artistique, le marché de l'art et la formation des collections artistiques, celle de la médiation et des médiateurs, et de la circulation de modèles. Une dernière relecture du manuscrit a été préparée en collaboration avec la stagiaire au CEFRES, Élodie Leszczak au printemps 2023.

Júlia Čížová (doctorante à l'Institut d'histoire SAV, financée CEFRES-SAV en 2023-2024)

Échos verts. Exploration du mouvement environnemental slovaque sous le socialisme

Direction de thèse : Marína Zavacká (SAV)

<https://cefres.cz/fr/22252>

Pendant son séjour au CEFRES, Júlia Čížová a rédigé deux chapitres de sa thèse. Le premier analyse l'environnementalisme du XIX^e siècle ainsi que les conceptions du caractère urbain de l'activisme. Le second aborde l'éducation en plein air dans la première moitié du XX^e siècle et son impact sur la formation d'un attachement à la nature. Il explore également la manière dont ces activités bénévoles ont influencé les pratiques environnementales locales et l'activisme dans les périodes ultérieures. Les échanges avec d'autres chercheurs du CEFRES ont enrichi ces deux chapitres. Dans les mois à venir, elle envisage de soumettre sa thèse et de poursuivre ses recherches sur les pratiques environnementales sous le socialisme.

Anemona Constantin (post-doctorante, CEFRES – UK, 2021-2023, associée depuis 2024)

Les intellectuels conservateurs et le recul de la démocratie en Europe centrale et orientale dans une perspective transnationale

<https://cefres.cz/fr/18183>

Le projet de recherche d'Anemona Constantin examine les contributions des intellectuels conservateurs européens aux débats politiques remettant en question le « consensus libéral » établi en Europe centrale et orientale depuis 2007. Il se concentre sur l'identification des acteurs conservateurs et leurs réseaux de collaboration transnationaux, les racines historiques de leurs discours, et leur influence sur l'idéologie et l'activité des partis politiques. Le projet vise également à comprendre pourquoi certains pays, comme la Roumanie, se distinguent des autres en termes de réception des discours antilibéraux. L'enquête de terrain comprend des recherches documentaires, des entretiens avec des membres de partis politiques et des intellectuels, ainsi que des observations participantes lors de conférences et rencontres internationales.

Les nouvelles pistes de recherche explorées comprennent l'étude des think tanks conservateurs américains et européens ainsi que l'analyse des réseaux transnationaux étendus au-delà de l'Europe. Le projet a permis de mieux comprendre la fragmentation idéologique au sein du conservatisme et son articulation entre les niveaux national et transnational.

Parmi les résultats notables figurent une prosopographie des acteurs conservateurs et une analyse de leurs liens avec le pouvoir politique et les réseaux transnationaux, ainsi qu'une nouvelle perspective sur les enjeux politiques des mouvements conservateurs. Ces résultats seront publiés dans plusieurs publications à venir.

Oksana Dovgopolova (Professeure de philosophie, Université nationale I.I. Mechnikov, Odessa, boursière non-résidentielle du CEFRES 2023)

Transformation de l'identité régionale à Odessa dans le contexte de la guerre en Ukraine

<https://cefres.cz/fr/lequipe/liste-des-chercheurs/oksana-dovgopolova>

Le projet d'Oksana Dovgopolova a impliqué la réalisation et l'analyse d'entretiens approfondis avec des habitants d'Odessa durant l'invasion à grande échelle de la Russie, ainsi qu'un travail de veille sur les réseaux sociaux et des publications scientifiques sur le sujet. Dix-huit entretiens ont été

enregistrés au cours du projet. À partir de cette partie du travail, Oksana a rédigé deux rapports présentés lors des réunions du CEFRES (en juin et en septembre) ainsi qu'à la conférence annuelle de l'ASEEES en 2023. Étant donné la dynamique importante de la situation en Ukraine, il est crucial de poursuivre ce travail afin d'identifier les nouvelles tendances et transformations. Elle envisage de prolonger ses entretiens dans le cadre de ses recherches à venir.

Viacheslav Grekov (chercheur à l'Institut ukrainien de physique et de technologie, boursier non-résidentiel du CEFRES 2023)

« National », « impérial », « loyal » : études ukrainiennes de l'histoire du Rus dans l'Empire russe (1805-1860)

<https://cefres.cz/fr/lequipe/liste-des-chercheurs/viacheslav-grekov-research-cv>

Viacheslav Grekov a entrepris une enquête préliminaire portant sur 93 biographies d'historiens affiliés à l'Ukraine du Dniepr entre 1805 et 1860. Les principales tendances de l'interprétation du concept de « Rus » ont été dégagées, outre plusieurs facteurs susceptibles d'influencer les historiens et leurs approches académiques. L'élargissement de la base de données des historiens, la clarification des cadres chronologiques et territoriaux, ainsi que l'introduction de nouveaux facteurs explicatifs sont les perspectives futures de ses recherches.

Aysha Farhana Chakkampully (doctorante FSV UK, associée au CEFRES)

Avoir un corps en islam : les expériences au quotidien des menstruations pour les femmes musulmanes de la ville d'Hyderabad en Inde

Direction de thèse : Mgr. Jaroslava Hasmanová Marhánková (ISS, FSV, UK).

<https://cefres.cz/fr/22756>

Entre septembre et décembre 2023, Aysha Farhana Chakkampully a réalisé d'importants progrès dans divers domaines académiques. Elle a mené l'analyse des données qualitatives pour son projet de doctorat. De plus, elle a participé à une conférence internationale à l'Université de Kiel, en Allemagne, où elle a présenté une contribution intitulée « Contestations du corps et création d'un soi post-colonial dans les études sur la menstruation : une perspective islamique ». En novembre 2023, elle a prononcé une conférence publique intitulée « Silence, secret et isolement : dévoiler la menstruation en tant que connaissance interdite » lors des Séminaires réguliers de sociologie organisé conjointement par l'Institut de sociologie (AV ČR) et le Département de sociologie de l'Institut des études sociologiques de la FSV UK.

En outre, un de ses articles de recherche est actuellement en révision post-évaluation, en vue d'une publication au cours de l'année 2024. Le projet de recherche « Évolutions des significations sociales de la menstruation – le rôle des tabous, des rituels et de l'agence dans l'expérience des femmes indiennes », financé par l'Agence de financement de l'Université Charles, se poursuit jusqu'en 2024. Durant le semestre d'hiver 2023-2024, elle a enseigné un cours de troisième cycle sur « La menstruation et la société contemporaine », ainsi qu'un séminaire de licence sur « Penser et écrire sociologiquement » à l'Institut des études sociologiques de la FSV de l'Université Charles de Prague. L'engagement de Aysha Farhana Chakkampully dans la recherche est également reflété par sa participation active à des conférences et des séminaires académiques, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur du CEFRES. Son objectif est de contribuer davantage au projet en cours, de faire progresser les objectifs de recherche et de continuer à promouvoir un environnement académique stimulant, dans le but de mener à bien sa thèse de doctorat et de développer des collaborations futures au sein du CEFRES.

Claire Madl (directrice adjointe du CEFRES, chercheuse associée à ÚČL AV ČR)

De-Centering the History of Reading. The Perspective of the Czech Lands 1750–2021

<http://cefres.cz/11305>

Projet de recherche collectif : « De-Centering the History of Reading. The Perspective of the Czech Lands 1750–2021 » Un projet financé par l'Agence nationale tchèque pour la recherche, n° GA22-14665S (2022-2024). Leader du projet : M. Wögerbauer (ÚČL AV ČR).

Outre la coordination du travail sur les parties collectives d'une monographies, Claire Madl prépare un article sur la place de la lecture au sein de l'introduction de l'école obligatoire dans la monarchie des Habsbourg. Après l'étude de la documentation règlementaire des écoles publiques, cette année, le travail en archives a permis de rassembler la documentation disponible sur l'utilisation des manuels scolaires, d'une part dans les rapports des écoles élémentaires rendus au gouvernement de Bohême (Archives nationales de la République tchèque) et de l'autre dans les archives de la commission aulique des études grâce à une mission à Vienne du 15 au 19 août 2023. Enfin, l'examen d'un certain nombre de mémoires a permis de recueillir des témoignages sur l'apprentissage de la lecture de différentes générations d'enfants scolarisés dans les écoles élémentaires publiques (en particulier V.V. Tomek, A. Sedláček, J.E. Purkyně).

Organisation de conférences internationales :

- 5. 7. 2023 | Panel „De-Centering the History of Reading – A Perspective from the „Margins““ au 16e Congrès de la Société internationale pour l'étude du XVIII^e siècle (ISECS), Rome. Coorganisation avec Michael Wögerbauer
<https://www.isecs-roma2023.net/en/contents/programme/118>
- 22.23. 11. 2023 |. Cultural Transfers in the Habsburg Monarchy in 18th Century. IX. Biennial Conference of the Czech Society for Eighteenth-Century Studies (ČSVOS), Prague. organisateurs: ČSVOS, CEFRES, coorganisation avec Marc Niubo & Daniela Tinková, avec la collaboration de FF UK, ÚČL
<https://cefres.cz/en/events/event/cultural-transfers-in-the-habsburg-monarchy>

Maria Maioroshi (chercheuse à l'Université de Oujhorod, boursière non-résidentielle du CEFRES 2023)

Le rôle de l'Église dans la société pendant la guerre : l'exemple des activités de l'Église catholique occidentale et orientale en Transcarpathie

<https://cefres.cz/fr/maria-maioroshi-2>

En 2023, Maria Maioroshi a mené un projet individuel axé sur la région de Transcarpatie, où elle a travaillé dans des archives, traitant plus de cinq mille documents. Elle a en outre organisé une série de programmes télévisés portant sur le rôle de l'Église pendant la guerre. En parallèle, Maria a effectué un suivi de la presse catholique. En 2024, Maria envisage de réaliser des entretiens auprès d'évêques catholiques, et de mettre en place une exposition photographique pour présenter visuellement les résultats de ses recherches.

Hélène Martinelli (maîtresse de conférences, École normale supérieure de Lyon, en délégation CNRS au CEFRES)

Livres bruts : la forme symbolique du livre aux marges du champ littéraire

<https://cefres.cz/fr/helene-martinelli-recherche-et-cv>

Hélène Martinelli, durant le premier semestre de sa délégation CNRS au CEFRES, a activement participé à divers colloques et programmes de recherche. Elle a présenté ses recherches sur Franciszka Themerson au colloque « Femmes dépayées », ainsi qu'au colloque « Faire face à la violence familiale ». Sa contribution au programme « Femmes et choc(s) d'émancipation en Europe centrale » comprend également une communication prévue pour le colloque « L'émancipation par la traduction ».

Parallèlement, elle est impliquée dans le groupe de travail « DemoLit », centré sur les liens entre démocratie et littérature, et participe au programme « Barrande France / République tchèque » axé sur l'ethnographie des pratiques littéraires en Europe périphérique. Son projet individuel explore les pratiques littéraires amateurs pendant la Seconde Guerre mondiale, avec une attention particulière aux publications confidentielles. Cette recherche est étayée par des travaux en bibliothèques et archives tchèques.

Julia Miesenböck (doctorante FF UK, associée au CEFRES)
Les traducteurs de la poésie tchèque vers l'allemand (1948-1989)

Direction de thèse : Radek Malý (FF UK)

<https://cefres.cz/fr/julia-miesenbock-recherche-cv>

Julia Miesenböck a principalement consacré ses efforts à l'avancement de l'écriture de sa thèse de doctorat. En septembre 2023, elle a passé avec succès son examen formel de doctorat (*Státní doktorská zkouška*), dernière étape avant la soutenance de sa thèse, et a ensuite concentré ses travaux d'écriture sur les chapitres nécessitant davantage d'approfondissement : les anthologies de traductions, et les styles des différents traducteurs.

En parallèle, Julia a finalisé un article sur un traducteur appartenant à son corpus, publié dans le numéro 2/2023 de la revue *Brücken*. En collaboration avec Štěpán Zbytovský (FF UK) et Lucie Merhautová (MÚA AV ČR), elle a participé à l'équipe éditoriale de ce numéro, centré sur l'histoire des traductions tchèque-allemand. Julia a joué un rôle important dans l'édition des articles, la rédaction de la préface et la relecture de l'intégralité du journal.

Vadym Osin (chercheur à l'Université de Technologie de Dnipro, boursier non-résidentiel du CEFRES 2023)

L'Académie ukrainienne sous le feu des flammes : la politique du savoir dans la guerre russo-ukrainienne

<https://cefres.cz/fr/vadym-osin-recherche-cv>

En 2023, Vadym Osin a poursuivi activement son projet de recherche individuel. Ce projet explore les dynamiques complexes de la politique du savoir dans le contexte de la guerre russo-ukrainienne, mettant en lumière les défis et les enjeux auxquels sont confrontés les universitaires ukrainiens et leurs institutions.

Elina Paliichuk (chercheuse à l'Université Métropolitaine Borys Grinchenko de Kyiv, assistante du Président de la Verkhovna Rada de l'Ukraine, boursière non-résidentielle du CEFRES 2023, boursière résidentielle du CEFRES 2024)

Changer les jeunes esprits : la sensibilisation des élèves à la traite des êtres humains dans des conditions de guerre

<https://cefres.cz/fr/elina-paliichuk-recherche-cv>

Au fil de l'année, Elina Paliichuk s'est appliquée à explorer quatre domaines théoriques à travers des études empiriques : le cadrage métaphorique, qui vise à comprendre l'impact social des métaphores sur la perception de la traite des êtres humains ; le cadrage basé sur les schémas, qui examine la conceptualisation de ce phénomène à travers des schémas de pensée spécifiques influençant ses différents domaines ; le cadrage narratif, qui explore les divers scénarios de la traite des êtres humains ; et le cadrage linguistique lié aux sensations, qui analyse l'effet des expressions verbales sensorielles sur les comportements des groupes sociaux vulnérables.

Au cours de cette période, deux des quatre volets du projet ont été pleinement achevés (le cadrage métaphorique et le cadrage basé sur les schémas), tandis que le cadrage narratif et le cadrage linguistique lié aux sensations ont été complétés à environ 80 %, grâce notamment à une enquête menée auprès d'étudiants en 2023.

Elina poursuivra ses recherches dans les quatre domaines décrits tout au long de l'année 2024. Son objectif principal sera de traiter les données et d'interpréter les résultats de ses enquêtes, en mettant en évidence les réponses des étudiants aux récits sur la traite des êtres humains et aux éléments linguistiques sensoriels présents dans les médias abordant ce sujet. Son projet aura également pour ambition d'explorer la dimension multimodale, en accordant une attention particulière aux métaphores visuelles et aux films traitant de la traite des êtres humains, ce qui élargira la perspective sociologique et pédagogique du projet à l'avenir. Elina entend transformer les quatre domaines d'étude du projet en une étude complexe visant à la rédaction d'une thèse et d'une monographie. Elle envisage également de créer une plateforme destinée au personnel des ONG, qui regroupera les résultats de ses études et des recommandations linguistiques pour l'élaboration de contenus éducatifs dans le cadre de campagnes et initiatives de lutte contre la traite des êtres humains.

Vít Pokorný (doctorant FF UK, associé au CEFRES)
Bernard Lesfargues et le mouvement occitan après 1945
Direction de thèse : Václav Drška (FF UK)
<https://cefres.cz/fr/22249>

Pendant le semestre passé, Vít Pokorný a continué à développer son projet de recherche, qu'il a présenté sous forme de deux communications (Congrès de l'AIEO à Munich, Séminaire d'histoire générale et comparée) et deux entretiens (France 3, UK Forum). De plus, il a participé en personne aux séminaires francophones et anglophones du CEFRES ; dans la mesure du possible (à cause d'engagements professionnels hors de Prague) il a assisté (en régime présentiel ou à distance) également à d'autres événements organisés par le CEFRES.

Ses rencontres et consultations avec des spécialistes du domaine de l'histoire, des études occitanes ou des langues régionales (V. Drška, J. Ira, G. Kremnitz, F. Pic ou M.-J. Verny, entre autres) lui ont fourni un retour précieux et pour affiner son cadre conceptuel et méthodologique. Vít Pokorný prépare maintenant une structure actualisée de sa thèse, qu'il précisera encore avec le soutien notamment de V. Drška et J. Ira. (Tandis que son projet original visait à analyser toute la correspondance reçue de Bernard Lesfargues de la part des intellectuels catalans, Vít Pokorný réfléchit actuellement à analyser uniquement la correspondance de Bernard Lesfargues avec Joan Sales des années 1957-1977, qui constitue la partie la plus riche et intéressante du corpus évoqué.) Cette redéfinition du sujet de recherche sera l'un des objectifs principaux du semestre suivant. Vít Pokorný se concentrera en outre aussi sur la rédaction d'une contribution aux actes du congrès de l'Association Internationale d'Études Occitanes et d'un article scientifique, élaboré déjà dans la nouvelle perspective de sa recherche.

Ciro Porcaro (doctorant FF UK & Università di Roma La Sapienza, associé au CEFRES)
Métonymie et stéréotypes : perspectives théoriques et discours sur l'immigration en langue allemande
<https://cefres.cz/fr/19252>

En 2023, Ciro Porcaro a progressé dans le projet « Métonymie et stéréotypes : perspectives théoriques et discours sur l'immigration en langue allemande ». Il a achevé les deux premiers chapitres de son projet, avec un accent particulier porté sur le deuxième chapitre, qui explore la relation entre les phénomènes métonymiques et la conversion dans la grammaire allemande. Il a tenté de démontrer comment la métonymie opère dans les conversions allemandes, nonobstant le non-respect du principe d'invariance de la forme. Les résultats de l'étude seront publiés dans un futur article.

Ciro a en outre mené à terme l'analyse des données de son corpus, mettant en lumière et classant toutes les expressions d'intérêt trouvées dans son corpus constitué des revues Bild et Spiegel. Il a également travaillé sur sa méthodologie, profitant de sa période de recherche au sein de l'Université de Hamburg et de sa collaboration avec le professeur Gunter Radden pour définir certains aspects structurels et méthodologiques de son travail.

La première partie de son troisième chapitre a déjà été rédigée, fournissant une description des catégories analytiques qui seront utilisées dans son quatrième et dernier chapitre, ainsi qu'une vue d'ensemble sur l'application de la notion de métonymie dans le discours sur la migration. La deuxième partie du chapitre abordera les détails méthodologiques et discutera des méthodologies développées dans la littérature pour l'identification des phénomènes métonymiques dans le discours.

Au cours de l'année, Ciro a également entrepris une étude de cas sur les métaphores contenues dans la première partie des Investigations philosophiques de Ludwig Wittgenstein. Les résultats ont été rédigés dans un article actuellement en cours d'évaluation, et présentés lors de deux conférences.

Nataliia Romanyshyn (maitresse de conférences, Université nationale polytechnique de Lviv, boursière non-résidentielle du CEFRES 2023)

(Dé)construction discursive de l'identité nationale ukrainienne : du totalitarisme à la démocratie

<https://cefres.cz/fr/nataliia-romanyshyn-recherche-cv>

En 2023, Nataliia Romanyshyn a initié un projet de recherche visant à saisir les transformations de l'identité ukrainienne, tant sur le plan linguistique que cognitif, au prisme des transformations socioculturelles et politiques de l'Ukraine, de son passé totalitaire à son système démocratique actuel. Ce projet, axé sur la diversité des formes linguistiques et discursives révélant les schémas cognitifs sous-jacents au discours, vise à analyser les stratégies discursives manipulatrices et à élaborer un modèle conceptuel décrivant les principaux concepts identitaires nationaux dans le discours ukrainien contemporain. Son objectif est de mieux comprendre l'influence de ces constructions identitaires sur le paysage sociopolitique et linguistique de l'Ukraine moderne. Le projet s'appuie sur les méthodes des études culturelles, de la sociolinguistique, des études littéraires, ainsi que de la linguistique de corpus et cognitive pour offrir une vision holistique de la (dé)construction de l'identité ukrainienne.

Nataliia a identifié les différentes formes linguistiques et discursives reflétant la construction de l'identité nationale ukrainienne, développé des méthodes d'interprétation des données de son corpus, et élaboré un modèle à partir des principaux concepts identitaires émergents dans le discours ukrainien moderne. Ces résultats ont été présentés lors d'une journée d'étude internationale à Prague en septembre 2023, où Nataliia a exposé son travail sur la conceptualisation de l'identité nationale ukrainienne. De plus, elle a rédigé un chapitre dans une monographie collective à paraître en février 2024.

Nataliia envisage d'approfondir désormais son analyse des stratégies discursives manipulatrices, de modéliser les processus métaphoriques dans le discours politique et médiatique contemporain, et d'explorer les dimensions axiologiques de la langue ukrainienne dans les discours des XX^e et XXI^e siècles. Elle prévoit de présenter de nouvelles recherches lors d'un séminaire à Prague en mars 2024, avec un projet d'article à soumettre entre mars et mai 2024.

Lola Sinoimeri (doctorante Université Paris 8 – Sorbonne Université, financée par le CEFRES)

Des porte-parole transnationales ? Les autrices des diasporas balkaniques, entre intime et collectif

Direction de thèse (cotutelle) : Clara Royer (Sorbonne Université) et Nadia Setti (Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)

<https://cefres.cz/fr/lola-sinoimeri-recherche-cv>

Pendant la période de septembre à décembre 2023, Lola Sinoimeri a pu considérablement avancer la rédaction de sa thèse. À la fin du mois de décembre, elle a pu rendre un chapitre important portant sur les catégories de littérature de migration en Italie, Suisse et Allemagne ainsi que sur les représentations de la migration et de l'exil chez les quatre autrices de son corpus. Elle a profité de la bibliothèque du CEFRES et notamment du service prêt entre bibliothèques et s'est procuré des ouvrages qu'elle n'avait pas trouvés en France jusque-là.

Les dialogues avec les chercheur-euses (notamment Ioana Cîrstocea et Hélène Martinelli) lui ont été d'une aide précieuse et les discussions avec les autres doctorantes ont été inspirantes (notamment à l'occasion d'un premier atelier d'écriture qui a eu lieu en décembre 2023 entre les doctorantes du CEFRES).

Dans le cadre du projet *Déplacées : violence de genre, écriture et pratiques créatives de femmes en Europe centrale et balkanique à l'ère moderne* au CEFRES, Lola Sinoimeri a organisé avec Mateusz Chmurski et Clara Royer le colloque « Femmes dépaysées : trajectoires transnationales et expériences artistiques d'émancipation en Europe médiane » en mars 2023 au CEFRES.

Jaroslav Stanovský (chercheur à la Bibliothèque régionale de Moravie, associé au CEFRES)

La réception de la culture française et francophone en Moravie à l'époque des Lumières

<https://cefres.cz/fr/17502>

En 2023, dans le cadre de la collaboration entre le CEFRES, la Bibliothèque de Moravie et d'autres institutions partenaires, Jaroslav Stanovský coorganise des événements tels que la conférence de Xavier Galmiche en mai 2023 et la préparation d'une convention entre la Bibliothèque de Moravie et l'Ambassade de France.

Parallèlement, il a réalisé des progrès significatifs concernant son projet de recherche individuel, notamment grâce à sa participation à plusieurs colloques, dont le Congrès des historiens tchèques à *Usti nad Labem*. Ses recherches l'ont également conduit dans les archives de Brno et d'Opava. En outre, Jaroslav Stanovský a préparé la publication de plusieurs études portant sur les Lumières en Moravie, et a entamé la préparation du projet de recherche pour la Bibliothèque de Moravie.

En début d'année, à partir de janvier 2023, Jaroslav a également participé au projet de recherche GAČR « Autorité scientifique chez Fontenelle et ses contemporains » à la Faculté des Lettres de l'Université Masaryk de Brno.

Clément Steuer (chercheur à l'Institut des relations internationales de Prague, associé au CEFRES)

Les modèles partisans du Moyen-Orient et d'Afrique du Nord dans une perspective comparée

<https://cefres.cz/fr/clement-steuer-recherche-et-cv>

En 2023, Clément Steuer a joué un rôle clé en tant que coordinateur du projet « Comparative Political Geography in Central Europe and MENA: Territorial cleavages and political alignments », mené en collaboration avec le CEFRES, le LADYSS (UMR 7533) en France, et l'Institut des relations internationales, Prague (IIR) en République tchèque. Ce projet, financé pour l'année en cours, implique également M. Maher Ben Rebah en tant que coordinateur du côté français. Clément Steuer a assuré la coordination du projet du côté tchèque, avec la possibilité d'un renouvellement du financement pour l'année 2024.

Parallèlement à son rôle dans le projet susmentionné, Clément Steuer a également participé au projet NOR, intitulé « Czech and Norwegian Perspectives on New Security: Threats in relation to Russian War on Ukraine » (NUPI et IIR).

Nataliia Tsybuliak (chercheuse à la Faculté d'Education préscolaire, spéciale et sociale de l'Université pédagogique d'État de Berdyansk, boursière non-résidentielle du CEFRES 2023, boursière résidentielle du CEFRES 2024)

Isolement interne des personnes déplacées

<https://cefres.cz/fr/natalia-tsybuliak-recherche-cv>

En 2023, Nataliia Tsybuliak s'est donné pour mission d'explorer l'impact du déplacement interne provoqué par la guerre à grande échelle en Ukraine sur l'isolement social des migrants internes en temps de conflit. Son étude se focalise sur les expériences des personnes déplacées, mettant particulièrement en lumière leur isolement interne (social) résultant du dépaysement et des disparités avec les communautés locales d'origine et d'accueil.

Pour ce faire, Nataliia a mené des entretiens et des enquêtes auprès de migrants internes des régions de Kherson et de Zaporizhia, couvrant une diversité d'âges, de sexes et de groupes sociaux. Parallèlement, elle a analysé les données recueillies afin de d'établir les schémas de l'isolement social, les défis de l'adaptation et les disparités dans les perceptions et les interactions avec les communautés locales d'origine et d'accueil. Son engagement auprès d'organisations locales lui a permis de saisir les réalités du terrain et d'intégrer ces connaissances dans sa recherche.

Les résultats clés de son étude révèlent plusieurs manifestations de l'isolement social, dont les principaux facteurs comprennent les différences de traitement, la pression des puissances occupantes et l'impact psychologique du déplacement. Nataliia a également mis en évidence des variations significatives dans les expériences des personnes déplacées internes en fonction de l'emplacement, de l'âge, du sexe et du statut social. En outre, elle a évalué les conséquences socio-psychologiques du déplacement, mettant en lumière les difficultés de l'adaptation aux nouveaux environnements et du maintien des relations. Un article issu de cette recherche a été soumis à l'examen d'une revue avec comité de lecture.

En ce qui concerne ses perspectives, Nataliia envisage de dégager des lignes directrices pour une intégration efficace des personnes déplacées internes dans de nouvelles communautés, en se basant sur les résultats de son étude. Elle prévoit également d'étendre son champ d'investigation pour inclure une analyse longitudinale visant à suivre l'évolution des dynamiques d'intégration et d'isolement social au fil du temps. Ce projet revêt une importance capitale pour comprendre et répondre aux impacts socio-psychologiques du déplacement interne dans les régions déchirées par la guerre, venant à l'aide aux personnes déplacées et contribuant à leur intégration dans les communautés affectées.

Nataliia a également contribué au projet « Conception d'un environnement éducatif inclusif dans un établissement d'enseignement supérieur », initié par le Conseil scientifique du Fonds national de recherche de l'Ukraine pour la reconstruction de l'Ukraine dans les périodes de guerre et post-guerre depuis 2023. Elle a également participé au projet Action COST CA19117, axé sur la santé mentale des chercheurs.

Dmytro Yanov (chercheur au Musée archéologique d'Odessa de l'Académie nationale des sciences d'Ukraine, boursier non-résidentiel du CEFRES 2023, boursier résidentiel du CEFRES 2024)

Exportation de biens culturels d'Ukraine avant et pendant l'invasion russe à grande échelle : analyse du cadre législatif, des pratiques d'expertise des biens culturels et des questions concernant l'évacuation à l'étranger

<https://cefres.cz/fr/21818-2>

Durant la période de financement de son séjour au CEFRES, Dmytro Yanov s'est penché sur le cadre législatif de l'Ukraine relatif à la protection du patrimoine culturel et au déplacement des biens culturels, en décrivant également les pratiques de l'expertise en Ukraine dans ce domaine. En se référant à la législation ukrainienne, il a établi une comparaison entre les experts accrédités par le ministère de la Culture et de la Politique de l'Information et ceux accrédités par le ministère de la Justice.

Il résulte de son analyse qu'une émigration massive hors d'Ukraine, due à l'invasion russe, a engendré une forte hausse des tentatives d'exportation illégale de biens culturels. Dans ce contexte, les autorités ukrainiennes doivent revoir leur politique de contrôle de l'exportation des biens culturels et des expertises. Il propose plusieurs mesures à mettre en place : sensibiliser davantage le public sur la procédure et les critères d'exportation des biens culturels ; standardiser la pratique des expertises en élaborant des recommandations méthodologiques unifiées avec des critères précis pour définir les biens culturels, et intégrer la pratique d'une expertise préliminaire lors des contrôles douaniers.

Pour l'avenir du projet, il prévoit de soumettre un article présentant ses résultats à la revue *Human Affairs* en 2024 (sous le titre : « Export of cultural property from Ukraine: state policy and the challenges of war ») et de présenter un rapport lors de la session de mars du séminaire Rethink.

Emina Zoletić (doctorante à l'Institut de Sociologie de l'Université de Varsovie, financée par le CEFRES)

Transmission intergénérationnelle de la mémoire de la guerre : les cas des familles en Bosnie-Herzégovine et de la diaspora bosniaque en Europe

Direction de thèse : Joanna Wawrzyniak

<https://cefres.cz/fr/19239>

En 2023, Emina Zoletić est entrée en relation avec l'ambassade de Bosnie à Prague. En avril, elle a eu l'occasion de discuter de son projet et de la situation de la diaspora bosniaque avec l'ambassadeur qui lui a généreusement fourni une liste de contacts potentiels et l'a conviée à des réunions avec l'association Lastavica. Elle a également assisté à divers événements organisés par la diaspora bosniaque de Prague au sein de laquelle elle a pu établir des contacts pour son projet de thèse de doctorat.

Au cours des derniers mois qu'elle a passé au CEFRES, elle a rédigé un projet de chapitre portant sur les cadres méthodologiques de sa thèse de doctorat. Ce chapitre a été présenté en partie lors d'une conférence internationale sur les études de la mémoire en juillet, et est actuellement en cours

de révision en vue de sa publication dans la revue MSA. Elle a également sollicité des conseils auprès des chercheurs du CEFRES, avec qui elle a eu plusieurs rencontres pour discuter de son cadre théorique. La majeure partie des quatre derniers mois de son séjour au CEFRES a été consacrée à la réalisation de travaux de terrain : elle a mené cinq entretiens avec des familles de la diaspora bosniaque à la bibliothèque du CEFRES et a achevé trois autres entretiens à Prague. Emina est restée en contact avec plusieurs clubs de la diaspora et organisations humanitaires en Autriche et en Allemagne. Elle s'est rendue en Allemagne à cinq reprises pour des entretiens, à Hambourg, Berlin, Cologne et Munich. Pendant toute la durée de son séjour au CEFRES, elle a été constamment en déplacement pour mener des travaux de terrain, réalisant au total 20 entretiens en personne, ce qui a représenté un défi organisationnel considérable.

La prochaine étape de son projet consistera à finaliser les entretiens à Sarajevo. Une fois cette étape franchie, elle procédera à l'analyse des données (transcription, traduction, codage et rédaction). Emina participe à tous les séminaires du CEFRES, tant sur place qu'en ligne. En outre, elle a obtenu une bourse Fulbright pour une année académique à l'Université de Syracuse, à partir de septembre 2023, où elle poursuivra ses recherches de doctorat sous la direction d'Azra Hromadzic, professeure au département d'anthropologie de la Maxwell School of Citizenship and Public Affairs.



14 avril 2023. Séminaire « La carte et la frontière »

AXE 2 : NORMES ET TRANSGRESSIONS

Le mot transgression affleure dans les débats contemporains sur la liberté d'expression, la multiculturalité, l'émigration ou encore la sexualité. La transgression peut être considérée comme une stratégie épousée par divers acteurs – religieux, culturels, sociaux – pour revendiquer et légitimer des normes vues comme alternatives aux hiérarchies, conventions, traditions, canons, lois en place. Elle peut être un discours et/ou une pratique. Discours quand elle conteste la norme qui se dit absolue, et remet en question sa puissance performative en lui opposant la sienne propre. Pratique, parce qu'elle s'adosse à un répertoire d'actions (de la violence à l'humour, en passant par le silence, etc.), qui n'implique pas toujours une énonciation, ni même un acte conscient : les pratiques sociales de la transgression ne se réduisent certes pas à leur commentaire moral.

Il s'agit ici d'interroger le lien entre la norme et la transgression, les chevauchements et les interrelations entre les espaces et les acteurs en concurrence, ainsi que les phénomènes d'intégration de valeurs anti-canoniques dans le discours et l'usage dominant.

Acteurs des transgressions et garants des normes ne s'inscrivent pas seulement dans une dynamique de concurrence et de rivalité, mais manifestent des liens de coproduction ou de complicité. On suppose qu'entre ces logiques d'acteurs, il existe des points de perméabilité. Le lien entre la norme, la transgression et le droit doit donc être aussi pris en compte.

Dans une approche interdisciplinaire (droit, théologie, philosophie, sociologie, psychologie, anthropologie, histoire, histoire de l'art, histoire de la littérature) cet axe se propose d'étudier :

1. les stratégies de monopole et de concurrence dans l'énonciation des normes – l'analyse des controverses peut ici servir de point d'entrée, de même que le discours et la pratique sécuritaire ;
2. les pratiques sociales (la marginalité, l'engagement, la résistance, etc.) et de gestion de la transgression (violence, négociation, intégration, etc.) ;
3. les logiques d'acteurs qui animent ce phénomène (minorités, exclus, etc.), et dans le cas des acteurs individuels, dans la variété de leurs profils sociologiques et de leurs trajectoires.

Enfin, nous souhaitons intégrer dans cet axe une réflexion sur une pratique tout à la fois transgressive et canonique : l'interdisciplinarité.

Projet collectif : NANO – Nature(s) & normes

<https://cefres.cz/fr/19480>

Porteurs du projet :

- Iwona Kurz (Université de Varsovie – PI)
- Mateusz Chmurski (CEFRES / Sorbonne Université)
- Libuše Heczková (FF UK)
- Luba Jurgenson (Sorbonne Université)

Financement : alliance universitaire 4EU+, Février-Décembre 2023

➔ Voir les séminaires organisés en 2023 dans la rubrique D. 1.3.

Le projet « Nature(s) et Normes », mis en œuvre en coopération entre l'Institut de la culture polonaise et l'UMR 8224 EUR'ORBEM, en partenariat avec l'Institut de littérature tchèque et comparée de l'Université Charles (ÚČLK FF UK) et le CEFRES, propose de mener une série de séminaires et workshops, dont le principe directeur est d'analyser le processus de formation des normes sociales. Il s'agira d'interroger l'ordre normatif de la modernité dont les représentations et les concepts seront perçus au croisement de l'art, de la littérature, des sciences sociales et naturelles ainsi que du discours médical. L'attention des chercheuses et chercheurs portera sur l'Europe centrale et orientale, prenant en compte également la Russie et ses processus normatifs en période de modernisation intensive, depuis la seconde moitié du XVIII^e siècle jusqu'à la seconde moitié du XX^e siècle.

Les particularités des processus de modernisation ainsi que leur compréhension et description dans les domaines susmentionnés échappent aux catégories communément admises, telles qu'aspiration et imitation, retard et rattrapage. Certes, la démocratie libérale n'a jamais été un point fort des aires culturelles en question, mais cela ne signifie pas qu'elles n'ont pas pour autant développé des idées et des pratiques sociales dont la nature peut être qualifiée de modernisation contre-hégémonique : initiant et respectant des mouvements d'émancipation et leurs émanations politiques, formant des idées de coopérativité et de mouvement coopératif, concevant des réseaux horizontaux comme importants pour le processus de démocratisation, et enfin – ouvrant de nouvelles directions tant dans l'art que dans le domaine des sciences sociales, naturelles et médicales. Nous partons de l'hypothèse de travail selon laquelle les attitudes et les textes formés dans des conditions profondément autoritaires (et c'est le cas dans les domaines qui nous intéressent aux XIXe et XXe siècles) pourraient favoriser les processus de changement social, créer des modèles alternatifs de règles de la vie sociale et constituer ensemble une réponse intéressante au modèle de culture capitaliste et ses conséquences diverses. Dans ce cadre, les membres du projet exploreront à la fois l'élaboration de politiques d'État, des pratiques individuelles scientifiques et artistiques, la naissance et l'évolution de réseaux qui favorisent la diffusion des idées issues de la modernisation dans ces aires culturelles, ainsi qu'ils œuvreront dans le champ de l'histoire des idées.

Le projet de recherche a été mis en œuvre sous forme de séminaires et des workshops autour de deux questions principales : comment les flux entre les domaines importants de la modernisation (art, médecine, sciences sociales et naturelles) ont-ils façonné le cadre des normes sociales en Europe centrale et orientale ? Et inversement, comment des normes sociales bien établies, bien que différenciées selon les régions et les classes, ont influencé les orientations du développement des pratiques scientifiques et artistiques ?

Projets individuels

Adrien Beauvin (doctorant CEU, financé puis associé au CEFRES)

“Nous défendons le monde normal !” : les hommes et les femmes de l'extrême droite parlementaire polonaise et tchèque

Direction de thèse : Elissa Helms

<https://cefres.cz/fr/14060>

En 2023, Adrien Beauvin a avancé dans la rédaction de sa thèse, finissant cinq des sept chapitres. Lors de son séjour au CEFRES, il a aussi pu transformer son intervention au colloque coorganisé par le CEFRES en décembre 2022, *Mobilisations conservatrices en Europe centrale et orientales*, en un article scientifique qui devrait être publié l'année prochaine dans la revue scientifique *Intersections. East European Journal of Society and Politics*. Il a aussi profité des événements du CEFRES ainsi que des chercheurs et chercheuses afin de peaufiner son projet, élargir ses horizons et approfondir ses connaissances. Son compte rendu sur le livre de Magali Della Suda présenté à la Revue des livres du CEFRES a été publié dans la *Revue européenne des sciences sociales*.

Lara Bonneau (chercheuse FLÚ AV ČR, associée au CEFRES)

Emil Utitz et la Science générale de l'art

<https://cefres.cz/fr/1511>

Pendant l'année 2023, Lara Bonneau a continué un travail engagé depuis plusieurs années sur l'apport d'un philosophe tchèque de langue allemande – Emil Utitz (1883-1956) – à la « science de l'art » allemande (*Kunstwissenschaft*) sous sa forme plus spécifique de « science générale de l'art ». Rappelons que l'*allgemeine Kunstwissenschaft* (AKW) est un champ disciplinaire né au début du XX^e siècle dans les marges de l'esthétique, de la philosophie de l'art et de l'histoire de l'art et dont la vitalité institutionnelle et conceptuelle a permis l'organisation des premiers Congrès d'esthétique et la publication d'une revue très importante pour l'époque et encore aujourd'hui : la *Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft*. Utitz a été avec Max Dessoir l'un de ses principaux artisans et théoriciens.

Cette année a été pour elle une année de diffusion et de communication de ses résultats, puisqu'elle a participé à 4 conférences (dont 2 où elle était invitée), où elle a notamment exploré le rôle institutionnel et conceptuel d'Utitz au sein de la science générale de l'art, mais aussi les relations entre l'esthétique phénoménologique du cercle de Munich et ce mouvement de l'AKW. Elle a soumis à des revues à comité de lecture (dont la très bonne *Revue philosophique de Louvain*) deux papiers dont elle attend désormais la recension critique.

Le cycle qu'elle avait engagé sur Utitz touche désormais à sa fin (il se conclura par la publication d'une traduction en français, qui devrait paraître avant mars 2024) et elle se dirige vers un nouveau chapitre, centré sur les liens de la modernité artistique et de l'avant-garde, et notamment sur la question des racines esthétiques et conceptuelles de l'avant-garde tchécoslovaque (en particulier autour de la figure de Karel Teige et de la dichotomie « constructivisme-poétisme ») loin de la proclamation de la « table rase » si fréquente dans les manifestes artistiques de l'avant-garde. Elle explorera notamment la fonction de l'ornement pour cet art si manifestement anti-ornemental.

Ioana Cîrstocea (directrice de recherche HDR CNRS, affectée au CEFRES)

« Pour le bien(-être) des enfants ». Sociologie politique des mobilisations pour définir les normes éducatives en contexte postsocialiste

<https://cefres.cz/fr/ioana-cirstocea-recherche-cv>

En arrivant au CEFRES à la rentrée 2023, Ioana Cîrstocea a lancé la documentation pour son enquête sur les normes parentales en dépouillant plusieurs publications électroniques sur le parentage et la maternité, ainsi qu'en observant une « sororité » transnationale de femmes roumaines se réunissant en visioconférence, organisant un webinaire mensuel et participant à un groupe de discussion sur une plateforme digitale. Des entretiens en ligne et en face à face ainsi que des participations ponctuelles à des rencontres physiques sont également envisagés à une étape ultérieure de l'enquête, tout comme des interviews dans l'univers de l'édition et de l'éducation privée à Bucarest. Elle a également commencé à explorer les voies d'importation vers l'Europe de l'Est d'une technique psychothérapeutique pour traiter des expériences traumatiques survenues pendant l'enfance. En plus de suivre plusieurs blogs la popularisant en Roumanie, elle a observé un événement public organisé à Prague par l'ONG qui l'introduit en République tchèque, et dont les animatrices seront prochainement contactées pour des entretiens.

Dans le cadre de son séjour au CEFRES, Ioana poursuit le travail de synthèse et de restitution des résultats lié au programme de recherche principal qu'elle conduit au CNRS depuis plusieurs années. Devant déboucher sur la rédaction d'un ouvrage monographique, il est consacré à l'histoire sociale de la production des normes onusiennes d'égalité des sexes et à la sociologie des mobilisations transnationales catalysées par quatre conférences mondiales des femmes organisées pendant l'intervalle 1975-1995, en contexte de guerre froide tardive et de sortie de guerre froide. Sur invitation de Mme Lada Bosáková, une séance du séminaire francophone du Centre de formation linguistique de la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles a été consacrée à la présentation de ce travail le 14.12.2023. Deux publications rattachées à ce programme ont été révisées et déposées à l'automne 2023, à savoir : un article en français pour un numéro thématique de la revue *Raisons politiques* en rapport avec un atelier thématique du congrès 2022 de l'Association française de science politique et un chapitre d'ouvrage en anglais pour un volume sur les organisations internationales pendant la Guerre froide coordonné par Sandrine Kott (Université de Genève), Eva-Maria Muchik et Elisabeth Rorlich (Université de Genève).

Hanna Chemerys (maitresse de conférences, Université nationale de Zaporizhia, boursière non-résidentielle du CEFRES 2023, boursière résidentielle du CEFRES 2024)

Développement d'une méthodologie de la pensée critique et du soutien pédagogique pour contrer la désinformation et la manipulation des contenus médiatiques reproduits artificiellement

<https://cefres.cz/fr/hanna-chemerys>

Le projet d'Hanna Chemerys vise à établir et justifier les bases méthodologiques d'un enseignement de la pensée critique et fournir un soutien pédagogique à destination de divers établissements éducatifs face à la désinformation et aux manipulations médiatiques, notamment à travers la

reproduction synthétique de contenus. Les résultats de cette recherche ont abouti à l'élaboration d'une méthodologie et d'algorithmes pour instaurer un système de pensée critique dans la société, dans le but de lutter contre la désinformation et la manipulation des contenus médiatiques reproduits de manière synthétique. En outre, cette étude a joué un rôle crucial dans le développement d'un support scientifique et méthodologique destiné aux enseignants et formateurs engagés dans l'enseignement et l'encouragement de la pensée critique.

Au cours de la dernière année, Hanna a mené une analyse approfondie des tendances actuelles en matière de désinformation et de manipulation, mettant en évidence le rôle croissant de l'IA dans la production de contenus médiatiques trompeurs. Elle a également examiné de manière exhaustive les pratiques éducatives existantes en matière de pensée critique et de littératie médiatique. Parallèlement, elle a élaboré divers supports pédagogiques, notamment des plans dans le cadre de journées d'étude et de *masterclasses*, des modules interactifs et des outils d'évaluation, dans le but d'améliorer les compétences en matière de pensée critique des étudiants. Dans une étude pilote, menée avec des institutions éducatives sélectionnées ce dispositif a reçu des retours positifs quant à son impact sur les capacités critiques des étudiants et sur leur sensibilisation aux défis de la désinformation. Hanna a également recueilli des données qualitatives et quantitatives pour évaluer l'efficacité de sa méthodologie dans divers contextes éducatifs. En parallèle, elle travaille sur le développement d'une base de données structurée comprenant 66 cas de *deepfakes* et de contenus médiatiques synthétiquement reproduits, présentés sous forme de cartes interactives méthodologiques. Cette ressource s'avère précieuse pour les éducateurs, chercheurs et apprenants qui doivent relever les défis posés par les médias manipulés. Cette contribution revêt une importance capitale dans le contexte mondial actuel, marqué par l'essor technologique et informationnel, ainsi que par la propagation de la désinformation et de la guerre de l'information. En ce qui concerne les résultats et les perspectives, Hanna s'attelle actuellement à améliorer le matériel méthodologique existant à partir d'une base de données, ainsi qu'à enrichir les cartes interactives méthodologiques. Elle envisage également de traduire ces ressources en anglais et de les compléter avec des ressources d'apprentissage pour des recherches approfondies. Hanna identifie également les voies de recherche futures pour rester en phase avec les défis émergents dans le paysage en constante évolution de la désinformation et de la manipulation médiatique.

Olga Kalashnikova (doctorante CEU, financée par le CEFRES, puis associée)

Prêcher la Passion du Christ en Bohême du XIVe s.: la rhétorique des sermons du Vendredi Saint

Direction de thèse (cotutelle) : Gabor Klaniczay et Pietro Delcorno

<https://cefres.cz/fr/19231>

En décembre 2023, Olga Kalashnikova a finalisé le premier jet de son chapitre portant sur la vie de Milíč de Kroměříž et ses prêches du Vendredi saint. Par la suite, elle s'est consacrée à la rédaction d'un plan détaillé pour la dernière partie de sa thèse. Cette partie abordera une taxonomie plus générale des prêches tchèques de la fin du Moyen Âge, ainsi que leurs lieux communs rhétoriques (les normes) et leurs particularités (les transgressions). Ce chapitre devrait être achevé d'ici mi-février 2024. Durant l'automne, Olga a participé également à plusieurs conférences où elle a présenté ses travaux (→ cf. partie D. 1. 3.).

Vojtěch Pojar (doctorant CEU, financé par le CEFRES, puis associé)

Les experts dans les transitions post-impériales : convergences et divergences des trajectoires d'eugénistes entre l'empire des Habsbourg et les États-nations, 1912-1939

Direction de thèse (cotutelle) : Balázs Trencsényi et Emese Lafferton

<https://cefres.cz/fr/17226>

Doctorant en dernière année, l'objectif principal de Vojtech Pojar durant cette période était de finaliser le processus d'écriture de sa thèse, ce qui a conduit à la soumission de son manuscrit finalisé au comité de doctorat de l'Université d'Europe centrale avant la date limite de fin novembre 2023.

En parallèle du travail d'écriture de sa thèse, Vojtěch a consacré d'importants efforts à la diffusion des résultats de ses recherches doctorales. Il a soumis des articles à des revues à comité de lecture et a continué à coordonner deux numéros spéciaux de revues scientifiques.

Josef Šebek (maître de conférences FF UK, associé au CEFRES)

Sexualité et transformation sociale dans l'écriture de soi

<https://cefres.cz/fr/20727>

L'année dernière, Josef Šebek a travaillé sur une sélection d'autobiographies et d'autofictions tchèques des années 1980 et 1990 (Václav Bauman, Václav Jamek, Ladislav Fuks entre autres auteurs), thématisant de diverses manières le désir homosexuel. Il s'est concentré en particulier sur la relation entre les aspects de la sexualité et de la politique, ainsi que sur les aspects matériels de leur publication et de leur circulation.

Dans le cadre de cette recherche, il a notamment soumis un texte sur l'autobiographie de Ladislav Fuks, *Mon miroir* (1995), et a présenté une communication dans le cadre du séminaire NANO : *Nature(s) and Norms*. Il a également abordé le genre de l'autofiction dans un article de vulgarisation pour le magazine A2.

Igor Serdiuk (maître de conférences, Université pédagogique nationale de Poltava, boursier non-résidentiel du CEFRES 2023)

Entre stigmatisation et légitimation : la naissance illégitime en Ukraine au XVIII^e s. et au début du XX^e s.

<https://cefres.cz/fr/igor-serdiuk-recherche-cv>

Le projet d'Igor Serdiuk vise à explorer l'évolution des attitudes envers la naissance illégitime et les enfants illégitimes en Ukraine du XVIII^e au début du XX^e siècle. Cette étude multidisciplinaire, alliant démographie historique, histoire sociale, anthropologie juridique et histoire des idées, est centrée sur la manière dont la « nouvelle » législation impériale interagit avec « l'ancienne » tradition locale, et à évaluer l'efficacité des initiatives imposées « d'en haut » par le pouvoir. Cette étude permet de se demander qui définit les normes et ce qui est « normal » ou définit les naissances illégitimes comme « hybrides » : la société traditionnelle ou l'État ? La naissance illégitime sera considérée comme un marqueur du (non-)succès des initiatives impériales, de la pression sur la tradition locale et de l'efficacité du monopole dans l'établissement de la frontière entre ce qui est « normal » et ce qui est « marginal ».

Durant l'année écoulée, Igor a mené des recherches dans deux institutions d'archives, collectant ainsi les documents nécessaires pour son étude. Ses investigations couvrent chronologiquement les XVIII^e et première moitié du XIX^e siècles. À ce stade, il a rédigé une version préliminaire de l'article, qu'il compte présenter lors d'une conférence en février avant de le soumettre à la revue *Human Affairs* pour publication.

En outre, Igor est le responsable du projet de recherche du Fonds national ukrainien pour la recherche portant sur la « Qualité de vie et les caractéristiques démographiques de la population de la région du Dniepr de la seconde moitié du XVIII^e siècle au début du XX^e siècle ».

Agnieszka Sobolewska (maîtresse de conférences, Université de Varsovie, Visiting Scholar, Université Illinois de Chicago, associée au CEFRES)

Mémoires textualisées. Vers une histoire générique des discours et pratiques psychanalytiques

<https://cefres.cz/fr/17176>

À partir de septembre 2023, Agnieszka Sobolewska a travaillé sur un projet de livre intitulé 'The Politics of Life Writing in Psychoanalysis: Autobiographies, Memoirs, and Biographies of Freud's First Collaborators' (en anglais). Après avoir consulté des spécialistes du domaine des études psychanalytiques, principalement du Chicago Psychoanalytic Institute et de l'UIC, elle a pu élaborer un plan détaillé pour le livre, qui a déjà reçu une préapprobation du rédacteur en chef de la 'History of Psychoanalysis Book Series' chez Routledge. Elle a aussi travaillé dans le cadre d'un projet de subvention internationale (n° 2020/37/B/HS2/02154) dirigé par le professeur Paweł Rodak. Elle a également été assistante du professeur Paweł Rodak (Université de Varsovie) dans le cadre du

projet : « Concours d'écriture de vie. Pratiques de rédaction de mémoires en Pologne 1918-1939 (analyse - réception - signification) », financé par le Centre National de la Science (NCN), n° 2020/37/B/HS2/02154.

AXE 3 : OBJETS, TRACES, MISES EN CARTE : ESPACES AU QUOTIDIEN

Cet axe se fonde sur une définition de l'espace à la fois empirique et symbolique (social, géographique, historiographique), en tant que construction issue d'une pratique et d'une expérience.

L'expérience de l'espace est déterminée par la configuration imposée par les objets – architecturaux, instrumentaux, communs. On s'inspire ici des travaux sur la vie sociale des objets qui permettent de les saisir dans leur interaction avec les individus et les groupes. Or, ce quotidien des objets s'entrecroise avec les structures symboliques associées aux espaces : cartographie mentale par laquelle l'espace est arpenté et imaginé ; traces, qui s'offrent à une archéologie d'un événement à la fois disparu et rejaillissant, une présence-absence ; palimpsestes, qui superposent les couches temporelles ; et limites, concrètes et symboliques, par lesquelles l'espace est déterminé, classifié, organisé, approprié.

Il s'agit de dépasser l'opposition entre les niveaux microscopiques et macroscopiques de l'étude des espaces et de jouer sur les différentes échelles d'observation. Cet axe souhaite développer une réflexion sur l'intégration des représentations de l'espace et du local dans les paradigmes actuels des sciences sociales et humaines. Or, chaque recherche est située dans un lieu de production des savoirs, dont la place dominante ou marginale dans l'économie de la science n'est pas sans effets. Le poids et l'efficacité de ces représentations restent importants pour l'espace centre-européen, marqué par une tension persistante entre morcellements et recompositions des frontières et des territoires, mais aussi par des perceptions hétérogènes sur les appartenances.

Cet axe s'ouvre donc aux sociologues, géographes, historiens de l'art, de l'architecture, politistes, historiens, ou historiens de la littérature, qui s'interrogent sur le quotidien matériel et symbolique d'espaces concrets, palimpsestes ou fantômes. Il intègre les travaux sur l'expérience de l'espace urbain et rural, lieux de confrontation et de construction des espaces public et privé, des espaces internes et externes. Les travaux pensant les échelles spatiales peuvent bénéficier de l'élan apporté par la micro-histoire à l'histoire globale, en articulant la longue durée et l'irréductibilité de cas situés.

Projet collectif : MoreCare4Urb – Un espace domestique multi-espèces

Un espace domestique multi-espèces.

Comment humains et non-humains co-habitent à l'heure des crises

<https://cefres.cz/fr/18161>

Porteurs du projet :

- Petr Gibas (AVČR)
- Chloé Mondémé (CNRS, Triangle UMR5206)

Membres de l'équipe de recherche :

- Adam Ostolski (Faculté de sociologie de l'Université de Varsovie)
- Ange Pottin (CEFRES / Université Charles, puis Université de Vienne)
- Julien Wacquez (Université Paris Nanterre)

Financement : programme Tandem CNRS-AV ČR-Université Charles, 2022-2023

Petr Gibas (chercheur associé au CEFRES – Institut de sociologie de l'AVČR)

<https://www.soc.cas.cz/lide/petr-gibas>

L'année 2023 a été marquée par une collaboration intense au sein de l'équipe Tandem pour définir un thème de candidature au projet ERC et rédiger une proposition pour le régime de financement ERC Consolidator. En raison de changements continus au sein de l'équipe – dus à la fluctuation des

collaborateurs occupant le poste de post-doctorant en raison de possibilités plus compétitives à l'étranger (Ange Pottin a quitté son poste en juillet pour un poste de post-doctorat à Vienne et a été remplacé par Adam Ostolski de l'Université de Varsovie, l'un des derniers candidats au poste lors du dernier appel à candidatures pour les postes de post-doctorat du Tandem en décembre 2022) – l'accent a été mis sur les activités de réseautage (dans le cadre de l'axe « collaboration » du projet) et sur la préparation de la candidature au projet ERC (dans le cadre de l'axe « projection »). Cette orientation a été motivée par l'avancement de la date limite de soumission des candidatures aux financements durpogoramme ERC Consolidator, initialement prévue pour mars 2024, au 11 décembre 2023.

Dans le cadre des travaux préparatoires au projet ERC, l'équipe Tandem élargie a organisé et participé à plusieurs activités visant à stimuler les débats et à contribuer à la préparation de la candidature au projet ERC (tant sur le plan du contenu que des collaborateurs potentiels, y compris les membres du comité consultatif). L'équipe a ainsi organisé une conférence internationale intitulée *Un espace domestique multi-espèces : comment humains et non-humains co-habitent à l'heure des crises*, qui s'est tenue au CEFRES à Prague du 19 au 20 octobre 2023, avec la participation de conférenciers de renom provenant de France (Jérôme Denis ; CNRS, Mines ParisTech et David Pontille ; CNRS, Mines ParisTech), et du Royaume-Uni (Matthew Gandy; Université de Cambridge), ainsi que de jeunes chercheurs. En outre, l'équipe Tandem a organisé un panel lors du congrès SIEF 2023 intitulé *More-than-human care in & of (un)certain homes* (du 7 au 10 juin 2023 Voir le compte rendu [sur le carnet de recherche du CEFRES](#)), au cours duquel les membres de l'équipe et d'autres jeunes chercheurs ont présenté leurs travaux dans le but d'établir de nouvelles collaborations dans le cadre du projet ERC prospectif. Les discussions conceptuelles et thématiques ont également été poursuivies au sein du « Groupe de lecture post-anthropocentrique », qui se réunissait chaque mois. En sus de sa participation aux activités académiques du CEFRES (ateliers et séminaires), l'équipe Tandem a principalement axé ses efforts sur la préparation de sa candidature à un financement ERC Consolidator. Cette démarche a impliqué la formulation du sujet de recherche, le recrutement de collaborateurs de haut niveau académique pour le comité consultatif du projet, ainsi que la rédaction et la finalisation de la proposition. La candidature a été soumise sous le titre *Living with: more-than-human care in & for post-anthropocentric urban dwelling* (MoreCare4Urb).

Ce projet fait suite au thème et aux activités du projet Tandem et repose sur les collaborations établies au cours de son déroulement. Il aborde une question largement négligée concernant la relation entre l'humain et le non-humain dans la gestion du foyer, en considérant l'espace domestique comme un élément essentiel permettant d'explorer sa complexité et ses subtilités de manière constructive. MoreCare4Urb analyse la dynamique entre les êtres humains et non humains dans le cadre de la gestion de l'espace domestique à diverses échelles urbaines et domestiques interconnectées, allant du foyer urbain à la ville considérée elle-même comme un foyer potentiel.

Il explore la manière dont les soins prodigués par les humains et les non-humains contribuent au bien-être du foyer selon trois axes thématiques distincts mais interdépendants. Il examine l'évolution de la notion de foyer en relation avec une diversité de créatures, incluant notamment les parasites et les animaux domestiques ; il analyse les interactions entre le domestique et le végétal ; et il met en lumière les liens entre les pratiques actuelles de soins dispensés par les humains et les non-humains et les perspectives émergentes du foyer urbain futur. MoreCare4Urb s'appuie sur une recherche empirique qui associe des méthodes ethnographiques et analytiques bien établies à des approches expérimentales afin de développer une approche épistémologique novatrice de cartographie spéculative pour transcender les limites contemporaines de la recherche sur les interactions complexes entre les humains et les non-humains. Ainsi, MoreCare4Urb cartographie l'étendue des soins prodigués par les êtres humains et non-humains impliqués dans la construction des maisons urbaines, identifie leurs différentes formes et offre une compréhension globale de leur relation à différentes échelles. Il enrichit considérablement le débat post-anthropocentrique en sciences sociales, élargit la recherche actuelle en établissant des études sur les soins dispensés par les humains et les non-humains envers l'habitat, et contribue au développement de géographies de la maison-ville, à la fois humaine et non-humaine, et à leur intersection. MoreCare4Urb améliore la compréhension des soins dispensés par les humains et les non-humains dans le contexte de la domesticité urbaine, et ouvre de nouvelles perspectives pour une meilleure appréhension de ce que

signifie « vivre avec » dans des maisons (et des villes) englobant davantage que l'humain et post-anthropocentriques.

Chloé Mondémé (CNRS, Triangle UMR5206 / CEFRES)

<https://triangle.ens-lyon.fr/spip.php?article7186>

Chloé Mondémé, co-porteuse du programme TANDEM intitulé « Home beyond Species: More than Human Dwelling at the age of crisis », a coordonné plusieurs initiatives dans le cadre de ce programme. Des groupes de lecture mensuels ont été organisés à la bibliothèque du CEFRES ainsi qu'en ligne. En outre, elle a animé un panel lors de la conférence internationale de la *Société internationale d'Ethnologie et de Folklore* à Brno en juin 2023, et un symposium international a été organisé au CEFRES en octobre 2023, intitulé « Care for the Habitat ». Actuellement, une demande de financement ERC est en cours de dépôt, faisant suite à ce programme TANDEM.

Chloé a en outre été la chercheuse principale du projet MEDEQUIN (« La MEDIation EQUine dans l'Interaction »), financé par l'IFCE. Ce projet vise à examiner les pratiques de médiation animale impliquant le cheval. D'une durée de 48 mois et bénéficiant d'un financement de 15200€, il se termine en décembre 2023. Par ailleurs, elle a été impliquée dans l'ANR « DYASPEO » (*Dynamics of Antimicrobial Spread, Persistence and Evolution between humans, animals and their environment*), financée dans le cadre du Programme « Investissements d'avenir », Appel à projets PPR « Antibiorésistance : comprendre, innover, agir », PPR-AMR, édition 2021. En partenariat avec des institutions de renom telles que l'ANSES, l'INSERM, l'École nationale vétérinaire de Maisons-Alfort, l'Institut Pasteur et l'AP-HP.

Adam Ostolski (maître de conférences, Faculté de Sociologie de l'Université de Varsovie, postdoctorant CEFRES-UK, puis associé)

<https://cefres.cz/fr/adam-ostolski-recherche-cv>

L'objectif principal du séjour d'Adam Ostolski était de contribuer à la préparation d'une demande de subvention ERC pour le projet TANDEM, sous la direction de Petr Gibas (AV ČR), en collaboration avec Chloé Mondémé (CNRS) ainsi que Julien Waquez et Ange Pottin. Pendant ces six mois, il a activement participé à la rédaction de la version finale de la demande de subvention.

En outre, Adam a pris part de manière active à la journée d'étude « Le Soin de l'Habitat : entre entretien de l'infrastructure et attention envers les êtres vivants » au CEFRES (19-20 octobre 2023), où il a présenté un article intitulé « Une médecine au-delà de l'humain : la pratique vétérinaire et les transformations des relations inter-espèces », et a également présidé l'une des sessions lors de l'événement.

Ses propres recherches dans le cadre du projet ont porté sur le thème de la médecine dépassant le domaine de l'humain. En raison de la brièveté de son séjour, il a uniquement effectué une recherche documentaire préliminaire nécessaire à la rédaction de certaines parties de la demande de subvention, prévoyant d'utiliser les résultats de cette recherche dans ses futurs travaux de terrain et ses publications.

Bien que la subvention ne comprenait pas d'activités d'enseignement, il a continué à enseigner à l'Université de Varsovie. Pour compléter son expérience de post-doctorat, il a dispensé un cours intitulé « Sociologie médicale : Humains et Non-Humains ».

Son séjour lui a permis d'établir un réseau étendu avec les chercheurs présents au CEFRES, tant tchèques qu'internationaux.

Ange Pottin (postdoctorant CEFRES-UK, ensuite postdoctorant ERC INNORES, Vienne, associé au CEFRES)

Ecologies imaginaires : habitats technologiques futuristes, persistance résiduelle

<https://cefres.cz/fr/20419>

Au cours de l'année 2023, Ange Pottin a été activement engagé dans plusieurs projets de recherche. Dans le cadre du projet Tandem, il a travaillé sur la préparation d'une proposition de projet ERC,

soumise en décembre 2023. Il a également organisé un panel à Brno en juin 2023 et un colloque à Prague en octobre 2023.

En sus de son engagement dans le projet Tandem, Ange a poursuivi ses efforts pour valoriser sa thèse, soutenue en décembre 2022, à travers des publications et des présentations. Il a également effectué un travail de terrain sur les résidus de l'industrie nucléaire, comprenant l'étude de documents de l'industrie nucléaire française et une visite du chantier de remédiation de la mine d'uranium de Rálsko en République tchèque. Parallèlement, Ange Pottin a travaillé sur la préparation d'un projet de recherche pour le CNRS.

Il a également participé au projet « Cycle des futurs nucléaires » du Labex IFRIS auprès de Martin Denoun, Maël Goumri et Claire le Renard, où il a obtenu un financement et a été impliqué dans la préparation d'un colloque à Paris en janvier 2024, ainsi que dans la préparation de publications.

Enfin, depuis juillet 2023, Ange s'est engagé dans le projet « Innovation Residues » à l'Université de Vienne, au sein du département des études en science et technologie.

Projets individuels

Kateřina Fuksová (doctorante FSV UK, financé par le CEFRES)

Chisinau : La fabrication d'une ville néolibérale. Identités, mémoires et aspirations après la transformation post-socialiste

<https://cefres.cz/fr/22752>

Pendant son séjour au CEFRES, Kateřina Fuksová s'est principalement investie dans l'élaboration du cadre théorique et méthodologique de sa thèse. Elle s'est appliquée à approfondir sa compréhension des concepts fondamentaux qu'elle emploie, tels que la théorie postcoloniale, la décolonisation et la théorie urbaine critique en multipliant la lecture des textes clés. Bénéficiant de l'environnement propice qu'offre le CEFRES, elle a rédigé un chapitre théorique et méthodologique de plus de 15 pages, destiné non seulement à sa thèse mais aussi à la soutenance d'un examen formel dans le cadre de son doctorat en février 2024.

Des échanges réguliers avec ses collègues du CEFRES et d'autres doctorants l'ont aidé à appliquer ces concepts dans sa thèse. Ces discussions ont enrichi sa réflexion et lui ont permis d'approfondir les aspects théoriques et méthodologiques de son travail. Par ailleurs, sa participation aux séminaires du CEFRES a joué un rôle déterminant dans le développement de ses idées. L'exploration de diverses perspectives et les présentations de recherches stimulantes ont nourri sa réflexion et lui ont ouvert de nouvelles pistes de recherche.

Yevhen Horb (maitre de conférences, Université d'État de Marioupol, boursier non-résidentiel du CEFRES 2023)

La dimension humaine de la guerre : carte interactive

<https://cefres.cz/fr/lequipe/liste-des-chercheurs/yevhen-horb>

Le projet de recherche de Yevhen Horb vise à cartographier l'ensemble des expériences humaines de guerre le développement d'un outil interactif permettant de visualiser les dimensions temporelles et spatiales des différents épisodes de l'agression russe contre l'Ukraine en 2022, dans. La première étape de ce projet implique l'élaboration d'une carte interactive de la guerre, nécessitant l'identification des moments les plus marquants et illustratifs de ces entretiens sur ladite carte. La deuxième étape consiste à élargir la base de données de cette carte interactive par le biais de la collecte et du traitement d'entretiens supplémentaires avec les réfugiés, notamment dans les villes ukrainiennes où se concentrent le plus grand nombre de personnes déplacées – notamment à Dnipro, Lviv et Odessa. Entre mai et décembre 2023, Yevhen Horb a poursuivi la collecte de témoignages oraux sur l'agression militaire de la Russie contre l'Ukraine. Quatorze entretiens supplémentaires ont ainsi été enregistrés avec des résidents de villes telles que Zaporizhia, Dnipro, Kamianske, et Cherkasy. Dans le cadre de son projet, le concept d' « Atlas de l'agression russe contre l'Ukraine » a été développé, avec pour objectif de fournir une visualisation des expériences individuelles de guerre basée sur les entretiens enregistrés. À l'avenir, Yevhen Horb prévoit de se

concentrer sur les récits oraux des membres de la communauté juive de la région de Pryazovia en Ukraine, contraints de fuir la guerre vers d'autres régions du pays.

Astrid Greve Kristensen (doctorante, Sorbonne Université, associée au CEFRES)

Étrangers dans un pays étranger. Les retours des orphelins dans la littérature tchèque des années 2000.

<https://cefres.cz/fr/14369>

En 2023, Astrid Greve Kristensen a achevé la rédaction et la présentation des chapitres un et deux de sa thèse, tout en entamant avec succès le troisième. En outre, elle a bénéficié d'une bourse de trois mois supervisée par le Professeur Libuše Heczková, qui occupe la chaire de littérature tchèque et comparée à l'Université Charles de Prague. Astrid a également pris part à la réhabilitation du groupe d'écriture de thèse du CEFRES



19-20 septembre 2023. Journée d'étude « Entre empêchement & engagement »

PROJETS TRANSVERSAUX OU INTER UMIFRE

Les collaborations du CEFRES avec les instituts français de recherche à l'étranger et les Postes du périmètre (Prague, Bratislava, Budapest et Varsovie) et de son voisinage immédiat (Kyiv, Vienne) continuent de se développer :

- Depuis le changement de la direction du **CMB** à Berlin, la prise de contact avec Jay ROWELL et son équipe a permis de renforcer encore les projets conjoints entre nos équipes, passant notamment par des séminaires en miroir :
 - Le premier s'est tenu à Berlin, en février 2024 (intervention d'Hélène MARTINELLI) ; le cycle se poursuivra dans les années à venir (Sophie LAMBROSCHINI viendra au CEFRES en octobre 2024)
 - Notons également que Denis LABORDE, DR CNRS au CMB, vient d'intégrer l'équipe réunie autour du nouveau Tandem CNRS-Université Charles de Louisa MARTIN-CHEVALIER et Valeriya KORABLYOVA
 - Le CEFRES a également coorganisé avec le CMB et l'IFP la Nuit des idées 2023 avec le débat « Face au changement climatique, nos sociétés vers plus de résilience et d'adaptation » (voir [sur le site de l'IFP](#)) ; notre invité, Gilles LEPESANT, a par ailleurs rejoint le CEFRES dès 2024.
- La collaboration efficace avec le **CCFEF** se poursuit, avec pour résultat notamment l'organisation de la visite à Varsovie de François-Xavier FAUVELLE, titulaire de la première chaire d'histoire et d'archéologie des mondes africains au Collège de France (conférence à l'Université de Varsovie et rencontres avec les archéologues du Musée national). En 2024, nous prévoyons une visite analogue de Sébastien ALLARD, directeur du Département des Peintures au Musée du Louvre (initié par le CEFRES en partenariat avec le CCFEF à la suite de la visite pragoise de M. Allard).
- **CEREFREA – Villa Noël** : avec l'EHESS et l'Université de Bucarest, l'IF de Roumanie et l'ICM CNRS, le CEFRES a coorganisé à Bucarest les Journées d'étude du réseau des ateliers de l'EHESS en Europe, en octobre 2023.

Dès fin 2022, Claire Madl, directrice adjointe du CEFRES et responsable de la bibliothèque, développe également le projet **Eco ACCESS** (→ D 2.1) :

- en lien avec : l'IF de Prague, l'IF de Bratislava et – à terme – le CCFEF, l'IF de Budapest et de Varsovie ;
- Il s'agira de développer une plateforme de mise en commun des fonds français consacrés à l'Europe centrale conservés dans les bibliothèques françaises des pays de Visegrád ainsi que de numérisation des fonds les plus rares, fragiles ou demandés.
- Une première évaluation du volume et de l'éventuelle unicité de ces fonds a été réalisée grâce au travail de stagiaires (Franciszek Mlynikowski et Raphaël Pichard) en 2023.
- Un stagiaire dédié de l'ENSIBB (Raphaël Clerc) a été recruté en 2024.
- Une demande de financement conjointe (notamment du matériel informatique nécessaire à cette fin) avec l'IFP a également été déposée au printemps 2024.

LIVRABLES

Date	Thème	Commentaires
<i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i>		
COLLOQUES & JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES		
10/2	Villages-martyrs européens : Lidice, Tchéquie	Journée d'étude (au CEFRES et au mémorial de Lidice) Org. : ANR VILMA, FSV UK Coord. : Anne Hertzog (Cergy Paris Université), Kateřina Králová (FSV UK)
16-18/3	Femmes dépayées. Trajectoires transnationales et expériences d'émancipation ? pratiques d'écritures et de création en Europe médiane à l'âge moderne	Colloque Org. : SU, UK, UW, GDR CEM, 4EU+ Coord. : Mateusz Chmurski, Clara Royer (SU), Lola Sinoimeri(CEFRES/SU) Programme sur le site du CEFRES
22/3	Centenaire des études françaises à la Faculté des Lettres de l'Université Comenius (FiF UK), Bratislava	Journée d'étude (à l'Université Comenius à Bratislava) Org. : FiF UK, Ambassade de France en Slovaquie, Institut française en Slovaquie, Ambassade de Suisse en Slovaquie, Association des enseignants de français en Slovaquie Coord. : Jana Truhlářová (FiF UK) Programme sur le site du CEFRES
23-25/3	Perspectives proustiennes	Colloque (à l'Université Charles à Prague) Org. : UK Coord. : Eva Krásová (FF UK) Programme sur le site du CEFRES
20-21/4	Samuel Beckett en Europe centrale. Mise en scène et réception au-delà de la censure	Journée d'étude Org. : SU, UK, UW, 4EU+, Univ. de Bordeaux Coord. : Alice Clabaut (SU, associée au CEFRES), Charles Guillorit (U. de Bordeaux) Programme sur le site du CEFRES Compte rendu sur le carnet de recherche du CEFRES

Date	Thème	Commentaires
		<i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i>
3-5/5	Community, Identity, Individuals: Shaping the (Political) Nation in Premodern Europe	Colloque (à la CEU à Vienne) Org. : CEU Coord. : Éloïse Adde Programme sur le site du CEFRES
18-19/5	The Politization of Xenophobia in Transatlantic Contexts: Past and Present	Table ronde dans le cadre du Prague Forum for Roma History Org. : ÚČL AV ČR Coord. : Kateřina Čapková Programme sur le site du CEFRES et le site du Forum
19/5	Ivan Blatný, Langston Hughes : traduction, transnationalité et le blues	Table ronde Org. : ÚČL AV ČR Coord. : Františka Schormová (ÚČL/CEFRES) Programme sur le site du CEFRES
23-25/5	Guerre en Ukraine et exil	Colloque Org. : CED U. de Bordeaux, CEFR, CERCEC, FMSH, GDR CEM, ICM, ISP, MESR-PARCECO Coord. : Ronan Hervouet (CEFRES/U. de Bordeaux), Ekaterina Pierson-Lyzhina (ULB/CEFRES), Tatyana Shukan (ULB/CEFRES) Programme sur le site du CEFRES Compte rendu sur le carnet de recherche du CEFRES
6/6 FSV	Borderworlds: Temporal, Geographical and Psychosocial exploration of Symbolic Borders	Table ronde d'ouverture de colloque Org. : IMS FSV UK, CENTRAL, Univ. St Andrews, H2020 VICTIMEUR Coord. : Kateřina Králová (FSV UK) Programme : sur le site de l'Université Charles
19-20/9	Entre empêchement et engagement. Les sciences humaines et sociales depuis l'invasion russe de l'Ukraine	Journée d'étude Org. : SU, FSV UK, FF UK Coord. : Mateusz Chmurski, Oksana Dovgopolova (CEFRES/U. de Marioupol), Luba Jurgenson (SU), Valeriya Korablyova (FSV UK) Stanislav Tumis (FF UK) Programme sur le site du CEFRES Compte rendu sur le carnet de recherche du CEFRES

Date	Thème	Commentaires
		<i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i>
21/9	Workshop de clôture du programme NANO, Nature(s) & Normes	Journée d'étude Org. : SU, UK, UW, 4EU+ Coord. : Mateusz Chmurski, Luba Jurgenson, Iwona Kurz, Libuše Heczková
26/9	Dynamiques de la participation politique. Les savoirs disciplinaires au prisme des « études aréales »	Journée d'étude Org. : CETOBaC, EHESS Coord. : Lucie Drechselova (EHESS), Falk Bretschneider (EHESS), Mateusz Chmurski Programme sur le site du CEFRES Compte rendu sur le Carnet de recherche du CEFRES
11-13/10	La guerre en Ukraine. Regards depuis la frontière européenne. Deuxième édition	Journées d'étude du réseau des ateliers de l'EHESS en Europe (à Bucarest) Org. : Université de Bucarest, CEREFREA Villa Noël, EHESS, IF de Roumanie, ICM CNRS, ELTE, UW Programme : sur le site de l'EHESS
19-20/10	Le soin de l'habitat. Entre la maintenance des infrastructures et l'attention aux êtres vivants	Journée d'étude Org. : UK, MESR-PARCECO, SÚ AVČR Coord. : Ange Pottin (CEFRES) Programme : sur le site du CEFRES Compte rendu sur le Carnet de recherche du CEFRES
22-23/10	Trente ans d'indépendance des républiques slovaque et tchèque (1993-2023)	Table ronde (à Bratislava) Org. : SAV, Institut français de Slovaquie, AVČR, Centre tchèque de Bratislava Programme sur le site du CEFRES
09-10/11	Face à la violence familiale : pratiques créatives des femmes en Europe médiane, 20 ^e -21 ^e siècles	Colloque Org. : Eur'ORBEM (CNRS, SU), Center for Gender Studies, FF UK, Instytut Kultury Polskiej (WP UW) Coord. : Mateusz Chmurski, Eva Krásová (FFUK), Iwona Kurz (UW), Clara Royer (SU) Programme sur le site du CEFRES
22-23/11	Les transferts culturels dans la monarchie des Habsbourg au 18 ^e s. 9 ^e biennale de la Société tchèque pour l'étude du 18 ^e siècle	Colloque (à ÚČL) Org. : Société tchèque pour l'étude du XVIII ^e siècle (ČSVOS), FF UK, ÚČL AVČR Coord. : Claire Madl Programme sur le site du CEFRES

Date	Thème	Commentaires
1/12/2023	Philosophie des sciences et études des sciences et des techniques au prisme de la technologie	<p>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</p> <p>Table ronde Org. : FLÚ AVČR Coord. : Jan Maršálek (FLÚ AVČR) Programme sur le site du CEFRES</p>
05/12	Art within Reach: Photomechanical Reproductions of Works of Art from Print to Digital	<p>Table ronde dans le cadre d'un colloque Org. : ÚDU AV ČR Coord. : Fedora Parkmann (ÚDU AV ČR) Programme sur le site de l'Académie tchèque des sciences</p>
SÉMINAIRES MENSUELS / ÉCOLES D'ÉTÉ		
2-12/2023 le mardi, à 16 h 30	Séminaire de recherche du CEFRES Présentation en ligne	<p>7/2 Adrien BEAUDUIN (CEU / CEFRES) Discutante : Anemona CONSTANTIN (UK / CEFRES) <i><u>Les hommes et femmes de l'extrême-droite parlementaire polonaise et tchèque</u></i></p> <p>14/3 Michèle BAUSSANT (CNRS / CEFRES) Discutante : Emina ZOLETIĆ (Univ. de Varsovie / CEFRES) <i><u>On ne parlait jamais de toi mais tu étais toujours là, Algérie." Exilés et mémoires exilées de mondes disparus</u></i></p> <p>11/4 Ange POTTIN (Univ. Charles de Prague / CEFRES) Discutante : Chloé MONDÉMÉ (CNRS / CEFRES) <i><u>Un espace domestique multi-espèces : comment humains et non-humains co-habitent à l'ère des crises</u></i></p> <p>9/5 Olga KALASHNIKOVA (Central European University / CEFRES) Discutante : Eloïse ADDE (Central European University) <i><u>La rhétorique des sermons du Vendredi Saint dans la Bohême du XVe siècle : définition des normes, des lieux communs et des divergences</u></i></p>

Date	Thème	Commentaires
		<p><i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i></p> <p>10/10 Lola SINOIMERI, CEFRES / Université Paris 8 / Sorbonne Université Discutante : Chiara MENGOZZI (FF UK) <u>« Faire mémoire commune » Les récits des guerres de Yougoslavie dans les œuvres de quatre autrices des diasporas balkaniques</u></p> <p>7/11 Júlia ČÍŽOVÁ, CEFRES / Académie slovaque des sciences Discutant : Stanislav HOLUBEC (HIU AV ČR) <u>De la beauté au devoir. Environnementalisme esthétique urbain à la fin du XIX^e siècle</u></p>
1-6/2023 Semestre d'été le vendredi 17 h 30	Séminaire NANO Nature(s) and norms Un séminaire 4EU+, SU, UW, FF UK Coordination : Mateusz Chmurski, Luba Jurgenson, Iwona Kurz, Libuše Heczková Présentation sur le site du CEFRES	27/1 (Paris) <u>Corps et sexualité</u> Avec : Mathieu LERICQ, Université Paris 8 Magda SZCZEŚNIAK, Université de Varsovie 24/2 (Prague) <u>Politique de la faim (Holodomor et au-delà)</u> Luba JURGENSON (Sorbonne Université) & Stanislav TUMIS (ÚVS FF UK), Discutante : Libuše HECZKOVÁ (ÚČLK FF UK) 24/3 (Paris) <u>Paysages et mémoire dans le cinéma de la Shoah</u> Irina TCHERNEVA (Eur'ORBEM, CNRS) & Olga KACZMAREK, Institute of Polish Culture, UW 26/5 (Paris) <u>Gestion de la nature et réponse motionnelle</u> Rodolphe BAUDIN (Sorbonne Université), & Daria SINICHKINA (Sorbonne Université) Discutante : Chloé Mondémé (CEFRES / CNRS) 12/6 (Varsovie) <u>Biographie et "Zoographie" des vies queer</u> Marcin Bogucki (Institut pour la culture polonaise, UW), Malgorzata LITWINOWICZ (Institute of Polish Culture, UW) & Daria SINICHKINA (SU) Discutante : Chloé Mondémé (CEFRES / CNRS)

Date	Thème	Commentaires
Semestre d'été 2023	Séminaire francophone <i>La carte et la frontière</i> Présentation du séminaire sur le site du CEFRES	<p><i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i></p> <p>14/4 <u><i>La frontière soviétique comme source pour l'histoire de la Shoah</i></u> Thomas CHOPARD (EHESS / IMS FSV UK) discutant : Ronan HERVOUET (Université de Bordeaux / CEFRES)</p> <p>12/5 <u><i>« Territoire imaginé » et communauté : construction et usages de la nation en Bohême et au Brabant au XIV^e siècle</i></u> Eloïse ADDE (CEU) discutant : Jan ZDICHYNEC (FF UK)</p> <p>13/10 <u><i>Les premières cartes du monde : les origines mythiques et géographiques de la naissance de l'Europe et de l'idée des continents</i></u> Sylva FISCHEROVÁ, (FF UK) discutant : Ondřej ŠVEC (FF UK)</p> <p>3/11 <u><i>Regards cartographiques sur l'Afrique du Nord et le Moyen Orient post-révolutions arabes</i></u> Maher BEN REBBAH (CNRS, Laboratoire Ladyss, UMR 7533) discutant : Clément STEUER (IIR, Prague / chercheur associé au CEFRES)</p> <p>8/12 <u><i>La Couronne de Bohême à l'époque moderne. Véritable État ou ensemble imaginaire ?</i></u> Jan ZDICHYNEC, (FF UK) discutant : Václav ŽŮREK, (CMS FLÚ AV ČR)</p>
5-12/2023 Le mardi à 15h30 CET, 16h30 EET	Penser l'après. Objets, modèles et méthodes en sciences humaines et sociales depuis l'invasion de l'Ukraine Séminaire mensuel organisé avec les bénéficiaires du programme de bourses non-résidentielles du CEFRES pour des chercheur.se.s ukrainien.ne.s en SHS Coorganisateur : UK, AV ČR	<p>16/5 <u><i>Des cartes interactives de la guerre à la cartographie interactive comme outil contre la guerre</i></u> Modératrice : Valeriya KORABLYOVA (IMS FSV UK)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yevhen HORB (chercheur indépendant, anciennement Université d'État de Marioupol) <i>La dimension humaine de la guerre : une carte interactive</i> • Igor LYMAN (Université pédagogique d'État de Berdyansk) <i>Cartographier et mettre en relation la diaspora scientifique ukrainienne en France, en République tchèque et dans les pays de Visegrád</i> <p>20/6 <u><i>Transformations discursives et mémorielles en Ukraine</i></u> Modérateur : Ondřej KLÍPA (IMS FSV UK)</p>

Date	Thème	Commentaires
	Présentation du séminaire sur le site du CEFRES	<p><i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Oksana DOVGOPOLOVA (Université nationale d'Odessa I. I. Mechnikov) <i>Transformations de l'identité régionale à Odessa dans le contexte de la guerre entre la Russie et l'Ukraine</i> • Viacheslav GREKOV (Complexe muséo-culturel. Institut ukrainien de physique et de technologie, anciennement Université nationale d'économie S. Kuznets de Kharkiv) « National », « impérial », « loyal » : <i>études ukrainiennes de l'histoire du Rus dans l'Empire russe (1805-1860)</i> <p>17/10 <u>La guerre n'est pas un jeu : désinformation, nouvelles technologies et pensée critique</u> Modératrice : Marie ČERNÁ (ÚSD AVČR)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hanna CHEMERYYS (Université nationale de Zaporizhia) <i>Développement d'une méthodologie de la pensée critique et du soutien pédagogique pour contrer la désinformation et la manipulation des contenus médiatiques reproduits artificiellement</i> • Anton HAUK (chercheur indépendant et artiste, Kyiv) <i>Pratiques de gaming en contexte géopolitique, en particulier dans le contexte de guerres</i> <p>21/11 <u>Droits de l'Homme, droits des minorités</u> Modératrice : Natalia MARAKHOVSKA (Mariupol State University / Université Masaryk, Brno (CERPEK MUNI)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yevhenii TKACHENKO (Université nationale de droit Yaroslav Mudryi, Kharkiv) <i>Protection des droits des minorités dans le domaine de l'éducation : une étude comparative (Ukraine, République tchèque et France)</i> • Elina PALIICHUK (Université métropolitaine Borys Grinchenko, Kyiv) <i>Changer les jeunes esprits : la sensibilisation des élèves à la traite des êtres humains dans des conditions de guerre</i> <p>12/12 <u>Pédagogie et recherche dans des conditions de guerre</u> Modératrice : Anemona CONSTANTIN (CEFRES / CEVIPOL ULB)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vadym OSIN (Université technologique de Dnipro) <i>L'Académie ukrainienne sous le feu des flammes : la politique du savoir dans la guerre russo-ukrainienne</i> • Natalia MARAKHOVSKA (Mariupol State University/ CERPEK MUNI) <i>Pédagogie immersive les classes affectées par la guerre: favoriser l'inclusion et la réactivité culturelle</i>

Date	Thème	Commentaires
<i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i>		
8-9/9	Séminaire doctoral de l'alliance universitaire EDUC Présentation sur le site de l'Université Masaryk de Brno	Journée d'étude doctorale de l'alliance universitaire EDUC (à Brno) Avec la participation de Michèle BAUSSANT et Mateusz CHMURSKI Org. : MUNI ; Alliance EDUC Programm sur le site du CEFRES
PRÉSENTATIONS DE LIVRES, DÉBAT D'IDÉES ET VALORISATION		
8/3	« S'élever contre la violence : vers l'égalité des sexes ». Egalité femmes-hommes et Convention d'Istanbul : plus d'une décennie d'action	Table ronde (à l'Ambassade de France en République tchèque) Avec Milená KRÁLIČKOVÁ, rectrice de l'Université Charles, Hana STELZEROVÁ, présidente de Czech Women's Lobby Org. : Ambassade de France en République tchèque, CEFRES, IFP
15/3	Conférence de Joanna NOWICKI (Univ. Cergy Pointoise) « Enjeux de l'Autre Francophonie ? Un humanisme européen revisité »	Conférence (à l'IFP) Org. : CEFRES, IFP Programme sur le site du CEFRES
22/3	Grand entretien avec Antoine COMPAGNON (Académie française) « Si tu n'innoves pas tu meurs »	Conférence (à l'IFP) Org. : CEFRES, IFP , UK Programme sur le site du CEFRES Captation sur la chaîne du CEFRES
24/4	Nuit des idées 2023 : « Face au changement climatique, nos sociétés vers plus de résilience et d'adaptation »	Conférence (à l'IFP) Org. : CEFRES, IFP Avec Safiétou SANFO, économiste burkinabaise, Gilles LEPESANT, géographe français (en affectation au CEFRES dès 2024) et Helena DUCHKOVÁ, chercheuse tchèque en écologie sociale Programme sur le site de l'IFP

Date	Thème	Commentaires
		<i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i>
27/4	Conférence « A stronger and sovereign Europe. A discussion with the French State Secretary for European Affairs Laurence BOONE »	Conférence (à l'Université Charles) Org. CEFRES, IFP Avec Laurence BOONE, secrétaire d'Etat chargée de l'Europe auprès du MEAE, Eva VOLDŘICHOVÁ-BERÁNKOVÁ, Vice-Rectrice de l'Université Charles pour les relations internationales, Dr Zora HESOVÁ, Institute d'études politiques FF UK Programme sur le site de l'Université Charles
28/4	« Bélarus : La révolution suspendue » Présentation du livre de Ronan HERVOUET (CEFRES / U. de Bordeaux)	Présentation de livre Org. : Le Courrier d'Europe centrale Coord. : Ronan HERVOUET Programme : sur le site du CEFRES
4/5	« Lire et traduire la poésie de Bohuslav Reynek » Conférence de Xavier GALMICHE (Sorbonne Université)	Conférence (à Brno) Org. : Festival Bonjour Brno, Institut de littérature tchèque, FF MUNI Coord. : Bibliothèque de Moravie Programme sur le site du CEFRES
12/5	Une perspective française sur l'histoire tchèque Entretien avec Marie-Elizabeth DUCREUX (EHESS)	Présentation de livre (au Salon du livre de Prague) Org. : IFP , Salon du livre de Prague Coord. : Claire MADL, Simon GILMER (IFP) Programme sur le site du CEFRES
27/6	Revue des livres du CEFRES	Présentation de nouveautés éditoriales en SHS Programme sur le site du CEFRES
21-22/9	Histoire des sensibilités. La psychanalyse au risque de l'histoire Conférences d'Hervé MAZUREL (Université de Bourgogne)	Conférence & table ronde Org. : FSV UK Coord. : Ondřej MATĚJKA (FSV UK) Programme : sur le site du CEFRES Compte rendu sur les carnet de recherche du CEFRES

Date	Thème	Commentaires
23-24/10	Table ronde avec les témoins de la transition tchéco-slovaque de 1993 « 30 ans d'indépendances des Républiques slovaque et tchèque »	<p><i>Sauf mention contraire, les événements ont eu lieu au CEFRES.</i></p> <p>Conférence & table ronde (à Bratislava) Org. : Ambassade de France en Slovaquie, Institut français de Slovaquie, SAV, AVČR, Centre tchèque de Bratislava Coord. : Yan Pautrat, Michal Kšínan, Mateusz Chmurski Programme sur le site de l'IF Slovaquie et sur le site du CEFRES</p>
14/11	Face à la Guerre – Dialogues européens : Prague	<p>Table ronde (à UK, Prague)</p> <p>Avec (panel 1): David CVACH (MEAE), Carlota GARCIA ENCINA (Elcano Royal Institute), Jaroslav KURFUST (MZV), Oleksandra MATVIICHUK (President of the Centre for Civil Liberties and winner of the 2022 Nobel Peace Prize), Luuk VAN MIDDELAAR (Brussels Institute for Geopolitics), Laurent MARCHAND (Ouest France)</p> <p>Avec (au panel 2): Christine CADOT (Paris 8), Thomas GOMART (IFRI), Kateřina KRÁLOVÁ (FSV UK), Kristupas SABOLIUS (philosophe, Lituanie), Mateusz CHMURSKI (Sorbonne Université / CEFRES)</p> <p>Org. : Prague European Summit, IFP, Université Paris 8, think tank Europeum, IIR, UK Coord. : modération, Mateusz Chmurski Programme sur le site de l'IFP Captation sur la chaîne de l'IFP</p>
6/12	Grand entretien avec Xavier GALMICHE	<p>Conférence (à l'IFP, Prague) Org. : IFP, UK, Revolver Revue Programme : sur le site du CEFRES Captation sur la chaîne du CEFRES</p>
7/12	Vus d'ailleurs. Les Tchécoslovaques de la Seconde Guerre mondiale jusqu'à la Guerre Froide Présentation du livre de Paul Lenormand (Paris Nanterre)	<p>Présentation de livre Org. : Université Paris-Nanterre, IMS FSV UK Coord. : Paul Lenormand Programme sur le site du CEFRES</p>

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES DE L'UMIFRE	
Ouvrages ou chapitres d'ouvrage	48 (2022 : 22)
Articles dans des revues à comité de lecture	56 (2022 : 22)
Autres articles	24 (2022 : 28)
Autres publications (actes de colloque, etc.)	35 (2022 : 28)

Collaboration avec la revue interdisciplinaire « Human Affairs »

Dès décembre 2023, le CEFRES, l'Académie slovaque des sciences et l'Université de Keele (Staffordshire, Royaume-Uni) ont signé une convention de partenariat encadrant leur collaboration éditoriale. Dès 2025, le CEFRES proposera à la revue interdisciplinaire en SHS « Human Affairs » un numéro thématique par an, publié en ligne sur la plateforme internationale géré par De Gruyter. Voir : <https://www.humanaffairs.sk/>

Publications du CEFRES en coédition

1. HEURTAUX, Jérôme (2023). *Pensées captives. Répression et défense des libertés académiques en Europe centrale et au-delà*. Ploemer, Codex.

Ouvrages

2. CHMURSKI, Mateusz 2023, *Ślady egzystencji. Dzienniki – sploty życia i twórczości w literaturze Europy Środkowej (1880-1920): Csáth, Irzykowski, Klima*, Varsovie, WUW (Presses de l'Université de Varsovie).
3. HERVOUET, Ronan (2023). *La Révolution suspendue. Les Bélarusses contre l'État autoritaire*, Paris, Éditions Plein Jour (« Proche Europe »).
4. PALIICHUK, Elina (2024). *The Cookery Book of Text Interpretation: A Practical Guide on Stylistics*. Kyiv, Lira-K Publishing House, 120 p. ISBN 978-617-520685-0.
5. POTTIN, Ange (2024). *Le nucléaire imaginé. Le rêve du capitalisme sans la Terre*. La Découverte, 2024.
6. SOBOLEWSKA, Agnieszka (2023). *Theories and Practices of Psychoanalysis in Central Europe: Narrative Assemblages of Self Analysis, Life Writing, and Fiction*, Routledge, New York 2024 (date de sortie octobre 2023).
7. STANOVSKÝ, Jaroslav (2023). *Odvaž se poznat! : podoby a projevy osvícenství na Moravě : katalog výstavy*.
8. TSYBULIAK, N. *A university without walls: maintaining academic potential in wartime conditions*. Collective monograph, edited by Yana Sychikova;I. Bogdanov, O. Gurenko, S. Kovachev, G. Lopatina, A. Popova, Ya. Sychikova, N. Tsybulyak, "Aliyant" publishing house, 2023.
9. TSYBULIAK, N., Sychikova Ya., Lopatina G., Popova A., Kovachev S. *Support of artists from the occupied territories. General methodological recommendations*, 2023. ISBN 978-617-7819-42-3

Direction d'ouvrages ou de numéros de revue

10. BAUSSANT, Michèle (2023). *Being absent : the lives of absentees / Être absent(e)s* (avec Maria Couroucli), numéro en cours pour la Revue Communications.
11. CÎRSTOCEA, Ioana (2023). « Le genre de la Guerre froide », dossier spécial *Clio. Femmes, genre et histoire* n° 57, 1/2023 (avec Françoise Thébaud).
12. CONSTANTIN, Anemona (2023). *Conservative mobilizations in Central Eastern Europe in transnational perspective*, *Revue d'études comparatives Est-Ouest* (avec Valentin Behr, à paraître).
13. MARTINELLI, Hélène (2023). « Littératures de genre et stratégies littéraires » (avec Raphaël Luis), *Recherches & Travaux*, n° 103.
14. MIESENBÖCK, Julia (2023). « Brücken – Germanistisches Jahrbuch », vol. 30/2 (avec Š. Zbytovský & L. Merhautová).
15. SERDIUK, Igor, Ed. (2023). "City. History. Culture. Society" : <http://mics.org.ua/journal/index.php/mics/issue/view/20>

16. SINOIMERI, Lola (2024). Avec BERKANE, Naïma. « Les arts et les littératures balkaniques (XIXe-XXIe siècles) au prisme de l'engagement féministe », *Balkanologie. Revue d'études pluridisciplinaires* [En ligne], Vol. 18 n°1.
17. SOBOLEWSKA, Agnieszka (2024). *Praktyki piśmienne/laboratoria humanistyczne*, Almanach Antropologiczny / Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warsaw 2024 (avec Marta RAKOCZY, sous presses).



6 décembre 2023. Grand entretien avec Xavier Galmiche

Chapitres d'ouvrages

18. BAUSSANT, Michèle (2023). "Between Myself and Myself Lies my True Country": exploring the dissonant legacy of colonial worlds as a researcher and as an heiress », in *Contested, dissonant, silenced: heritage and memory along moving borderlands*, N.Cebtron Lipovic (ed), University Press of the University of Primorska, Slovenia, sous presse.
19. BAUSSANT, Michèle (2023). « *Je vous ai compris* » : *temps incertains, images fragmentées, mémoires télescopées (mai-juin 1958)*, in *Chambre noire*, S.Ledoux et M.Cheminot (eds), CNRS Editions, sous presse.
20. BAUSSANT, Michèle (2023). Ni silence, ni oubli : le départ des Juifs d'Egypte et des pays d'islam, in *Juifs du monde arabe. Pourquoi sont-ils partis?*, Marynower, Claire et Hirsch, Joseph (eds), ENS Editions, sous presse.
21. BAUSSANT, Michèle (2023). *Nostalgie*, in *Dictionnaire du temps*, Clémentine Hougue, Audrey Tuailon Demésy (eds), Riveneuve Editions, sous presse.
22. BAUSSANT, Michèle (2023). « *Je vous ai compris* » : *temps incertains, mémoires télescopées (mai-juin 1958)*, in *ENCYCLOPÉDIE D'HISTOIRE NUMÉRIQUE DE L'EUROPE*, 2023, Sorbonne Université.
23. BOŽOVIĆ, Jelena (2024) Chapter 4. Jelena Božović & Marija Runić, When monolingual meets plurilingual: Language ideologies in Brčko District's integrated education, to appear in Rodriguez Y. V. & Elizaincín, A. (eds.) *Language Conflict in Educational Settings. International Perspectives*. Routledge.
24. CÎRSTOCEA, Inoua (2023). « Un individ sub lupa sistemului. Studiu de caz asupra controlului biografic comunist în România anilor 1960-1970 », in Adrian Neteđu (éd.), *Științele sociale între angajament și distanțare. In onorem Mihai Dinu Gheorghiu*, Université de Iași, 2023, pp. 292-314. (non)
25. CONSTANTIN, Anemona (2023). (co-écrit avec Valentin Behr) "From the library to the party. Conservative intellectual networks and the circulation of Ideas" in Mathew Humphrey, Juliette Faure, David Laycock (eds.), *The Routledge Handbook of Ideology Analysis*, London, Routledge, 2025 (à paraître)
26. CONSTANTIN, Anemona (2023). « De l'histoire du communisme à l'éducation civique : le cas de l'Institut d'investigation des crimes du communisme et la mémoire de l'exil roumain » in Frédéric Molle, Renaud d'Enfert, Marie Vergnon (eds.), *Circulations en éducation. Acteurs, modèles, institutions (XIXe-XXe siècle)*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2023
27. CONSTANTIN, Anemona (2023). « Existe-il des mémoires démocratiques et des mémoires autoritaires ? » in Sarah Gensburger, Sandrine Lefranc (eds.), *La mémoire collective en question(s)*, Paris, PUF, 2023 (rattachement CEFRES)
28. KALASHNIKOVA, Olga (2024). "History Serves the Motherland: Alexander Nevsky in Russian Political and Militarist Discourse (2018-2023)," in *Medievalisms for Political Ends in Eastern Europe*, eds. Anastasija Ropa and Edgar Rops (Budapest: Trivent Publishing) – the chapter was submitted with CEFRES as Olga's primary affiliation, the volume is expected to be printed in late 2024.
29. MADL, Claire (2023). „Ještě jednou k Voltairovu „dílu“ v Čechách anebo proč jeho četbu Dobrovský odložil“, in : (ed. Taťána Petrasová a Pavla Machalíková) *Dílo a proměna myšlení v české kultuře 19. století*. Prague, Academia, 2023, p. 25-41.
30. MARTINELLI, Hélène (2023). « Kafka, Samsa, Odradek et autres bestioles d'Europe centrale », in *Dictionnaire culturel et littéraire de l'insecte*, dir. Alain Montandon, Paris, Honoré Champion, 2023.
31. MARTINELLI, Hélène (2024). « In memoriam. Usages mélancoliques de l'itération iconique chez Josef Váchal », *La Mélancolie des images en bande dessinée*, dir. Henri Garric, à paraître aux Presses universitaires de Rennes, coll. « Iconotextes », en 2024.
32. MARTINELLI, Hélène (2024). « L'illustré comme forme symbolique ou le cadavre exquis de l'illustration mondiale (ce que nous en disent les romans-collages) », *L'Étude de l'illustration : Nouvelles approches, nouvelles directions / Illustration Studies : New Approaches, New Directions*, dir. Christina Ionescu et Ann Lewis, à paraître aux PUN / Éditions Universitaires de Lorraine, en 2024.
33. MONDÉMÉ, Chloé (2023). « Shared intelligibility in interactions between visually impaired people and guide dogs », in Brian L. Due (dir.), *The practical accomplishment of everyday activities without sight*, Routledge, 2023, p. Chap. 3 [20 p.].
34. PALIICHUK, E., Batina, I., Kabanova, S. (In press). Chapter B.4 Grammatical and stylistic issues of translating EU legal acts. In *Manual on EU Legal Translation for Ukrainian Translators*. Biel, L., Robertson, C., et al [Eds.]. In partnership with <https://association4u.in.ua>. (CEFRES has been mentioned in the author's bio.)
35. PIERSON-LYZHINA, Ekaterina (2024). The Kastuś Kalinoŭski Regiment: Ukrainian proxy or an autonomous politico-military actor? In Péter Marton, Gry Thomasen, Csaba Békés and András Rácz (eds.), *Handbook on Non-State Actors in East-West Relations*, Palgrave forthcoming 2024
36. PIERSON-LYZHINA, Ekaterina (2024). with Kazharski, A. 'The Lithuanians have our back': Sviatlana Tsikhanouskaya's Office and the United Transitional Cabinet in the face of fragmented Western support. In Péter Marton, Gry Thomasen, Csaba Békés and András Rácz (eds.), *Handbook on Non-State Actors in East-West Relations*, Palgrave forthcoming 2024 <https://link.springer.com/referencework/10.1007/978-3-031-05750-2>
37. PIERSON-LYZHINA, Ekaterina (2024). with Sula, P. 'We are targets of a hybrid war': An engineered migration crisis as a regime survival strategy and legitimation 'mission'. In Elżbieta Kuźelewska, Agnieszka Kasińska-Metryka, Karolina Pałka-Suchojad and Agnieszka Piekutowska (eds.) *Borders on Our Minds*:

- Methodology_to_Enhancing_Critical_Thinking_in_the_Era_of_Deepfakes
7. CHERMERS, Hanna (2023). "Enhancing Skills in Recognizing Synthetically Reproduced Media Content: Rationale for Developing an Educational Methodology", *Rajasthali Journal : Peer-Reviewed Multi-disciplinary Journal*, 2024, Volume 3, Issue 2, Pp. 15-22. URL : <https://rajasthali.marudharacollege.ac.in/papers/Volume-3/Issue-2/10-03.pdf> ISSN : 2583-1720
 8. CÎRSTOCEA, Inoua (2023). « Avant le *gender mainstreaming*. Relire les débats sur le 'féminisme global' (1975-1995) », *Clio. Femmes, genre, histoire*, 57, 2023, pp. 209-233. (non)
 9. CÎRSTOCEA, Inoua (2023). Avec Françoise Thébaud, « Le genre, un enjeu central de la guerre froide », éditorial du dossier thématique « Le genre de la Guerre froide », *Clio. Femmes, genre, histoire*, 57, 2023, pp. 7-22. (non)
 10. ČÍŽOVÁ, Júlia (2023). „Gigant, ktorý neublíži? Výstavba veľkých vodných priehrad v 20. storočí [A Harmless Giant? Large Water Dams in 20th century].“ In *Historická revue*, 2023, vol. 34, no. 10, pp. 6 – 13.
 11. CONSTANTIN, Anemona (2023). "Building an anti-liberal consensus. Conservative intellectuals and European transnational networks" *Revue d'études comparatives Est-Ouest*, 2024 (à paraître) (rattachement CEFRES)
 12. CONSTANTIN, Anemona (2023). « Le nationalisme chez les intellectuels roumains : de l'intégration européenne à la guerre en Ukraine », *Biens symboliques/Symbolic goods*, Dossier "Traditions politiques", 2024 (à paraître) (rattachement CEFRES)
 13. DOVGOPOLOVA, Oksana (2023). *Cosmopolitan Spaces in Odesa. A Case Studies of an Urban Context* (Edited by Mirja Lecke and Efraim Sicher. Boston: Academic Studies Press, 2023) for The Slavic and East European Journal (SEEJ) is ready for publishing.
 14. FUKSOVÁ, Kateřina (2023). Memory Activism in the Republic of Moldova: Last Address and Stolpersteine Projects. *Journal of European Studies* (accepted for publication, June 2024)
 15. FUKSOVÁ, Kateřina (2023). Victory Day or Europe Day: The Politics of Memory in Moldova in the Shadow of Russia's War in Ukraine. *Studia Politica*. (accepted for publication, February 2024)
 16. HORB, Yevhen (2023). "Aleksander Brückner and the Study of Issues of German-Slavic Cultural Contacts", *Scientific Journal "National Academy of Managerial Staff of Culture and Arts Herald"*, 2023, N° 4, pp. 26-31 DOI: <https://doi.org/10.32461/2226-3209.4.2023.293712>
 17. HORB, Yevhen (2023). "Military Cartography of Serbian Lands during the Last Austro-Turkish War (1788-1791)", *Balkanica Posnaniensia. Acta et studia*, 2023, Vol. XXX, pp. 121-135 (CEFRES is mentioned as an affiliation of the author)
 18. MADL, Claire (2023). "Voltaire produit de librairie dans la monarchie des Habsbourg", *Revue Voltaire*, n° 21, 2023, p. 283-300.
 19. MADL, Claire (2024). „L'autre côté des Lumières. Le libraire pragois Michael Sann et l'introduction de la « lecture pour tous »“. Accepté à paraître dans *Histoire et civilisation du livre*
 20. MIESENBÖCK, Julia (2023). Konrad Balder Schäuffelen als Dichter und Übersetzer. In *Brücken. Germanistisches Jahrbuch*, 30/2, 2023, pp. 65–77
 21. MIESENBÖCK, Julia (2023). *Like-minded agents and established consecrators: Czech-to-German poetry translators, 1948–1989*. In *Translation Studies*, 2023 (<https://doi.org/10.1080/14781700.2023.2231932>)
 22. MONDÉMÉ, Chloé (2023). "Pragmatisme et cognition animale". *Pragmata, Revue d'études pragmatistes*, 2023/6 : <https://revuepragmata.files.wordpress.com/2023/04/pragmata-2023-n6-20-chloe-mondeme.pdf>
 23. MONDÉMÉ, Chloé (2023). « Interspecies haptic sociality: the interactional constitution of the horse's esthesiologic body in equestrian activities », *Human studies*, 17 mars 2023, n° Published: 17 March 2023.
 24. MONDÉMÉ, Chloé (2023). « Sequence organization in human–animal interaction: an exploration of two canonical sequences », *Journal of Pragmatics*, 2023, vol. 214, n° Sept. 2023, p. 73-88.
 25. MONDÉMÉ, Chloé, CAMUS, Laurent (2023). « Le mythe des origines de la cognition humaine », *Intellectica*, 27 mars 2023, n° 77, p. 93-110.
 26. PALIICHUK, Elina (2023). "A spiderweb of human trafficking: An empirical linguistic study", *Crossroads. A Journal of English Studies*, (43). Available at: <https://czasopisma.filologia.uwb.edu.pl/index.php/c/article/view/2178> (Accessed: 7 January 2024).
 27. SCOPUS, ERIH PLUS, EBSCO ULTIMATE, DOAJ, C.E.E.O.L., CEJSH, BazHum.
 27. PALIICHUK, Elina (2023). Digital marketing augmented linguistically: a case of three websites. *ACNS Conference Series: Social Sciences and Humanities*, 3, p.02003. Available from: <https://doi.org/10.55056/cs-ssh/3/02003>.
 28. PALIICHUK, Elina (2023). Human Trafficking and Russia-Ukraine War: Resilience in Exploring Student Response. *The Modern Higher Education Review*, (8), <https://doi.org/10.28925/2518-7635.2023.815>. (CEFRES has been mentioned).
 29. POJAR, Vojtěch (2023). "'Politics of Plastic Nationhood': Sokol Mass Gymnastics and Eugenics Between Empire and Nation-States." *East Central Europe*, 2023, no. 2–3, 155–79 (co-authored with Lucija Balikić).
 30. POJAR, Vojtěch (2023). "A Dark Coevolution: Racial Discourses and Transnationalism in Interwar Czechoslovakia." *European Review of History*, 2024, accepted, forthcoming.
 31. POJAR, Vojtěch (2023). "Empire and Its Discontents: Circulation of Knowledge and the Emergence of Eugenics in the Late Habsburg Empire." *Österreichische Zeitschrift Für Geschichtswissenschaften*, 2023, no. 3, 85–100.
 32. POJAR, Vojtěch (2023). "Introduction: The Sokol Movement between State and Society in Interwar East Central and Southeastern Europe." *East Central Europe*, 2023, no. 2–3, 143–54 (co-authored with Lucija Balikić and John Paul Newman).
 33. POJAR, Vojtěch (2023). "Rethinking the Dark Side of Transnationalism from East Central and Eastern Europe." *European Review of History*, 2024,

- accepted, forthcoming (co-authored with Anna Grutza, Janka Kovács, and Anastasiya Schacht).
34. POJAR, Vojtěch (2024). "Feeding Experts: Hunger Crisis and the Discourses of Eugenics in Imperial Austria, 1916-1918." *Střed/Centre: Journal for Interdisciplinary Studies of Central Europe in the 19th and 20th Centuries*, 2024, submitted, under review.
 35. PORCARO, Ciro (IN PRESS): "Metonimia e Linguistica Tedesca". In: *Isole e Ponti. Per una Tipologia Linguistica e Letteraria dell'Isolamento*, Quaderni Della Ricerca vol. 10. UniorPress, Napoli.
 36. POTTIN, Ange (2023). "L'utopie nucléaire : le rêve de l'énergie sans la Terre », *Terrestres, journal des idées et des écologies*, octobre 2023.
 37. ROMANYSHYN, Nataliia (2023). conceptualization of power in William Wordsworth's poetry // *Academic Journal of Modern Philology*. – 2022. – Vol. 18, Sl. – P. 141–155. (Web of Science Emerging Sources Citation Index).
 38. ROMANYSHYN, Nataliia (2023). Romanyshyn N. Corpus based analysis of poetic actualization of emotions in English romanticism // *CEUR Workshop Proceedings*. – 2023. – Vol. 3396 : Computational linguistics and intelligent systems 2023 : proceedings of the 7th International conference on computational linguistics and intelligent systems. Vol. II: Computational linguistics workshop. Kharkiv, Ukraine, April 20-21, 2023. – P. 307–322. (SciVerse SCOPUS).
 39. SERDIUK, Igor. (2023). Alcohol consumption in the society of the Hetmanate of the 18th century as a marker of quality of life. *Scientific Papers of the Vinnytsia Mykhailo Kotsyiubynskyi State Pedagogical University Series History*, 46, 20-26. <https://doi.org/10.31652/2411-2143-2023-46-20-26>
 40. SINOIMERI, Lola (2023). « Faire mémoire commune autour des silences. Fictions et mémoires des guerres de Yougoslavie chez Anilda Ibrahim et Marica Bodrožić », *Dacoromania litteraria*, 2023, n° 10, p. 180-201.
 41. SINOIMERI, Lola (2024). « Tijana Matijević, From Post-Yugoslavia to the Female Continent. A Feminist Reading of Post-Yugoslav Literature », *Balkanologie. Revue d'études pluridisciplinaires* [En ligne], Vol. 18 n°1.
 42. SINOIMERI, Lola (2024). Traduction de l'albanais vers le français de l'épilogue de Sa u-tunt jeta [Comme la vie se balançait] (1944) de Musine Kokalari dans *Balkanologie. Revue d'études pluridisciplinaires* [En ligne], Vol. 18 n°1.
 43. SOBOLEWSKA, Agnieszka (2023). Agnieszka Sobolewska, "Sándor Ferenczi's Clinical Diary Between Spoken and Written Word," *Imágó Budapest* 2023, vol. 12, no. 3, (Ferenczi 150 Anniversary Issue), pp. 54-67
 44. SOBOLEWSKA, Agnieszka. "Psychoanalytic Readings of the Soul: The Birth of Psychography and the New Strategies of Psycholiterary Portraiture," *Biography: An Interdisciplinary Quarterly*, vol. 46, no. 2 (forthcoming).
 45. STANOVSKÝ, Jaroslav (2023). « Osvícenská společnost a patriotismus na Moravě v 2. polovině 18. století », *Cornova*, 1/2023, p. 59-82
 46. STANOVSKÝ, Jaroslav (2023). « Une province de la République des Lettres ? Milieu culturel et intellectuel en Moravie à l'heure des Lumières », *Ostium*, 2/2023, disponible sur : <https://ostium.sk/language/en/une-province-de-la-republique-des-lettres-milieu-culturel-et-intellectuel-en-moravie-a-lheure-des-lumieres/>
 47. STEUER, Clément (2023). "Introduction to the issue: 'On Islamist Parties and the Inclusion-Moderation Hypothesis: Lessons from the Past Decade'", *Middle East Law and Governance*, 2023, vol. 15, issue 4, pp. 425-434
 48. STEUER, Clément (2023). Avec Alexis Blouët et Naïma Bouras, "Law and political Islam's transformations: Egyptian Islamists and the notions of a civil state and a religious party", *Social Compass*, 2023, vol. 70, issue 3, pp. 307-323
 49. TSYBULIAK, Natalia (2023). Hanna Lopatina, Natalia Tsybuliak, Anastasia Popova, Ihor Bohdanov and Yana Suchikova. "University without Walls: Experience of Berdyansk State Pedagogical University during the war", *Problems and Perspectives in Management*, 2023, 21(2-si), 4-14. doi:10.21511/ppm.21(2-si).2023.02
 50. TSYBULIAK, Natalia (2023). Lopatina, H., Tsybuliak, N., Popova, A., Hurenko, O., & Suchikova, Y. "Inclusive education in higher education institution: Are Ukrainian faculty members' ready for it?", *Research in Education*, 2023, 0(0). <https://doi.org/10.1177/00345237231207721>
 51. TSYBULIAK, Natalia (2023). Suchikova Y., Tsybuliak N. "Universities without walls: global trend v. Ukraine's reality", *Nature*, 2023, 614, 413. <https://doi.org/10.1038/d41586-023-00380-y>
 52. TSYBULIAK, Natalia (2023). Suchikova, Y., Tsybuliak, N., Lopatina, H., Popova, A., Kovachov, S., Hurenko, O., & Bogdanov, I. "Is science possible under occupation? Reflection and coping strategy", *Corporate Governance and Organizational Behavior Review*, 2023, 7(2), 314–324. <https://doi.org/10.22495/cgobrv7i2sip10>
 53. TSYBULIAK, Natalia (2023). Tsybuliak, N., Suchikova, Y., Shevchenko, L. et al. "Burnout dynamic among Ukrainian academic staff during the war", *Nature Scientific Report*, 2023, 13, 17975. <https://doi.org/10.1038/s41598-023-45229-6>
 54. TSYBULIAK, Natalia (2023). Yana Suchikova, Natalia Tsybuliak, Hanna Lopatina, Liudmyla Shevchenko and Anatoli I. Popov. "Science in times of crisis: How does the war affect the efficiency of Ukrainian scientists?", *Problems and Perspectives in Management*, 2023, 21(1), 408-424. doi:10.21511/ppm.21(1).2023.35
 55. YANOV, Dmytro (2023). "Stvorennia systemy obliku muzeinykh predmetiv v elektronni formi: dosvid zboru ta intehratsii danykh z riznykh dzherel", *Korotki povidomlennia Odeskoho arkeolohichnoho tovarystva*, 2023, p. 121-129.
 56. YANOV, Dmytro (2023). Korpusova I.V. "Fantaziini pidrobky davnohretsnykh monet v koleksii Odeskoho arkeolohichnoho muzeiu", *Starodavnii Prychornomorja*, 2023, 14, p. 307-313

Autres articles (dont comptes rendus)

1. BEAUDUIN, Adrien. (2023). [Compte-rendu du livre Les Nouvelles Femmes de droite, par M. Della Sudda]. Revue européenne des sciences sociales.
2. BEAUDUIN, Adrien. (2023). Articles journalistiques sur l'Ukraine, le Bélarus, la Tchéquie, la Slovaquie et la Pologne pour les médias francophones : Le Soir, La Presse, Nouveau Projet et le Courrier d'Europe centrale.
3. BONNEAU, Lara (2023). "Bernadette Collenberg-Plotnikov, Die Allgemeine Kunstwissenschaft (1906-1943). Idee - Institution – Kontext", Regards Croisés, Revue franco-allemande d'histoire de l'art, d'esthétique et de littérature comparée, n°12, 2022, p.153-156
4. CÎRSTOCEA, Ioana (2023). Ana Miškovska Kajevska, Feminist Activism at War. Belgrade and Zagreb Feminists in the 1990s, Londres et New York, Routledge, 2017 (186 p.), Revue française de science politique, vol. 72, no. 5, 2022, p. 812.
5. CÎRSTOCEA, Ioana (2023). Camille Goirand, Angélica Müller (éds.), Documenter les violences. Usages publics du passé dans la justice transitionnelle, Paris, Editions de l'IHEAL, 2020 (415 pages), Revue d'études comparatives Est-Ouest, 53, 2/2022, pp. 221-227.
6. CÎRSTOCEA, Ioana (2023). Christabelle Sethna, Steve Hewitt, *Just Watch Us. RCMP Surveillance of the Women's Liberation Movement in Cold War Canada*, McGill-Queen's University Press, Montréal & Kingston, Londres, Chicago, 2018 (300 pages), *Clio. Femmes, genre, histoire* 57, 2023, pp. 344-346.
7. CÎRSTOCEA, Ioana (2023). Jocelyn Olcott, International Women's Year. The Greatest Consciousness-Raising Event in History, Duke University Press 2017 (334 pages), *Clio. Femmes, genre, histoire* 57, 2023, pp. 341-343.
8. CÎRSTOCEA, Ioana (2023). Sandrine Kott, Organiser le monde. Une autre histoire de la guerre froide. Paris, Seuil, 2021, 328 pages, *Clio. Femmes, genre, histoire* 57, 2023, pp. 338-341.
9. HERVOUET, Ronan (2023). « Ioura » (cartographie narrative d'un exilé bélarusse après 2020), Géorécits. Comprendre l'exil (Institut Convergences Migrations) : - [mise en ligne](#) en mai 2023 (avec Pierre Maunauray-Lecerf).
10. KRISTENSEN, Astrid Greve (2023). Review of the international conference "Beckett in Central Europe. Staging and Reception Beyond Censorship". Published on CEFRES' online Carnet de recherche. <https://cefres.hypotheses.org/2305>.
11. MADL, Claire (2023). « Biographie d'une bibliothèque » in : (dir. Jérôme Heurtaux) *Pensées captives. Répression et défense des libertés académiques en Europe centrale et orientale (et au-delà). Trente ans de recherches au CEFRES de Prague*, Ploemer, Codex, 2023, p. 255-263.
12. MARTINELLI, Hélène (2023). « Mussolini chez les femmes de lettres dans l'Europe des années 1930. Circulations entre Virginia Woolf, Victoria Ocampo, Marguerite Yourcenar et Zofia Nałkowska », Patricia Gaborik, Stéphanie Lanfranchi et Élise Varcin (Eds.), « Mussolini in Arte / Arte in Mussolini. Prospettive italiane ed europee » de la revue *Laboratoire italien*, n° 30, 2023. [En ligne](#).
13. PALIICHUK, Elina (2023). Critical review as Reviewer 2 for Prof. Natalia Mospan's Guidebook *English Phonology*. Top Tips for Students.
14. PALIICHUK, Elina (2023). Review of the paper Testing as a Form of Language Assessment: Ukrainian Experience для The Modern Higher Education Review, (8), 2023.
15. PALIICHUK, Elina (2023). The pre-print of the talk delivered at the September IMPEDIMENTS & ENGAGEMENTS residential seminar Fight or Flight, or How Ukrainians Struggle for Science Commitment: Exploring Human Trafficking Vulnerabilities during the War. [Online on researchgate](#) with 79 reads by late December 2023.
16. POJAR, Vojtěch. Review of Kind-Kovács, Friederike. *Budapest's Children: Humanitarian Relief in the Aftermath of the Great War*. Bloomington: Indiana University Press, 2022. In *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung / Journal of East Central European Studies*, forthcoming. A paraître
17. POJAR, Vojtěch. Review of Rebitschek, Immo, Barbara Klich-Kluczewska, and Joachim Puttkamer. *Biopolitics in Central and Eastern Europe in the 20th Century: Fearing for the Nation*. London: Routledge, 2022. In *CEU Review of Books*, forthcoming.
18. POTTIN, Ange (2024). Bernadette Bensaude-Vincent, Soraya Boudia et Kyoko Sato, *Living in a Nuclear World: From Fukushima to Hiroshima*, Routledge, 2022, CR dans *Revue d'Anthropologie des connaissances*, à paraître, 18-2, 2024.
19. ŠEBEK, Josef (2023). Compte-rendu de : Tomáš Koblížek, Petr Kořátko (eds.): *Lessons from Kafka: Philosophical Readings of Franz Kafka's Works*. Praha, *Filosofia* 2021. *Filosofický časopis* 71, 2023, no. 4, pp. 741–746.
20. ŠEBEK, Josef (2023). Když píšu tyhle řádky, pláču... Poznámky k autofikčnímu vyprávění. A2. *Kulturní čtrnáctideník* 19, 2023, no. 2, p.6.
21. SERDIUK, Igor (2023). Right for the Death in the Modern Era (Review of the Tinková, Daniela. *Bez zpěvu a bez zvonění. Dekriminalizace sebevraždy mezi sekularizací a medikalizací v 17–19 století*. Praha: *Argo*, 2021. 498 s.). *City: History, Culture, Society*, (16 (2)), 121–122. [Online](#)
22. STEUER, Clément (2023). Avec Anca Munteanu, Compte-rendu de l'ouvrage de BURGAT François, et REY Matthieu (dir.) *Histoire des mobilisations islamistes. XIXe-XXIe siècle*, CNRS Éditions, 2022. Publié dans la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 2023, n° 154. [Online first](#) .:
23. STEUER, Clément (2023). Avec Pernille Rieker. *Food security in the context of the war in Ukraine*, 2023. Praha: ÚMV.
24. STEUER, Clément (2023). *Western Sahara: An Unfrozen Conflict with Global Implications*, 2023. Praha: ÚMV.

1. CHERMERS, Hanna (2023). "Combating Deepfakes: The Role of the Public and Design Community", *Design, Visual Art & Creativity: Modern Trends and Technologies : Proceedings of IInd International Scientific and Practical Conference, 2023*, . Vol. 1., Pp. 46-54. URL : <https://zenodo.org/records/10360296>
2. CHERMERS, Hanna (2023). "Deepfakes and Synthetically Reproduced Media Content as a Form of Disinformation in the Context of the Russian Aggression Against Ukraine". *Countering disinformation in the face of the Russian aggression against Ukraine challenges and prospects : Proceedings of International scientific and practical conference 2023*, Pp. 41-45. DOI: <https://doi.org/10.32782/PPSS.2023.1.8>
3. CHERMERS, Hanna (2023). "Deepfakes as a Problem of Modernity", *Strategic orientations of education and rehabilitation in the conditions of martial law and post-war times: problems, solutions, prospects : Book of Abstracts of the International scientific and practical conference of students and young researchers, 2023*, Pp. 218-220. URL: <https://sites.google.com/khnnra.edu.ua/strategichni-oriientyry2023/zbirnik-materialiv-konferentsii>
4. CHERMERS, Hanna (2023). "Theoretical Foundation of a Methodology to Strengthen Critical Thinking on Unmasking Deepfakes", *International Scientific and Practical Conference "Integrity, Open Science and Artificial Intelligence in Academia And Beyond: Meeting at the Crossroads"*, 2023. (Accepted, In Print, available after 02.24 at <http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/category/conf>) Preprint available URL: https://www.researchgate.net/publication/377266561_Theoretical_Foundation_of_a_Methodology_to_Strengthen_Critical_Thinking_on_Unmasking_Deepfakes
5. CHERMERS, Hanna (2023). "Truth & Trust in the Age of Deepfakes: Recognize & Overcome", *Ukrainian studies in the European context: coll. of science matherials [Українські студії в європейському контексті: зб. наук. пр.]*, 2023, № 7. Pp. 403-407 URL : http://obrii.org.ua/usec/storage/article/Chemerys_2023_403.pdf ISSN: 2710-3730
6. CÎRSTOCEA, Ioana (2023). « An Inspiring and Empowering Encounter », contribution au recueil « A Tribute to Francisca de Haan », in *Aspasia. The Yearbook of Women's and Gender History in South-Eastern Europe*, vol. 17, 2023, pp. 7-9.
7. DOVGOPOLOVA, Oksana (2023). Йодина матъ з NLAW на плечах. In *Україна Модерна* <https://uamoderna.com/blogy/yodyna-mat-z-nlaw-na-plechakh/>
8. DOVGOPOLOVA, Oksana (2023). Комеморація війни: питання стратегії і тактики. In *Україна Модерна* <https://uamoderna.com/blogy/10233/>
9. DOVGOPOLOVA, Oksana (2023). Люди та свідчення: червоні лінії мапування пам'яті. In *Україна Модерна* <https://uamoderna.com/blogy/9942/>
10. DOVGOPOLOVA, Oksana (2023). Непорозуміння щодо порозуміння. In *Україна Модерна* <https://uamoderna.com/blogy/neporozuminnia-shchodo-porozuminnia/>
11. DOVGOPOLOVA, Oksana (2023). Ресентименти та пробачення. In *Україна Модерна* <https://uamoderna.com/blogy/resentyenty-ta-probachennia/>
12. DOVGOPOLOVA, Oksana (2023). Станцювати в Аушвіці. In *Україна Модерна* <https://uamoderna.com/blogy/tantsiuvaty-v-aushvitsi/>
13. GREKOV, Viacheslav (2023). Lecture excursion on the academic town Piatykhvatky.
14. GREKOV, Viacheslav (2023). Organization of the exhibition "The KIPT photo archive: preservation dissemination and rethinking"
15. GREKOV, Viacheslav (2023). Participation in the symposium "Modern Trends of the Heritage Science Based on European Experience".
16. GREKOV, Viacheslav (2023). Особисті історії співробітників Харківського фізико-технічного інституту, як частина екскурсійного маршруту по академічному містечку П'ятихатки [*Personal Stories of Employees of the Kharkiv Institute of Physics and Technology as a Part of an Excursive Tour to the Academic Town Piatykhvatky*].
17. GREKOV, Viacheslav (2023). Проблеми та перспективи розвитку «УФТІ. Музейно-культурного комплексу» в умовах російсько-української війни та після її завершення [*Problems and Perspectives of the Development of "UIPT. Museum-Cultural Complex" in the Conditions of the Russo-Ukrainian War and After Its end*].
18. HORB, Yevhen (2023). *Jagaraga 15–16 IV 1849. Wojna i pokój na Bali w XIX wieku*, Tarnowskie Góry, Inforteditions, 2023, 120 p. <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5074143/jagaraga-15-16-iv-1849-wojna-i-pokoj-na-bali-w-xix-wieku>
19. HORB, Yevhen (2024) *Północny sfinks na Dunaju. Konflikt rosyjsko-turecki w latach 1807–1810*, Tarnowskie Góry, Inforteditions, 2024, 266 p.
20. HORB, Yevhen (2024). *Granhamn 7 VIII 1720. Rosyjskie desanty na szwedzkim wybrzeżu*, Tarnowskie Góry, Inforteditions, 2024 https://www.researchgate.net/publication/377220977_Schemata_in_Motivational_Online_EFL_Teaching_under_War_Conditions.
21. KALASHNIKOVA, Olga (2023). "Embodying the Passion in late-medieval Bohemia: Catechetical strategies in affective literature and their reception," in *2. medzinarodne symposium literarnovednej slovakistiky: Kazatel'ska tvorba, jej recepcia a stimuly (Zbornik abstraktov)*, 6. (Trnava, 2023).
22. PALICHUK, Elina (2023). A member of the editorial board at "Studia Philologica". (Certificate of Appreciation for Outstanding Performance as a Reviewer for the Studia Philologica Scholarly Journal). December 12, 2023.
23. PALICHUK, Elina (2023). EURIZON fellowship grant application materials (currently under evaluation) (2023). Project titled "Help Ukraine Integrate: Institutional Translation Awareness Initiative. Piloting the EU Acquis Translation Components in Linguistic Disciplines" aims at developing student professional capacity and

- retaining labour potential in Ukraine, which is in line with the value of the project held at CEFRES in terms of human trafficking prevention.
24. PALIICHUK, Elina (2023). Gender in the conceptual portrait of human trafficking victims in media. *Cognitive Linguistics of the Year 2023: Applied Cognition: Thought and Action*. 14 September, 2023, Krosno, Poland. <https://kpu.krosno.pl/fa/wp-content/uploads/sites/13/2023/09/Book-of-Abstracts.pdf>
 25. PALIICHUK, Elina (2023). Paliichuk, Elina. "Predator-Prey" profiling in human trafficking media discourse. 25th Warwick International Conference in Applied Linguistics. June 2023, Warwick, UK. https://warwick.ac.uk/fac/soc/al/research/conferences/wical2023/wical2023_abstract_booklet_26_june.pdf
 26. PALIICHUK, Elina (2023). Schemata in Motivational Online EFL Teaching under War Conditions. *Contemporary Trends in English-Language Studies*, 18-19 May, 2023. University of Zielona Góra, Poland.
 27. PALIICHUK, Elina (2023). *Why Should We Use the Spiderweb Metaphor in Raising Awareness of Human Trafficking among Ukrainian Students?* The 2nd Virtual International Smart Conference on Sustainable Education. December 9, 2023. SEVIC 2023. Book of Abstracts. "Sustainable Development Landmarks" NGO, Ivano-Frankivsk, Ukraine. (CEFRES has been mentioned). https://www.researchgate.net/publication/377220953_Why_Should_We_Use_the_SPIDERWEB_Metaphor_in_Raising_Awareness_of_Human_Trafficking_amongUkrainian_Students
 28. PALIICHUK, Elina, SHURMA, Svitlana (2023). Recognising a Trafficker in a "Good Samaritan": Conceptual Prerequisites of an Empirical Study. Conference: The 6th Białystok-Kyiv Conference on Theoretical and Applied Linguistics "Language research at the crossroads of disciplines". 7 December 2023. Białystok, Poland. Book of Abstracts, p.43. <https://talc.uwb.edu.pl/wp-content/uploads/TALC6%20BoA.pdf>, https://www.researchgate.net/publication/376315797_Recognising_a_Trafficker_in_a_Good_Samaritan_Conceptual_Prerequisites_of_an_Empirical_Study
 29. POKORNÝ, Vít (2023). Dans le cadre du projet SVV 6, mentionné ci-dessus : la publication de sept profils biographiques concernant la sociologie de l'art tchèque après 1948 (accompagnés de photographies, enregistrements et autres documents) sur le site Paměť národa [La Mémoire de la nation]. RNDr. Adolf Absolon, CSc. Ak. malíř Jiří Altmann Ak. malířka Alena Laufrová Eduard Milka Ak. malířka Marie Michaela Šechtlová Tomáš Svoboda Ak. malířka Olga Vychodilová
 30. POKORNÝ, Vít (2023). La donation de la correspondance personnelle de Vít Pokorný avec Bernard Lesfargues au Centre international de recherche et de documentation occitanes - Institut occitan de Cultura : en cours, devrait s'achever en janvier 2024 (après la réception de l'autorisation de la part de la famille de Bernard Lesfargues).
 31. ŠEBEK, Josef. « Le miroir impossible : politique, sexualité et transformation sociale dans l'autobiographie de Ladislav Fuks », Actes de colloque *Le Crépuscule des paradigmes ? Les canons culturels en Europe centrale: transgressions et réhabilitations depuis la fin du XXe siècle*, Paris, 23-25 mai 2022, Paris, Eur'Orbem (sous presse).
 32. TSYBULIAK, N., Sychikova Ya., Kovachev S., Popova A., Lopatina G. (2023). *Art in occupation*. Reflection, Popular scientific publication. "Aliyant" publishing house, 2023. ISBN 978-617-7819-41-6
 33. TSYBULIAK, Natalia (2023) avec I. Bohdanov, S. Kovachov, H. Lopatina, A. Popova and Y. Suchikova. "Resilience in Wartime Research: Case of Anticrisis Management at a Ukrainian University", IEEE 18th International Conference on Computer Science and Information Technologies (CSIT), 2023, Lviv, Ukraine, 2023, 1-4, doi: 10.1109/CSIT61576.2023.10324134. Mytsyk H. M., Tsybuliak N. Yu. "Digital inclusion or illusion: challenges for higher education", *Education via Distance Learning and other Pedagogical Challenges: Proceedings of the 2nd International Scientific and Practical Internet Conference*, September 21-22, 2023, FOP Marenichenko V.V., Dnipro, Ukraine. P. 30-33. <http://www.wayscience.com/wp-content/uploads/2023/09/Conference-Proceedings-September-21-22-2023-1.pdf>
 34. TSYBULIAK, Natalia (2023) Avec I. Bohdanov, S. Kovachov, N. Tsybuliak, H. Lopatina, A. Popova and Y. Suchikova. "Resilience in Wartime Research: Case of Anticrisis Management at a Ukrainian University", IEEE 18th International Conference on Computer Science and Information Technologies (CSIT), 2023, Lviv, Ukraine, 2023, 1-4, doi: 10.1109/CSIT61576.2023.10324134.
 35. TSYBULIAK, Natalia (2023). Avec I. Bohdanov, O. Hurenko, H. Lopatina, Y. Suchikova and A. Popova. "Development of an Inclusive Educational Environment in Higher Education Institutions: A Project Approach Using IDEFO", IEEE 18th International Conference on Computer Science and Information Technologies (CSIT), 2023, Lviv, Ukraine, 1-5, doi: 10.1109/CSIT61576.2023.10324022.



Communications scientifiques (hors événements coorganisés par le CEFRES)

1. BAUSSANT Michèle (2023). « Des gens s'exilent et leurs mémoires s'exilent aussi », Séminaire *Mémoires et patrimonialisations des migrations*, Paris, EHESS, Campus Condorcet, 23/11/2023
2. BAUSSANT Michèle (2023). Introduction, avec M.Chauliac, I.Dos Santos, E.Ribert, C.Perron, Séminaire *Mémoires et patrimonialisations des migrations*, Paris, EHESS, Campus Condorcet, 9/11/2023
3. BAUSSANT Michèle (2023). Introduction pour le workshop international *Mémoires traumatiques et accueil des migrant.e.s.*, organisé par M. Baussant, G. Fabbiano, M. Kokkinou, E. Ribert et N. Venel, CNRS Campus Condorcet, 20 et 21/11/2023
4. BAUSSANT Michèle (2023). Discutante du panel « On memorialization » au colloque *international Borderworlds: Temporal, Geographical and Psychosocial Exploration of Symbolic Borders*, organisé par K. Kralova et S. Pipyrou, Charles University et University of Saint Andrew; 06-09/06/2023, Charles University, Prague.
5. BAUSSANT Michèle (2023). Conclusions, avec E.Ribert, M.Chauliac, I.Dos Santos et C.Perron, séminaire *Mémoires et patrimonialisations des migrations*, CNRS et EHESS, Paris Campus Condorcet, 01/06/2023
6. BAUSSANT Michèle (2023). « Matérialités des archives familiales. Des objets et des usages, table ronde », Workshop *La fabrique des archives familiale*, Paris Nanterre, 07/11/2023
7. BEAUDUIN Adrien (2023). « Nous défendons le monde normal » : l'extrême-droite tchèque contre « l'idéologie du genre », à l'atelier *La bataille du genre en Europe post-communiste : nouveaux ennemis et nouvelles alliances du 3e Congrès international sur les études de genre*, organisé par l'Institut du Genre en partenariat avec l'Université Toulouse - Jean Jaurès et avec la SRC ARPEGE du 3 au 7 juillet 2023.
8. BONNEAU Lara (2023). Vendredi 31 mars 2023 « Emil Utitz et la science générale de l'art ». Communication dans le cadre du colloque international intitulé *Minority science in the short 20th century: Imagining science from the margins of academia*. Organisé à l'Institut Masaryk de l'Académie des sciences (MÚA – AV ČR).
9. BONNEAU Lara (2023). Lundi 22 mai 2023, « Les couches de l'œuvre d'art : part du sujet, part de l'objet, rapport au monde (Utitz, Ingarden, Patočka) ». Communication dans le cadre de la journée d'étude *Phénoménologie, Kunstwissenschaft, et histoire de l'art, réception et usages croisés*, organisée à Louvain la Neuve (UCL)
10. BONNEAU Lara (2023). Mercredi 31 mai 2023, « Dans l'antichambre de Mnemosynè. » Communication dans le cadre de journées d'étude intitulées *Warburg Migrations – savoirs, images, personnes*, au MUCEM de Marseille (EHESS – INHA – MUCEM).
11. BONNEAU Lara (2023). Lundi 20 novembre 2023, « What transfer does to the Ornament. » Communication à la Villa Lana dans le cadre du workshop intitulé *Thinking in Ornaments. Gilles Deleuze on Territoriality and Repetition* organisé par Michaela Fišerová and Jakub Mácha (Metropolitan University v Praze).
12. BOŽOVIĆ Jelena (2023). 10-11 November 2023, "Balkan Express 2023: Between Orientalism and Occidentalism", conference organized by Faculty of Humanities, Charles University, Czech Republic. Paper presented: *Writing is (not) aligning: Understanding script choices in post-war Bosnia and Herzegovina*.
13. BRICÍNOVÁ Adéla (2023). Séminaire doctoral à l'EPHE, juin 2023 : Plan de thèse retravaillé ; Josef Schulz à l'Exposition universelle de Paris de 1867 – nouveaux documents.
14. BRICÍNOVÁ Adéla (2023). Colloque Josef Schulz. Pocta tiché monumentalité « Josef Schulz. Hommage à la monumentalité silencieuse », organisé par l'Institut d'histoire de l'art de l'Académie tchèque des sciences et les Archives du Musée national, Prague, le 14 novembre 2023. Contribution : Schulzova cesta do Francie u příležitosti Světové výstavy v roce 1867 « Le voyage de Josef Schulz en France à l'occasion de l'Exposition universelle de 1867 ».
15. CÎRSTOCEA Ioana (2023). « Contester l'émancipation. Dissidences féministes est-européennes et politisations conflictuelles du genre dans la Guerre froide », workshop « Les femmes à l'Est : dissidence, subculture et émancipation », Université Bordeaux Montaigne, les 19-20.10.2023.
16. CÎRSTOCEA Ioana (2023). « An inspiring and empowering encounter », intervention à la table ronde *Women in International History. A panel in honor of Francisca de Haan*, Central European University, Vienne, le 1.04.2023.
17. CÎRSTOCEA Ioana (2023). « Geopolitics of Women's Rights. Framing International Feminist Agendas in the late Cold War », séminaire de recherche de l'Institut de sciences sociales Robert Zajonc de l'Université de Varsovie, le 31.03.2023.
18. CÎRSTOCEA Ioana (2023). Séminaire de l'Association française des anthropologues, le 7.09.2023 consacrée à la présentation et à la discussion du numéro 57, 2023 de la revue *Clio. Femmes, genre, histoire* sur le thème « Le genre de la guerre froide », coordonné avec Françoise Thébaud (3h, en ligne)
19. CÎRSTOCEA Ioana (2023). Séminaire du Centre de formation linguistique de la Faculté de Sciences sociales de l'Université Charles, Prague (le 14.12.2023, 2h)
20. ČÍŽOVÁ Júlia (2023). From Beauty to Duty: Urban Aesthetic Environmentalism in the Late 19th Century. CEFRES in-house seminar, 7th November 2023.
21. ČÍŽOVÁ Júlia (2023). « "Ecopacifists": Politicization of Environmental Movement in 1980s Czechoslovakia ». Conference: *Political Socialization in East Central Europe*. Organiser: The Institute of History of the Slovak Academy of Sciences. Date and Place: Bratislava, 20th October 2023.
22. CONSTANTIN, Anemona (2023). « La critique du genre comme registre idéologique transnational. Le cas du Center for European Renewal », 3ème

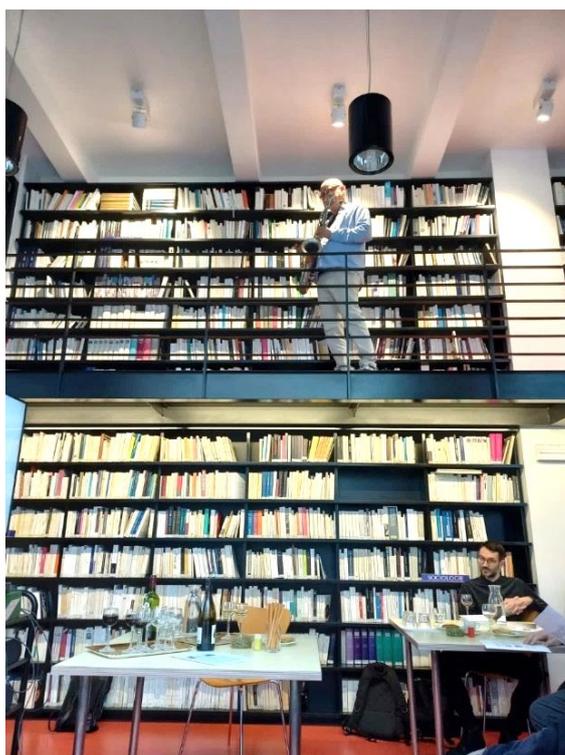
- Congrès *No(s) Futur(s)*. Genre : *bouleversements, utopies, impatiences*, Université Mirail, Toulouse, 4-7 juillet 2023.
23. CONSTANTIN, Anemona (2023). "Building an anti-liberal consensus: conservative intellectuals and transnational networks", Conférence internationale *Precairous Constitutionalism. The ambiguities of Liberal Orders and the Rise of Illiberalism in Central Europe and Latin America*, Vila Lana, Académie tchèque des sciences, Prague, 12-13 octobre 2023
 24. CONSTANTIN, Anemona (2023). "Mirroring the conservative intellectuals: between the limits of the self-exposure and the exposure of the research limits", Workshop *Illiberalism Studies Program*, Amsterdam Centre for European Studies, Amsterdam, 17 juin 2023
 25. CONSTANTIN, Anemona (2023). « Le féminisme, un produit d'importation en Roumanie ? Les mobilisations pour l'égalité des sexes en Europe Centrale et Orientale dans une perspective transnationale », Atelier d'études *Comment le genre fut inventé en Roumanie. Sciences sociales et parité politique dans une perspective historique*, Centre régional francophone d'études avancées en sciences sociales (CEREFREA), Villa Noël, Bucarest, 18 janvier 2023.
 26. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). *Odesa City Mythology in the Time of the Russia-Ukraine War*. Lecture in the Centre for Cultural Inquiry (ZKF), Konstanz University, February 8, 2023.
 27. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). *Urban Traumas and Healings: Re-constructing cities in Ukraine, international conference*, Université Libre de Bruxelles, Faculty of Philosophy and Social Sciences, February 10-11, 2023.
 28. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). The keynote speaker for yearly European History Forum *Decolonize! Historiography of and in Eastern and Southeastern Europe in a Paradigm Shift*, May 22, 2023
 29. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). 16th congress of International Society for Ethnology and Folklore, Brno, Czech Republic, 7-10 June 2023.
 30. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). *Living Uncertainty: SIEF 2023 16th Congress*, Brno, Czech Republic, 7-10 June 2023.
 31. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). International workshop *Role of culture in Times of War and Post-War Reconstruction. The Case of Ukraine*, September 21-22 September 2023. Institute of International Studies, Faculty of Social Sciences, Charles University, Prague.
 32. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). Conference *The Decolonization of Education and Research in Belarus and Ukraine: Theoretical Challenges and Practical Tasks*, Vilnius September 28 – 30th.
 33. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). "Translating Memories: The Eastern European Past in the Global Arena", The 2nd *PoSoCoMeS* conference, September 20-23, 2023. (online)
 34. DOVGOPOLOVA Oksana (2023). *55th ASEEEES (Association of Slavic, East European, and Eurasian Studies) annual convention*, November 30 - December 3, 2023, Philadelphia, USA.
 35. HERVOUET Ronan (2023). « Engagements politiques et bifurcations biographiques. Réflexions sur une enquête en cours auprès d'exilé.e.s biélorusses ». Discutante : Anouche Kunth (IRIS, EHESS). Séminaire *Autoritarisme, guerre et mobilisations dans l'espace postsoviétique*, organisé par Françoise Daucé, Gilles Favarel-Garrigues et al., EHESS (Paris), 27 janvier 2023 (intervention en distanciel).
 36. HERVOUET Ronan (2023). « Enquêter sur l'exil biélorusse après 2020 : retour sur une recherche en cours ». Journée d'études : *Usage du témoignage de guerre en sciences humaines et sociales*, organisée par Thomas Chopard et Emilia Koustova (GDR « Empire russe, URSS, mondes post-soviétiques ») - Bibliothèque La Contemporaine (Nanterre), 23 janvier 2023 (intervention en distanciel).
 37. HERVOUET Ronan (2023). Présentation de l'ouvrage *La Révolution suspendue. Les Biélorusses contre l'État autoritaire* (2023) ; discutant : Laurent Tatarenko (directeur du CCFEF). Centre de civilisation française et d'études francophones (CCFEF) / Université de Varsovie, 3 juillet 2023.
 38. HERVOUET Ronan (2023). *Les Biélorusses ne sont plus les mêmes qu'avant 2020. Leurs souvenirs ne peuvent être détruits* (Беларусы ўже не тэ, што до 2020 года. Воспоминания уничтожить невозможно) – à propos de *La Révolution suspendue*. Entretien de Ronan Hervouet avec Hanna Valynets, 30 juin 2023 : <https://www.dekoder.org/ru/article/belarusy-uzhe-ne-te-cto-do-2020-goda-vospominaniya-unichtozhit-nevozmozhno>
 39. HERVOUET Ronan (2023). *Ronan Hervouet : 'Le soulèvement de 2020 au Bélarus ne peut être anéanti dans les mémoires'*. Entretien de Ronan Hervouet avec Clara Marchaud et Marielle Vitureau, Le Courrier d'Europe centrale, 1er juin 2023 : <https://courrierdeuropecentrale.fr/ronan-hervouet-le-soulevement-de-2020-au-belarus-ne-peut-etre-aneanti-dans-les-memoires/>
 40. HERVOUET Ronan (2023). *Bélarus. Sale temps pour l'opposition*. Entretien de Ronan Hervouet avec Gérald Papy, Le Vif (hebdomadaire, Belgique), 1er juin 2023 (pages 56-59) : <https://www.levif.be/international/pourquoi-lopposition-au-belarus-vit-des-moments-difficiles/>
 41. HERVOUET Ronan (2023). Cité dans l'article d'Arthur Bijotat et Nicole Triouleyre, suite à un entretien avec Arthur Bijotat, *Biélorussie : la prochaine annexion de Poutine ?*, Le Figaro, 11 mai 2023 : <https://www.lefigaro.fr/fig-data/bielorussie-la-prochaine-annexion-de-poutine-20230511/>
 42. HERVOUET Ronan (2023). Patrick Rödel, *La Révolution suspendue. Les Biélorusses contre l'État autoritaire*, Le Club de Mediapart, 1er mai 2023 : <https://blogs.mediapart.fr/patrick-rodel/blog/010523/la-revolution-suspendue-les-belarus-contre-letat-autoritaire>
 43. HERVOUET Ronan (2023). *Жахлівы лёс 'прыпыненай рэвалюцыі' ў Беларусі – новая кніга французскага сацыёлага Ранана Эрвуэ (Le terrible destin de la "révolution suspendue" au Bélarus : le nouveau livre du sociologue français Ronan Hervouet)*, Nasha Niva (média indépendant biélorusse), 26 avril 2023 : <https://nashaniva.com/315393/>
 44. HERVOUET Ronan (2023). *En Biélorussie, le terrible destin d'une 'Révolution suspendue'*, Faustine Vincent, Le Monde, 26 avril 2023 :

- https://www.lemonde.fr/idees/article/2023/04/26/en-bielorussie-le-terrible-destin-d-une-revolution-suspendue_6171092_3232.html
45. HERVOUET Ronan (2023). *Ronan Hervouet : 'Au Bélarus, la société a profondément changé. Elle attend la prochaine occasion pour l'exprimer'*. Entretien de Ronan Hervouet avec Nelly Didelot, Libération, 24.04.2023 : https://www.liberation.fr/international/europe/ronan-hervouet-au-belarus-la-societe-a-profondement-change-elle-attend-la-prochaine-occasion-pour-l-exprimer-20230424_LQNTCZV2KBD6DJE7CLUSZQCHVE/
 46. HERVOUET Ronan (2023). 'La Révolution suspendue, les Bélarusses contre l'État autoritaire', de Ronan Hervouet ou les espoirs douchés de la révolution démocratique, par Jean Harambat, Sud-Ouest, 22 avril 2023 : <https://www.sudouest.fr/international/europe/la-revolution-suspendue-les-belarusses-contre-l-etat-autoritaire-de-ronan-hervouet-ou-les-espoirs-douches-de-la-revolution-democratique-14830929.php>
 47. HERVOUET Ronan (2023). *Ronan Hervouet : 'La révolution démocratique de 2020 va nourrir l'imaginaire biélorusse'*. Entretien de Ronan Hervouet avec la journaliste Laure Mandeville, Le Figaro, 20 avril 2023 : <https://www.lefigaro.fr/vox/monde/ronan-hervouet-la-revolution-democratique-de-2020-va-nourrir-l-imaginaire-bielorusse-20230420>
 48. HERVOUET Ronan (2023). Cité dans l'article de Laure Mandeville à la suite d'un entretien avec la journaliste : *Géopolitique des tyrans ou géopolitique des peuples ?* Le Figaro, 20 avril 2023 : <https://www.lefigaro.fr/vox/monde/laure-mandeville-geopolitique-des-tyrans-ou-geopolitique-des-peuples-20230420>
 49. HERVOUET Ronan (2023). *Livres. Biélorussie : 'La Révolution suspendue' de Ronan Hervouet*, Laurent Marchand, Ouest France, 19 avril 2023 : <https://www.ouest-france.fr/europe/bielorussie/livres-bielorussie-une-revolution-suspendue-2a465420-deb6-11ed-83ea-d6585ef0e4e2>
 50. HERVOUET Ronan (2023). Interview pour RFI : *Wagner : la Biélorussie ouvre ses portes aux mercenaires*, émission Appels sur l'actualité animée par Juan Gomez, 29 juin 2023 : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/appels-sur-l-actualite%20230629-vos-questions-le-projet-de-constitution-fait-d%20bat-au-tchad>
 51. HERVOUET Ronan (2023). Interview pour RFI : *La révolution suspendue en Biélorussie* (par Marielle Vitureau) dans l'émission Accents d'Europe, 23 mai 2023 : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/accents-d-europe/20230523-les-chantiers-europ%20ens-pour-r%20parer-la-biodiversit%20>
 52. HERVOUET Ronan (2023). Interview pour Malanka ART (média indépendant biélorusse) à propos de *La Révolution suspendue*, 14 mai 2023 : <https://youtu.be/5SuavPLzotg>
 53. HERVOUET Ronan (2023). Interview par Aleksei Znatkevitch pour Radio Svaboda (Radio Free Europe Belarus) : Ce qu'un professeur français raconte sur la révolution dans son nouveau livre (Што пра беларускую рэвалюцыю піша ў новай кнізе прафэсар з Францыі). 6 mai 2023 : <https://www.svaboda.org/a/32398846.html>
 54. HERVOUET Ronan (2023). Invité de Frank Desoer pour l'émission de Radio Canada « Désautels le dimanche » : *LIVRE. La révolution suspendue : Entrevue avec Ronan Hervouet*. Interview en direct le 2 avril 2023 : <https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/desautels-le-dimanche/episodes/697964/ratrapage-du-dimanche-2-avril-2023>
 55. HERVOUET Ronan (2023). Participation à LCI Midi animée par Christophe Moulin et Anne Seften (sur Prigojine et la milice Wagner), mercredi 28 juin.
 56. HERVOUET Ronan (2023). Interview en direct par Marian Naguszewski – *Biélorussie : témoignages sur la 'révolution suspendue'*. Journal international de TV5 Monde, 18 avril 2023 : <https://information.tv5monde.com/video/bielorussie-temoignages-sur-la-revolution-suspendue>
 57. HERVOUET Ronan (2023). Présentation et discussion autour de de l'ouvrage *La Révolution suspendue. Les Bélarusses contre l'État autoritaire* (2023), Maison du Bélarus à Varsovie, 7 juillet 2023.
 58. HERVOUET Ronan (2023). Participation avec Anaïs Marin et Viktoriya Andrukovic au débat *The People's Mobilisation for Democracy in Belarus* organisé par Young European Ambassadors / Jeunes Européens Science Po Paris, Maison de l'Europe, 20 mars 2023 (en visioconférence).
 59. HORB Yevhen (2023). East-West dialogue in Aleksander Brückner's concept of frontier culture, Scientific Conference *Modern and contemporary culture: Research, heritage protection, socialization*, Sofia, Bulgaria, 23-24.11.2023
 60. HORB Yevhen (2023). Granhamn (Grennam) 7 August 1720: Constructing a Myth in Russian Military History, *5th War and the Sea: From the Middle Ages to Present Day* Academic Conference, Gdynia, Poland, 24-25.8.2023
 61. HORB Yevhen (2023). "Kobiecea twarz nauki: stereotypy genderowe w informatologii i bibliologii", 3rd International Scientific Conference *Ksi@zka jest kobiet@. Rynek ksi@zki (dla) kobiet. Przyszłość – stan obecny – perspektywy*, Lublin, Poland, 29-30.06.2023
 62. CHAKKAMPULLY Aysha Farhana (2023). Contestations of the body and the creation of a post-colonial self in menstruation studies: an Islamic perspective. Department of Gender and Diversity Studies, University of Kiel, Germany
 63. CHAKKAMPULLY Aysha Farhana (2023). *Silence, Secrecy and Seclusion: Uncovering Menstruation as Forbidden Knowledge* Thursday Sociological Seminars, Institute of Sociology, Czech Academy of Sciences and the Department of Sociology, Institute of Sociological Studies, FSV, Charles University
 64. CHERMERS Hanna (2023). 2nd International Scientific and Practical Conference "DESIGN, VISUAL ART & CREATIVITY: Modern Trends and Technologies" (12th of December 2023, Zaporizhzhia, report on the topic "Combating Deepfakes: The Role of the Public and Design Community")
 65. CHERMERS Hanna (2023). International scientific and practical conference *Countering disinformation*

- in the face of the Russian aggression against Ukraine: challenges and prospects* (12-13th of December 2023, Ann Arbor – Kharkiv, report on the topic "Deepfakes and Synthetically Reproduced Media Content as a Form of Disinformation in the Context of the Russian Aggression Against Ukraine")
66. CHEMERYS Hanna (2023). International Scientific and Practical Conference *Integrity, Open Science and Artificial Intelligence in Academia And Beyond: Meeting at the Crossroads* (31th of October 2023, Latvia, report on the topic "Theoretical Foundation of a Methodology to Strengthen Critical Thinking on Unmasking Deepfakes") The conference was the part of the framework of the Jean Monet modules ERASMUS-JMO-2021-HEI-TCH-RSCH-101048055 "AICE -With Academic integrity to EU values: step by step to common Europe", ERASMUS-JMO-2022-HEI-TCH-RSCH-101085198 "OSEE – Open Science and Education in Europe: success stories for Ukrainian academia"
 67. CHEMERYS Hanna (2023). International scientific and practical conference of students and young researchers' Strategic orientations of education and rehabilitation in the conditions of martial law and post-war times: problems, solutions, prospects (26–27th of October 2023, Zaporizhzhia, report on the topic "Deepfakes as a Problem of Modernity")
 68. CHEMERYS Hanna (2023). All-Ukrainian Scientific and Practical Conference "Ukrainian Studies in the European. Context" [Всеукраїнська науково-практична конференція "Українські студії в європейському контексті"] (20th of October 2023, report on the topic "Truth & Trust in the Age of Deepfakes: Recognize & Overcome")
 69. KALASHNIKOVA Olga (2023). November 2023 International conference KAZATELSKÁ TVORBA, JEJ RECEPCIA A STIMULY. Bratislava, Slovakia. Presentation: "Embodying the Passion in late-medieval Bohemia: Catechetical strategies in affective literature and their reception"
 70. KALASHNIKOVA Olga (2023). October 2023 International conference CEEGS 2023: Meaning and Making of Games. Leipzig, Germany Presentation: "Russian digital games made for Russians: The case of Atomic Heart"
 71. KRISTENSEN Astrid Greve (2023). 8. February 2023: presentation at the Labo Jr at Eur'ORBEM. Title: Structure and Other Problems. My Thesis So Far.
 72. MADL, Claire (2023). "From the "oeuvre" to its reader. Reading Voltaire in the peripheries" 16th Congress of the International Society for the Eighteenth-Century Studies (ISECS), Rome, 5. 7. 2023
 73. MADL, Claire (2023). L'écran en bibliothèque : quelle place lui donner ? Table ronde dans le cadre de la Journée d'étude de l'Association des bibliothécaires et professionnels de l'information (SKIP) à l'Institut français de Prague, le 19 octobre 2023. Jaké místo má obrazovka v knihovně? Kulatý stůl. Studijní den SKIP ve Francouzském institutu v Praze, 19.10.2023, Praha.
 74. MAIOROSHI Maria (2023). Avec A. Mukachevo, Greek Catholic diocese under the bishopric of Antal (Antonio) Papp: the controversy of personality // Final 77th scientific conference of the professorial and teaching staff of UzhNU, section 2. Department of the history of Hungary and European integration, February 28, 2023, Uzhhorod.
 75. MAIOROSHI Maria (2023). Social initiatives of the Mukachevo Greek-Catholic diocese during the Russian-Ukrainian war // VIII International scientific and practical conference: "Ukraine - European Union: format for the development of relations in the context of the Russian-Ukrainian war, guarantees of security and reintegration of temporarily occupied territories", October 20, 2023, Uzhgorod.
 76. MAIOROSHI Maria (2023). "The social role of the Church in Czechoslovakia in the interwar period (on the example of the Mukachevo Greek Catholic Diocese) // "Ukraine&Czech Republic: horizons of interaction: to the 100th anniversary of the founding of the Ukrainian Studio of Plastic Arts and the Ukrainian Higher Pedagogical Institute named after Mykhailo Drahomanov in Prague", November 24, 2023.
 77. MARTINELLI Hélène (2023). Colloque international sur les *Ambassadrices de la République mondiale des lettres (1750-1950)* avec Raphaëlle Brin (ÉNS de Lyon / IHRIM) et Raphaël Luis (ÉNS de Lyon / CERCC) à l'ÉNS de Lyon, les 19-20 octobre 2023. Elle y est aussi intervenue en s'attachant à évaluer le rôle des réseaux comme ceux du Lyceum club ou du PEN club, avec une communication intitulée *Des ambassadrices en réseaux ? Clubs, institutionnalisation de la littérature mondiale et autres sororités dans les années 1930*.
 78. MARTINELLI Hélène (2023). *Workshop sur les pratiques amateurs où elle a présenté son projet sur les « livres bruts » (« Invent(ori)er les livres bruts : auto-édition et livres maison », atelier « Travailleurs du texte : écrire depuis la marge », org. Zoé Carle et Giedrė Šabasevičiūtė), à Paris, le 6 octobre 2023.*
 79. MARTINELLI Hélène (2023). *Une présentation de l'ouvrage dirigé par Christelle Taraud, Féminicides : une histoire mondiale* (Paris, La Découverte, 2022) était prévue pour la Revue des livres du CEFRES le 18 décembre 2023 ; elle devrait être reportée à une prochaine séance en 2024.
 80. MONDEME Chloé (2023). "Repetition and instruction in blind pedestrians training with guide-dogs", *International Pragmatics Association Conference, Brussels*, 9-14 July 2023 (with Monica Simone & Renata Galatolo, Università di Bologna)
 81. MONDEME Chloé (2023). "Home in the zoonotic era", *16th Congress of the International Society for Ethnology and Folklore*, Brno (Czech Republic), 7-10 June 2023
 82. MONDEME Chloé (2023). "Le Social des éthologues", XIVème Congrès de la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques, Bordeaux, 19-21 Avril 2023
 83. PALIICHUK Elina (2023). *CTIELS 2023: Schemata in Motivational Online EFL Teaching under War Conditions*. Contemporary Trends in English-Language Studies, 18-19 May, 2023. University of Zielona Góra, Poland. https://www.researchgate.net/publication/377220977_Schemata_in_Motivational_Online_EFL_Teaching_under_War_Conditions
 84. PALIICHUK Elina (2023). *WICAL2023: "Predator-Prey" profiling in human trafficking media discourse*. 25th Warwick International Conference in Applied

- Linguistics. June 2023, Warwick, UK.
https://warwick.ac.uk/fac/soc/al/research/conferences/wical2023/wical2023_abstract_booklet_26_june.pdf
85. PALIICHUK Elina (2023). Cognitive Linguistics of the Year 2023: Applied Cognition: Thought and Action. Gender in the conceptual portrait of human trafficking victims in media. 14 September, 2023, Krosno, Poland. <https://kpu.krosno.pl/fa/wp-content/uploads/sites/13/2023/09/Book-of-Abstracts.pdf>
 86. PALIICHUK Elina (2023). TALC 6. The 6th Bialystok-Kyiv Conference on *Theoretical and Applied Linguistics "Language research at the crossroads of disciplines"*. "Recognising a Trafficker in a "Good Samaritan": Conceptual Prerequisites of an Empirical Study." Conference: 7 December 2023. Bialystok, Poland. Book of Abstracts, p.43. <https://tal.uwb.edu.pl/wp-content/uploads/TALC6%20BoA.pdf>
 87. PALIICHUK Elina (2023). "SEVIC 2023: Why Should We Use the Spiderweb Metaphor in Raising Awareness of Human Trafficking among Ukrainian Students?" *The 2nd Virtual International Smart Conference on Sustainable Education*. December 2023. SEVIC 2023. Book of Abstracts. "Sustainable Development Landmarks" NGO, Ivano-Frankivsk, Ukraine.
 88. PALIICHUK Elina (2023). Conference Interpreting: *The Training for Trainers* seminar was organized by DG Interpretation of the European Commission. 10-14 July 2023.
 89. PALIICHUK Elina (2023). Promotion of the CEFRES platform in papers and at 5 conferences during talks, in books of abstracts, on the sidelines and in discussions, in classroom activities, and among colleagues at the Verkhovna Rada of Ukraine, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, and the Association4U EU-funded project in Ukraine.
 90. PIERSON-LYZHINA Ekaterina (2023). « 'We no longer only carry flowers. Belarusian exiled opposition's shift to violent resistance strategies » at the conference *(Re)considering Violence: New Configurations of History, Memory, and the Present in Belarusian and Neighboring Societies* à Berlin du 9 au 11 novembre organisé par Forum für historische Belarus-Forschung (Forum for Historical Belarus Research) in FernUniversität Hagen. <https://dgo-online.org/kalender/berlin/2023/call-for-papers/>
 91. PIERSON-LYZHINA Ekaterina (2023). Performativity circumscribed by political ontology: Belarus's performative diplomacy towards Venezuela (2006-2013), EUIA, Brussels, 3-5 May 2023. <https://www.conftool.pro/euia2023/sessions.php>
 92. PIERSON-LYZHINA Ekaterina (2023). Présentation des bilans de Bielexil piloté par Cefres en 2022-23 au webinaire *Les exiles biélorusses en Europe centrale et orientale*. Présentation de la recherche BIELEXIL (ICM, 2022-2023), organisé par le programme CORRIREF, SciencesPo, Paris, le 29 septembre 2023. <https://www.sciencespo.fr/agenda/fr/events-front?event=4749>
 93. PIERSON-LYZHINA Ekaterina (2023). Décryptage Arte TV Loukachenko, le dictateur d'à côté, 2023 <https://www.arte.tv/fr/videos/113043-077-A/loukachenko-le-dictateur-d-a-cote/>
 94. PIERSON-LYZHINA Ekaterina (2023). Recherche et l'écriture du chapitre sur le développement durable dur Eastern Partnership Index 2022-23 forthcoming December 2023.
 95. POJAR Vojtěch (2023). Bringing together Post-Imperial Transitions and the History of Concepts: The Concepts of Cooperation in the Late Habsburg Empire and its Successor States, Informal online student workshop at the CERCEC/EHESS, Paris, France, May 2023
 96. POKORNÝ Vít (2023). "La position discursive de Bernard Lesfargues dans les relations occitano-catalanes d'après-guerre". *Le XIVème Congrès de l'Association Internationale d'Études Occitanes*, Munich, Allemagne, du 11 septembre 2023 au 16 septembre 2023.
 97. POKORNÝ Vít (2023). La présentation de sa recherche dans le cadre du *Séminaire d'histoire générale et comparée*. Faculté des lettres de l'Université Charles de Prague, le 15 novembre 2023.
 98. PORCARO Ciro (2023). Presentation of the case study "Von den „Luftgebäuden“ der Philosophie in der Stadt der Sprache: An Analysis of the Metaphors in the First Part of Wittgenstein's Philosophical Investigations" at *Beyond Language 2023*, University of Wrocław (Breslavia, Poland).
 99. PORCARO Ciro (2023). Presentation of the case study "Von den „Luftgebäuden“ der Philosophie in der Stadt der Sprache: An Analysis of the Metaphors in the First Part of Wittgenstein's Philosophical Investigations" at *Re-thinking Catastrophe*, University of Rome La Sapienza.
 100. POTTIN Ange (2023). "Three ways of dwelling with toxic residues", Conférence internationale *Living and Dwelling*, Institut Français d'Édimbourg, mars 2023.
 101. POTTIN Ange (2023). « Connaître et maintenir les ensembles nucléaires : la culture technique au SNPEA », *congrès de la Société Française d'histoire des sciences et des techniques*, Bordeaux, avril 2023
 102. POTTIN Ange (2023). « The paradoxical care for nuclear residues », *Congrès de la société internationale d'ethnologie et Folklore*, Brno, juin 2023.
 103. POTTIN Ange (2023). « Ecologie et capital : une approche philosophique à partir de l'industrie nucléaire », *séminaire du laboratoire Logiques d'agir*, université de Besançon, janvier 2023
 104. POTTIN Ange (2023). « L'écologie imaginaire de l'industrie nucléaire », intervention au séminaire *Epistémologie sociale*, EHESS, mars 2023.
 105. POTTIN Ange (2023). *Commission Nationale du Débat Public*, Intervention dans le cadre du débat public sur la relance du programme nucléaire, en ligne, janvier 2023.
 106. ROMANYSHYN Nataliia (2023). Presentation: Conceptualizing of National Identity: new methodological perspectives and approaches
 107. ROMANYSHYN Nataliia (2023). Forthcoming presentation: Discursive (De)construction of Ukrainian National Identity: from Totalitarianism to Democracy
 108. ROMANYSHYN Nataliia (2023). *The BEYOND LANGUAGE 2023 Conference*. Italy & Poland. June 1 – June 4, 2023.

- 109.ROMANYSHYN Nataliia (2023). 7th International conference on computational linguistics and intelligent systems. Lviv - Kharkiv, Ukraine, April 20-21, 2023.
- 110.ŠEBEK Josef (2023). „Lampa zalévá klidným světlem desku vašeho psacího stolu“. Performativní aspekty literárních atmosfér. Colloque international *Performativita, narativita, deskriptivita*. Plzeň, FF ZČU, octobre 2023.
- 111.SERDIUK Igor (2023). Second conference of the *Ukrainian Society for Eighteenth-Century studies*. “Rethinking Empires, Colonialism and Great Power Politics: Eighteenth Century Perspectives”. Poltava (Ukraine), 25–27.10.2023.
- 112.SINOIMERI Lola (2023). Présentation des travaux de recherche en cours au séminaire du *Labo Junior Passage*, Eur’ORBEM, Sorbonne Université, 14 novembre 2023
- 113.SOBOLEWSKA Agnieszka (2023). Conférence intitulée *The New Comparative Cultural History of Psychoanalysis: A Methodological Introduction*, au Department of Polish, Russian, and Lithuanian Studies de l'University of Illinois à Chicago, le 7 octobre 2023.
- 114.SOBOLEWSKA Agnieszka (2023). *Theories and Practices of Psychoanalysis in Central Europe immediately after World War II*, pour la Polish Society for Psychoanalytic Psychotherapy, le 17 novembre 2023 (en ligne).
- 115.SOBOLEWSKA Agnieszka (2023). Discussion avec le professeur Michał Paweł Markowski autour de son livre 'Interpretation' (2023), à l'Université de l'Illinois à Chicago/École des Langues, Cultures et Sciences de la Communication - Collège des Arts et des Sciences Libérales, le 29 novembre 2023, <https://prls.uic.edu/events/professor-michal-pawel-markowski-in-conversation-with-agnieszka-sobolewska-in-english-volume-one-of-markowskis-three-volume-collection-of-essays-1988-2023/>
- 116.STANOVSKY Jaroslav (2023). Université d'été de l'Association Jan Hus à Telč, le 28 août-2 septembre 2022, « Centre et périphérie »
- 117.STANOVSKY Jaroslav (2023). 12. sjezd českých historiků, Ústí nad Labem, 20.-22. září 2022 Séminaires de recherche hors CEFRES / Research Seminars
- 118.STEUER Clément (2023). Dans le cadre du programme Barrande : « Les clivages territoriaux et leur traduction politique en Europe centrale et en Afrique du Nord : une comparaison », 9 octobre 2023, Campus Condorcet, Aubervilliers
- 119.TSYBULIAK Natalia (2023). *Evidence-based interventions for fostering healthy academic workplaces* (Researcher Mental Health Observatory COST Action, Hungary, Budapest, 2023).
- 120.YANOV Dmytro (2023). International scientific conference on the problems of Antiquity, Medieval and Byzantine studies, Early Modern history, Archaeology, Numismatics and Epigraphy "XIVth proceedings in memory of Professor P.I. Karishkovskiy", March 10-12, 2023, Odessa. Title of report: “Fantasy forgeries of the ancient Greek coins in the collection of the Odesa Archaeological Museum”
- 121.YANOV Dmytro (2023). Conference *ARCHAEOLOGICAL HERITAGE BETWEEN CARPATHIANS AND CAUCASUS*, November 21-23, Iași, Romania. Title of poster: “History of Tatar city Shehr al-Jadid according to numismatic sources.”
- 122.ZOLETIC Emina (2023). Presentation of her PhD project to Syracuse University students and professors during the "War Reverberation" workshop, which my Fulbright supervisor, Dr. Azra Hromadzic, organized in October 2023.



D.2 FORMATION

BIBLIOTHÈQUE DE RECHERCHE

Nombre de places assises et surface	49,57 m ² , 12 places
Nombre approximatif de volumes, périodiques vivants, documents, manuscrits, autres	6723 volumes de monographies 35 titres de périodiques archivés 143 thèses ou mémoires universitaires
Fréquentation	132 inscrits (2022 : 125) 237 prêt d'ouvrages ou envois d'articles

Un effort de communication tournée vers les chercheurs francophones, rassemblés régulièrement à la bibliothèque pour le séminaire « La Carte et le territoire », ainsi que vers les chaires de langue française des facultés de sciences humaines et sociale a eu un impact sur la visibilité plus que sur l'utilisation de la bibliothèque.

Ainsi, en 2023, trois cours réguliers ont eu lieu dans les locaux de la bibliothèque :

- 27/4 | Philosophie (Master) par Jakub Čapek (FF UK)
- 5/10 | Histoire étudiant Erasmus francophones par Jaroslav Svátek (FFUK)
- 14/12 | Français (Master) sous la responsabilité de Lada Bosáková (FSV UK), séminaire animé par Iona Cîrstocea (CEFRES).

Rendez-vous est pris pour 2024 avec les étudiants du cours de français de la FSV UK, particulièrement intéressés par les sujets de recherche de certains membres du CEFRES.

Trois étudiants de la FSV ont en outre souhaité réaliser un stage au CEFRES à la suite des présentations du Centre dans leurs cours réguliers, une en 2023 et deux en 2024.

Projet ECO Access

Après avoir participé à une session de formation consacrée aux projets de numérisation de fonds patrimoniaux en octobre 2022, Claire Madl a lancé une consultation sur la réalisation d'une plateforme de mise en commun des fonds français consacrés à l'Europe centrale conservés dans les bibliothèques françaises des pays de Visegrad (**CEFRES, CCFEF, Instituts français**) ainsi que de numérisation des fonds les plus rares, fragiles ou demandés.

Lors d'une mission à Paris réalisée en janvier 2023, contact a été pris avec les bibliothèques françaises spécialisées sur l'Europe centrale pour constater aussi bien l'intérêt de certaines d'entre elles (SIRICE, Paris 1) que l'absence de projet semblable.

En juillet 2023, une première **évaluation du volume** et de l'éventuelle unicité de ces fonds a été réalisée grâce au travail de stagiaires (Franciszek Mlynikowski et Raphaël Pichard). De même, l'expertise de collègues du GDR CEM a été sollicitée pour établir les points fort de ces collections au vu des besoins des enseignants chercheurs et des étudiants.

Ainsi les collections provenant de la période de l'Entre-Deux-Guerres (à l'IFP), les travaux universitaires (150 thèses au CEFRES) et les revues consacrées à ces pays et ayant cessé de paraître (Nouvelle alternative, l'Autre Europe, par exemple) semblent être les premiers documents qui devraient faire l'objet d'une accessibilité partagée.

Une demande de moyen a été déposée au printemps 2024 afin de mettre en place une **plateforme commune**, dans un premier temps à l'échelle entre l'IFP et le CEFRES, ainsi qu'une mission pour recueillir l'intérêt des bibliothèques françaises de Varsovie.

ACTIVITÉS DES POST-DOCTORANTS ET DOCTORANTS

NOM, Prénom	<i>Etablissement et Dépt. ou Unité de recherche d'origine (Pays)</i>	<i>Thématiques de recherche</i>	<i>Participation à la vie scientifique de l'UMIFRE (organisation d'évènements, etc.)</i>
CHERCHEUSES, CHERCHEURS, POST-DOCTORANTES & POST-DOCTORANTS			
PARKMANN, Fedora	ÚDU AV ČR	The Matrix of Photomechanical Reproductions of Art (Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages)	<ul style="list-style-type: none"> • 27/6 intervenante à la Revue des livres du CEFRES • 5/12 coresponsable du colloque international Art within reach
POTTIN, Ange	Postdoctorant CEFRES-UK / ensuite ERC INNORES, Vienne	« Imaginary Ecologies: Futuristic Technological Dwellings, Persistent Residual Entanglements » (Axe 3)	<ul style="list-style-type: none"> • 19-20/10 coresponsable de la journée d'étude Le soi de l'habitat. Entre la maintenance des infrastructures et l'attention aux êtres vivants
SCHORMOVÁ, Františka	ÚČL AV ČR	« Exile Literature in Canada through the Prism of Whitness » (Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages)	<ul style="list-style-type: none"> • 19/5 responsable de la Table ronde Ivan Blatný, Langston Hughes : traduction, transnationalité et le blues
DOCTORANT(E)S			
CLABAUT, Alice	SU	« Mises en scène et réception du théâtre de Samuel Beckett en France, en Allemagne et en République tchèque depuis la chute du mur de Berlin » (Axe 1)	<ul style="list-style-type: none"> • 20-21/4 coresponsable de la Journée d'étude Samuel Beckett en Europe centrale. Mise en scène et réception au-delà de la censure
SINOIMERI, Lola	SU-Paris 8	« Des porte-paroles transnationales ? Les autrices des diasporas balkaniques, entre intime et collectif » (Axe 1 et 2)	<ul style="list-style-type: none"> • 16-18/3 Coorganisatrice du colloque Femmes dépayées. Trajectoires transnationales et expériences d'émancipation ? Pratiques d'écritures et de création en Europe médiane à l'âge moderne

ACTIONS DE FORMATION

Depuis l'inauguration en 2015 de sa Plateforme, réunissant l'UAR 3138 avec l'Université Charles (UK) et l'Académie tchèque des sciences (AV ČR), le CEFRES développe dans son périmètre de compétence (Hongrie, Pologne, République tchèque, Slovaquie) des partenariats stratégiques structurants, dont l'appui permet aujourd'hui la mise en œuvre de dispositifs de recherche innovants. L'europanisation du centre passe ainsi par son ouverture à d'autres institutions, grâce à de nouvelles conventions de partenariat avec les institutions françaises et centre-européennes.

Cette stratégie entraîne cependant la multiplication des appels à projets, la diversification des statuts des chercheurs, et celle des montages financiers des programmes d'accueil et des événements scientifiques, ainsi que l'internationalisation du centre qui, en septembre 2023, accueille des membres représentant **15 nationalités différentes**.

Pour faire face à ces nouvelles exigences, le CEFRES a notamment :

- financé les cours annuels de langue française et tchèque pour les membres de l'équipe scientifique du CEFRES à l'IFP pour un montant de **2760 €** ;
- obtenu l'accès aux formations CNRS de la directrice adjointe (ADL sous plafond MEAE) dès 2023, dont celle sur la « Réglementation RH au sein de la fonction publique d'Etat » suivie à Paris (30/11-6/12, 2023), intégralement prises en charge par la Direction Paris-Normandie du CNRS (**500 €**) ;
- initié une réflexion plus globale sur le **Plan de formation de l'Unité** (PFU) à développer avec les responsables RH de la Délégation Paris-Normandie dans les années à venir.

ALUMNI DE L'UMIFRE

En 2022, les interventions du panel organisé par les anciens du CEFRES dans le cadre de la conférence de mai 2021 « Savoirs, pouvoir et libertés académiques en Europe et au-delà » ont été préparés à l'édition. Florence Vychytil Baudoux a effectué, pour les actes de ce même colloque, une analyse de l'enquête réalisée en 2020 auprès d'une centaine d'anciens membres, dont les résultats sont parus en 2023 dans le volume : Florence VYCHYTIL-BAUDOUX, « Trajectoires, carrières, réseaux : enquête sur le devenir des « Anciens » du CEFRES in HEURTAUX, Jérôme. *Pensées captives. Répression et défense des libertés académiques en Europe centrale et au-delà*. Ploemer, Codex, 287-299.

Le futur bureau de l'Association des Anciens du CEFRES s'est réuni à plusieurs reprises en 2023 afin de préparer l'enregistrement de l'Association conformément au droit tchèque. L'autorisation de siège dans le bâtiment de l'Institut de littérature tchèque de l'Académie tchèque des sciences (ÚČL AV ČR), bailleur du CEFRES, a également pu être obtenue à cette fin.

La contrainte juridique obligeant tous les trois membres du bureau (Florence VYCHYTIL-BAUDOUX résidant en France, ainsi qu'Éloïse ADDE résidant en Autriche et Ondřej DANIEL, résidant à Prague) à être présents physiquement lors de l'enregistrement chez un notaire sur le territoire de la République tchèque a pour le moment empêché l'enregistrement effectif de l'association. Un heureux événement dans la famille de Mme VYCHYTIL-BAUDOUX a retardé l'inscription au registre tchèque des associations ; les formalités sont accomplies dans les meilleurs délais.

E. PARTICIPATION A LA POLITIQUE D'INFLUENCE DE LA FRANCE

E.1 MODALITES DE TRAVAIL AVEC L'AMBASSADE ET LE DEPARTEMENT

POSTE DE PRAGUE

En ce qui concerne le Poste de Prague, le directeur du CEFRES :

- est invité par M. l'Ambassadeur à la réunion de service de l'Ambassade de France 1 à 2 fois par mois
- participe de manière hebdomadaire aux réunions de service du SCAC de Prague
- ainsi qu'au Conseil d'orientation stratégique de l'IFP.

Les collaborations avec le SCAC se développent avec une intensité importante, en particulier :

- avec l'Attachée de collaboration scientifique et universitaire :
 - organisation et sélection des candidats pour les bourses du gouvernement français (programme **Barrande**)
 - ainsi que du programme dédié des bourses de recherche **CEFRES-EHESS**
 - organisation et sélection des Prix scientifiques de l'Ambassade de France en République tchèque dont le **Prix Derrida** en sciences humaines et sociales et **Prix de la Plateforme CEFRES** du meilleur article en sciences humaines et sociales
- avec l'Attaché pour le Livre et le débat d'idées :
 - organisation conjointe du cycle des « **Grands entretiens** » CEFRES-IFP-Université Charles / Académie tchèque des sciences
 - collaboration dans l'organisation des **débats d'idées** tels que « Face à la guerre – dialogues européens » (avec le soutien et sur initiative de l'IF Paris)
 - organisation et sélection des projets éditoriaux à soutenir dans le cadre du **Fonds Šalda** pour la promotion de la littérature et des SHS français
- avec l'Attachée culturelle et directrice déléguée de l'IFP : soutien à l'organisation des manifestations culturelles ayant un ancrage dans les SHS français (débat à l'occasion de la journée du 8 mars avec le Czech Women's Lobby, etc.)

La direction du CEFRES en est très reconnaissante et se réjouit de l'efficacité de toutes ces collaborations.

SCAC du périmètre et de son voisinage immédiat

SCAC de Bratislava :

- poursuite et développement de trois programmes de recherche cofinancés par le CEFRES, la SAV et le Poste (doctoral, postdoctoral et Tandem CNRS-SAV) ;
- organisation du grand débat à l'occasion des « 30 ans des indépendances des Républiques slovaque et tchèque » au Palais primatial de Bratislava ;
- participation à la programmation du débat d'idées à Bratislava (dont conseil scientifique conjoint GLOBSEC-CAPS-IF Slovaquie) ;

SCAC de Kyiv :

- développement du programme d'accueil non-résidentiel des chercheuses et chercheurs ukrainiens en SHS 2023-2024 et ses prolongements en 2024 ;
- programme de séjours scientifiques de haut niveau en France ;
- cofinancement du programme des bourses non-résidentielles 2024 pour les frais de transport et d'assurance ;

SCAC de Varsovie :

- collaborations efficaces avec le CCFEF (cf. *supra*)
- prospection sur un accord de partenariat avec l'Université de Silésie

SCAC de Vienne :

- signature de la convention de collaboration avec la Central European University, novembre 2023.

NDI émises

1. NDI-2023-0546400 : Le CEFRES renforce et étend ses partenariats centre-européens
2. NDI-2023-0075119 : Slovaquie : Intensification de la coopération entre le CEFRES et les institutions slovaques
3. NDI-2023-0069524 : CEFRES - Fort impact de l'inflation et des prix de l'énergie sur le budget de fonctionnement
4. NDI-2023-0073477 : Bourses non-résidentielles du CEFRES pour les chercheuses et chercheurs ukrainiens en sciences humaines et sociales

EVÉNEMENTS

Huit événements organisés conjointement en 2023 :

Voir le tableau → D.1.5 Livrables, PRÉSENTATIONS DE LIVRES, DÉBAT D'IDÉES ET VALORISATION.

PARTENARIATS AVEC LES UNIVERSITÉS LOCALES ET DES PAYS DE LA ZONE DE COMPÉTENCE

- **Plateforme CEFRES** : Académie tchèque des sciences & Université Charles
- Conventions de partenariat :
 - Académie slovaque des sciences (**SAV**, 2022)
 - Bibliothèque morave de Brno (**MZK**, 2022)
 - Faculté des Lettres, Université Comenius de Bratislava (**FiF UKom**, 2023)
 - Central European University à Vienne (**CEU**, 2023)
 - Université de Silésie à Katowice (en cours de validation, **UŚ**)
- Collaborations fréquentes :
 - Université Masaryk de Brno (**MUNI**, alliance universitaire **EDUC**)
 - Université de Varsovie (**UW**, alliance universitaire **4EU+**)
 - **ELTE** (Budapest – en cours de renouvellement).

E.2 ACTIONS DE DIFFUSION ET DE COMMUNICATION GRAND PUBLIC

PRÉSENCE DANS LES MÉDIAS

- Františka Schormová, [« Bělošství má různé odstíny »](#) [« La « blanchitude » a diverses nuances ». Entretien avec Ghassan Hage]. A2, n° 03/2023, fév. 2023.
- Luba Jurgenson, Olga Pavlova: [« Ani mrtví nezůstanou v bezpečí. S Lubou Jurgenson o paměti míst i ruské kultuře zapomnění »](#) [Même les morts ne sont pas en sécurité. Avec Luba Jurgenson sur la mémoire des lieux et la culture russe de l'oubli] A2, 6/2023.
- « [Le Cefres, engagé aux côtés des chercheurs ukrainiens restés au pays](#) », entretien avec Mateusz Chmurski, Radio Prague International, 16.09.2023.
- « [Trente ans d'indépendance des républiques slovaque et tchèque](#) », Reportage et entretien de Jacques Hoflack avec Mateusz Chmurski, Radio Slovakia International, 8.11.2023.
- « [Češi francouzskou optikou](#) » Entretien avec Xavier Galmiche. Události, kometáře, Télévision nationale tchèque, 7. 12. 2023.
- « [Xavier Galmiche představil své nové knihy](#) » X. Galmiche présente ces deux nouveaux ouvrages édités en République tchèque, Télévision nationale tchèque, 27 décembre 2023.

SITES INTERNET / RÉSEAUX SOCIAUX / BLOGS

Site Internet

De janvier 2023 à juin 2023, le site a attiré un total de **24 890 visiteurs**, avec un nombre élevé de nouveaux visiteurs : 15 686 nouveaux visiteurs. Cette répartition, environ 63 % de nouveaux

visiteurs et 37 % de personnes revenant sur le site, ce qui témoigne à la fois de l'attractivité du site et d'une fidélisation de l'audience.

La durée moyenne de visite sur le site est de 1 minute et 47 secondes, indiquant un niveau d'engagement significatif des visiteurs au vu de la longueur des posts publiés.

Une analyse linguistique des pages consultées révèle que 26 % des visiteurs ont paramétré leur langue en français, suivis de près par l'anglais avec 23 %, et le tchèque avec 20 %. Ces données mettent en lumière une diversité linguistique appréciable parmi les utilisateurs du site.

En outre, seuls 10 % des visiteurs sont identifiés comme tchèques, ce qui souligne une audience internationale et une accessibilité multilingue. Ces statistiques témoignent d'un intérêt soutenu pour le site, tant de la part de nouveaux visiteurs que de visiteurs récurrents, reflétant une expérience utilisateur enrichissante et une diversité culturelle.

Newsletter

La newsletter du CEFRES rencontre un succès continu, comptant un total de **1881** abonnés, répartis entre 1035 abonnés à la lettre en français et 772 abonnés en anglais. Les statistiques détaillées révèlent une interaction active avec la newsletter : pour la version française, environ 5 % des abonnés cliquent sur les liens, et 15 % ouvrent la newsletter. De manière similaire, pour la version anglaise, environ 4 % des abonnés cliquent sur les liens, tandis que 12 % ouvrent la newsletter.

Bien que la majorité des engagements proviennent des abonnés français, ce sont eux qui ouvrent le plus fréquemment leurs newsletters, avec un taux d'ouverture de 12,5 %, qu'il s'agisse de la version française ou anglaise. Un aspect particulièrement notable est le fait que 12,5 % des newsletters sont ouvertes par la machine, indiquant une réceptivité technique significative.

Malgré l'impossibilité de calculer une moyenne globale, l'analyse d'ensemble suggère que la majorité des destinataires de la newsletter interagissent parfois en cliquant sur les liens vers le site du CEFRES. Ces résultats positifs témoignent du succès de la newsletter du CEFRES dans atteindre son objectif d'engagement auprès de la communauté.

Instagram

Le compte Instagram du Cefres connaît actuellement une audience de **350** abonnées, témoignant d'une augmentation notable de 25 % par rapport à l'année passée. Une diversité démographique se dessine avec une répartition de 58 % de femmes et 42 % d'hommes. L'analyse par tranche d'âge révèle que la cohorte des 25-34 ans constitue la catégorie prédominante, représentant à elle seule 45 % de l'ensemble des abonnés. Les 18-24 ans ne représentent néanmoins que 17 %, moins nombreux que les 35-44 ans (21 %) et les 45-54 ans (12 %).

Le caractère international du compte se manifeste par l'origine géographique des abonnées. La majorité provient de République tchèque, totalisant 59 %, avec une concentration significative à Prague, où 47 % des visiteurs globaux sont localisés. La France contribue à 17 % seulement, tandis que les États-Unis, la Pologne et l'Allemagne participent avec des pourcentages respectifs de 2 %. Malgré une légère diminution de 4 % dans le nombre de visites au cours de l'année 2023, les statistiques moyennes révèlent une couverture de 100 et 110 impressions en moyenne par publication.

Bien que le nombre de visites ait connu une baisse, le compte maintient une présence active et suscite l'intérêt avec des publications variées. Ainsi, le compte Instagram du Cefres continue de s'affirmer comme un espace dynamique, attirant une audience diversifiée et internationale malgré les fluctuations observées en 2023.

Facebook

En 2023, le compte Facebook du Cefres a enregistré une augmentation de 1,97% du nombre de visites, témoignant d'une croissance continue. Actuellement, le compte possède **1 744** abonnés, marquant une hausse de 6 % par rapport à 2022. La répartition entre les sexes montre que 63 % des abonnés sont des femmes, tandis que 37 % sont des hommes. Les membres âgés de 25 à 34 ans se démarquent comme la catégorie la plus abonnée, représentant à eux seuls 41 % de l'ensemble des abonnés.

En ce qui concerne l'origine géographique des abonnés, la majorité provient de République tchèque, contribuant à 39 %, dont 29 % des visiteurs globaux sont à Prague. La France représente 23 %, avec 7 % des visiteurs à Paris. D'autres pays tels que la Pologne (5 %), l'Italie, la Slovaquie, l'Allemagne, la Hongrie, la Tunisie, les États-Unis (chacun 2 %) enrichissent la diversité de l'audience. En moyenne, les publications génèrent 400 vues par des utilisateurs uniques, soulignant un engagement remarquable de l'audience.

LinkedIn

Actuellement, la page compte **355** abonnés, et au cours de la période du 8 février 2023 au 1 janvier 2024, elle a suscité un engagement significatif et inégalé par les autres réseaux avec 255 réactions, 7 commentaires, et 42 republications. Les impressions atteignent 5724, avec 494 vues de la page et 214 visiteurs uniques. Les abonnés proviennent principalement de France, avec 24 % de l'ensemble, suivis par ceux de Tchéquie avec 16 %.

En ce qui concerne la catégorie professionnelle des abonnés, la majorité appartient aux secteurs de l'enseignement, représentant 15 % de l'ensemble, suivi de la recherche avec 11 %, et des médias et de la communication regroupant 7 % de la base d'abonnés. Ces statistiques soulignent la diversité géographique et professionnelle de l'audience, renforçant ainsi l'impact de la page dans différents domaines.

Twitter (X)

Actuellement, le CEFRES compte **609** abonnés sur Twitter, avec un total de 754 posts en 2023. Les tweets les plus vus sont généralement des reposts de tweets existants, agrémentés de précisions supplémentaires. Notamment, les tweets en français semblent être les plus visibles. En 2023, l'ambassade, les UMIFRE et les partenaires coorganisateurs ont partagé divers contenus. Cette dynamique sur Twitter reflète une interaction active avec la communauté, renforcée par des tweets informatifs et des collaborations fructueuses avec les partenaires institutionnels.

YouTube

L'année 2023 a été marquée par une activité diversifiée sur le compte YouTube du CEFRES. Durant cette période, une seule vidéo a été publiée en octobre, générant un total de 755 vues en seulement trois mois. La durée moyenne de visionnage de cette vidéo s'élève à environ 12 minutes, témoignant de l'engagement des spectateurs. Avec actuellement **245** abonnés, la chaîne a enregistré une croissance significative, gagnant 36 nouveaux abonnés, soit une augmentation de 15 % par rapport à l'année précédente.

Cependant, malgré cette croissance d'abonnés, les statistiques globales de visionnage ont connu une légère baisse, avec un total de **3,7k vues en 2023**, représentant une diminution de 14% par rapport à l'année précédente. Une tendance intéressante se dégage du fait que 97 % des personnes qui regardent les vidéos ne sont pas abonnées. Elles découvrent la chaîne principalement grâce à leurs recherches sur les noms de scientifiques ou d'intervenants, soulignant ainsi l'importance du contenu et de la visibilité des intervenants.

L'analyse des termes de recherche révèle que le terme le plus fréquemment utilisé en 2023 est "psychoanalysis lecture". Ainsi, la série sur la psychanalyse, lancée en 2022, continue de susciter l'intérêt en 2023, avec des vues variant de 20 à 200 par épisode et une durée moyenne de visionnage très courte néanmoins (5 minutes).

Les statistiques géographiques montrent que 7 % des vues proviennent de la France, suivie par le Royaume-Uni (1 %) et le Maroc (0,4%). De plus, 90 % des personnes ne nécessitent pas l'utilisation de sous-titres pour la compréhension du contenu.

En examinant les vidéos spécifiques, on observe que la vidéo la plus visionnée de la chaîne reste "Plateforme CEFRES : Bernard Lahire (2015)", cumulant 3407 vues et 37 likes depuis sa publication le 9 novembre 2015. Même en 2023, cette vidéo continue d'attirer l'attention, enregistrant 312 vues au cours de l'année. Enfin, la vidéo la plus vue de l'année 2023, également la seule sortie cette année-là, est "Si tu n'innoves pas, tu meurs", totalisant 624 vues depuis sa sortie le 19 octobre. Ces

données illustrent la diversité du contenu et l'impact continu de vidéos plus anciennes aux côtés des nouveautés.

Carnet de recherche du CEFRES

En 2023, le site a enregistré une croissance significative avec un total de **4 029** visites, marquant une augmentation de 137 %. La durée moyenne d'une visite a également augmenté de 34,2%, atteignant 51 secondes en moyenne. Notamment, 86 % des visiteurs ont survolé le site (quitté après une page), ce qui représente une légère diminution de 2 %. Chaque visite a généré en moyenne 1,4 actions, englobant des pages vues, téléchargements, liens sortants et recherches internes, marquant une augmentation de 7,7%. Le nombre total de pages vues s'élève à 5 310, avec 4 701 pages vues par personne, ce qui représente une augmentation significative de 153 %.

La majorité des visiteurs proviennent de France, représentant 59 % du total, suivis de très loin par la République tchèque avec 7 %, les États-Unis avec 5 %, la Belgique avec 3 %, etc. En 2023, le site a publié 11 articles, marquant une augmentation par rapport aux 6 publications de 2022 grâce en grande partie au travail des stagiaires accueilli dans le centre.

L'analyse linguistique révèle que la langue principale utilisée par les utilisateurs du navigateur Web est le français (70 % avec 2 836 utilisateurs). L'anglais est la deuxième langue la plus utilisée à 16 %, comptant 641 utilisateurs, suivi du tchèque à 3 %, avec 112 utilisateurs.

PARTENARIATS AVEC DES UNIVERSITÉS OU LABORATOIRES FRANÇAIS, EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX



22 novembre 2023. Signature de la convention CEU-CEFRES

PAYS	ACTIVITE (objet, durée, financements, résultats...)
République tchèque, Hongrie, Pologne, Slovaquie	→ voir E. 1. 2
Autriche	<p>CEU : convention de coopération (2023-2028) signée en novembre 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • programme conjoint de mobilités doctorales (5 000 €, financé conjointement par les Parties) ; • intensification d'échanges des chercheuses et chercheurs confirmés (conférences plénières, e.g. de Jasmina LUKIC au colloque « Femmes dépayées... ») ; • projet de publication commune à l'issue du colloque.
France	<p>EHESS : convention cadre signée en 2015, renouvelée 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • échanges des chercheuses et chercheurs confirmés : une bourse de l'Ambassade de France en Rép. tchèque dédiée par an ↔ une mobilité financée par l'EHESS par an (env. 5 000 € / an) • coorganisation des événements scientifiques communs : une journée d'étude / an à Prague • intensification d'échanges entre laboratoires de l'EHESS, le CEFRES et les institutions de sa Plateforme : organisations des journées thématiques dès 2024 (CEFRES-CETOBaC)
France	<p>Groupe de recherche CNRS « Connaissance de l'Europe médiane » :</p> <ul style="list-style-type: none"> • collaborations fréquentes et à l'organisation des événements scientifiques conjoints (cofinancement et diffusion : colloques, journées d'étude, e.g. « La Guerre en Ukraine et l'exil », mai 2023)
UE	<p>Alliance universitaire 4EU+ (Sorbonne Université, Universität Heidelberg, Univesita degli studi di Milano, Københavns Universitet, Univerzita Karlova, Uniwersytet Warszawski)</p> <ul style="list-style-type: none"> • coordination de plusieurs projets de recherche – mini-grants financés par 4EU+ sur initiative du CEFRES : « Nature(s) & Normes » (10 000 €, 2022-2023) ; « Displacements... » (10 000 €, 2023) ; « Representing same-sex desire... » (10 000 €, 2024) • financement des journées d'études doctorales au CEFRES : « Samuel Beckett in Central Europe », 2023 (5 000 €)
UE	<p>Alliance universitaire EDUC (MUNI, Potsdam, Pécs, Cagliari, Jaume, Norvège du Sud, Paris Nanterre, Rennes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • collaboration dans l'organisation des événements scientifiques conjoints : e.g. l'école d'été à Brno, septembre 2023

E.3 RAYONNEMENT DE LA RECHERCHE

PERSONNALITÉS D'ENVERGURE INVITÉES (BUDGET DE L'UMIFRE / AUTRES BUDGETS)

Seuls les participants invités (hors membres du CEFRES et associé(e)s) sont ici mentionnés. Ceux dont l'invitation a été prise en charge par le CEFRES sont en gras.

10/2 Villages-martyrs européens : Lidice, Tchéquie

1. Stéphane Michonneau (Université de Lille, ANR RUINES),
2. Aurélie Audeval (Université de Lille),
3. Anne Marie Granet (Université de Grenoble),
4. Anne Hertzog (Cergy Paris Université),
5. Gilles Malandain (Université Paris Saclay),
6. George Papaioannou (Ionian University Corfou),
7. Patrizia Dogliani (Université de Bologne),
8. Mathilde Greuet (Université de Lille),
9. Emma-Sophie Mouret (LARHRA, université de Grenoble)

15/3 Enjeux de l'Autre Francophonie - un humanisme européen revisité

10. **Joanna Nowicki** (Université de Cergy-Pontoise)
11. **Xavier Galmiche** (SU)

24/2 Séminaire NANO : Politiques de famine en Ukraine

12. **Luba Jurgenson** (Eur'ORBEM Sorbonne université)

16-18/3 Femmes dépayées. Trajectoires transnationales et expériences d'émancipation ? pratiques d'écritures et de création en Europe médiane à l'âge moderne

13. Anna Borgos (Académie des sciences hongroise, Budapest),
14. Libuše Heczková (Université Charles)
15. **Luba Jurgenson (Sorbonne Université)**
16. Iwona Kurz (Université de Varsovie)
17. **Jasmina Lukić (Central European University)**,
18. Guillaume Métayer (Sorbonne Université)
19. Markéta Theinhardt (Sorbonne Université)

23-25/3 Perspectives proustiennes

20. Rok Benčin (Slovenian Academy of Sciences and Arts)
21. **Antoine Compagnon (l'Académie française)**
22. Catherine Ébert-Zeminová (la Faculté de Pédagogie de l'Université Charles)
23. Josef Fulka (Faculté des sciences humaines, l'Université Charles, Prague)
24. Libuše Heczková (Charles University in Prague)
25. Agnieszka Karpowicz (Université Jagellonne)
26. Petr Kyloušek (l'Université Masaryk, Brno)
27. France Lemoine (Scripps College)
28. Francesca Lorandini (l'Università di Modena e Reggio Emilia)
29. Jonas Thobias Martini (l'Université de Haute Alsace et de l'Université de Strasbourg)
30. Alena Roreitnerová (Department of Philosophy and Religious Studies, Pardubice)
31. Josef Šebek (Faculté des Lettres de l'Université Charles)

32. Jovanka Šotolová (l'Institut de la Traductologie, Université Charles)
33. Matthieu Vernet (ENS)
34. Eva Voldřichová-Beránková (Faculté des Lettres de l'Université Charles)

20-21/4 Samuel Beckett en Europe centrale. Mise en scène et réception au-delà de la censure

35. Vanesa Cotrone (LMU Munich, Germany)
36. Luciana Perc (University of Portsmouth)
37. Jan Bosse (Thalia Theater Hamburg and Burgtheater in Vienna)
38. Olena Zavhorodnya (Actrice ukrainienne)
39. Marek Kedzierski
40. Octavian Saiu (Hong Kong Metropolitan University)
41. Alexander Hartley (Harvard University)
42. Miloš Mistrík (Theatre and Film Science of the Slovak Academy of Sciences in Bratislava)
43. Martin Pšenička
44. Matthieu Protin (Sciences-Po Paris)
45. Tomasz Wiśniewski (University of Gdańsk Poland)
46. Anita Rákóczy (Károli Gáspár University of The Reformed Church in Hungary)
47. Matthew Rimmer (Queensland University of Technology)

28/4 Bélarus : La révolution suspendue

48. Hélène Bienvenu (Le Monde, Le Courrier d'Europe centrale)
49. Adrien Bauduin (CEFRES/CEU)

3-5/5 Community, Identity, Individuals: Shaping the (Political) Nation in Premodern Europe

50. Walter Pohl (University of Vienna)
51. Patrick Geary (IAS, Princeton, US)
52. Daniel Ziemann (CEU, Vienna, AT)
53. Igor Mineo (University of Palermo, IT)
54. Michael Depreter (University of Oxford, UK)
55. Andreas Zajic (IMAFO, AAS)
56. Przemysław Wiszewski (University of Wrocław, PL)
57. Daniel Bagi (ELTE Budapest, HU)
58. Len Scales (University of Durham, UK)
59. Mikhail V. Dmitriev
60. Katalin Szende (CEU, Vienna)
61. Cathleen Sarti (University of Oxford, UK)
62. Roman Tymoshevskiy (CEU, Vienna, AT)
63. Jakub Razim (Palacký University, Olomouc, CZ)
64. Eric Bousmar (Saint-Louis University, BE)
65. Jonathan Dumont (IMAFO, Austrian Academy of Sciences)
66. Flocel Sabate (University of Lleida, ES)
67. Mario Damen (University of Amsterdam, NE)
68. Marcin R. Pauk (University of Warsaw, PL)
69. Anja Božič (CEU, Vienna)
70. **Benoît Grévin (CNRS, FR)**
71. Julia Verkholantsev (University of Pennsylvania, USA)
72. Arthur Pérodeau (EHESS, Paris, FR)
73. Camille Rutsaert (UCL/Saint-Louis University, BE)
74. Balazs Nagy (ELTE, Budapest and CEU, Vienna)
75. Philippe Urfalino (EHESS, Paris, FR)
76. Andrzej Pleszczyński (UMCS, Lublin, PL)
77. Corinne Leveux (University of Orleans, FR)

78. Julia Burkhardt (LMU, Munich, GE)
79. Michał Machalski (CEU, Vienna, AT)
- 4/5 Lire et traduire la poésie de Bohuslav Reynek
80. Xavier Galmiche
- 12/5 Une perspective française sur l'histoire tchèque
81. Ivana Čornejová (UK)
82. Marie-Elizabeth Ducreux (EHESS)
83. Zdeněk Hojda (FF UK)
84. Adéla Stříbrná (UK / U.Paris-Nanterre)
- 18-19/5 Table-ronde : « La Politisation de la Xénophobie en contextes Transatlantiques »
85. Jonathan Wiesen (Université d'Alabama de Birmingham),
86. Angéla Kóczé (CEU)
87. Kateřina Čapková (Institut d'histoire contemporaine de l'Académie tchèque des sciences),
88. Ann Ostendorf
89. Tayla Myree
90. Tina Magazzini
91. Helena Sadilková
92. Christopher Molnar
93. Cristina Teodora Stoica
94. Mariana Sabino Salazar
95. Justyna Matkowska
96. Martin Fotta
97. Sunnie Rucker-Chang
98. Michelle Kahn
99. Dezso Mate
- 19/5 Ivan Blatný, Langston Hughes : traduction, transnationalité et le blues
100. Julie Hansen (Uppsala University),
101. Charles Sabatos Sabatospe University),
102. Justin Quinn (FF UK),
103. Františka Schormová (ÚČL AV ČR/CEFRES)
- 23-25/5 Guerre en Ukraine et exil
104. Hervé Amiot (Université Bordeaux Montaigne),
105. Magdalena Lesinska (Université de Varsovie),
106. Marta Jaroszewicz (Université de Varsovie),
107. Kseniya Homel (Université de Varsovie),
108. Alena Markova (Université Charles, Prague)
109. Ekaterina Pierson-Lyzhina (Université Libre De Bruxelles/CEFRES)
110. Andrey Makarychev (Université de Tartu)
111. Aliaksei Kazharski (Université Charles, Prague)
112. Olga Bronnikova (Université Grenoble Alpes)
113. Catherine Gousseff (CERCEC/CNRS)
114. Thomas Chopard (EHESS /Université Charles, Prague)
115. Perrine Poupin (AAU, CNRS)
116. Agnieszka Fihel (INED/ICMigrations)
117. Françoise Daucé (EHESS)
118. Anne Le Huéron (Université De Nanterre)
119. Ioulia Shukan (Université De Nanterre)
120. Dorota Dakowska (Sciences Po Aix)
121. Pascale Laborier (Université De Nanterre),
122. Ioan Suhov (Dublin City University),
123. Pierre Lecerf (Université Rennes 2/CEFRES)
124. Daniela Kolenovska (Université Charles, Prague)
125. Tatyana Shukan (Université Libre De Bruxelles/CEFRES)
126. Bella Ostromoovkhova (Sorbonne Université),
127. Timur Atnashev (Université Toulouse Jean Jaurès/Programme Pause),
128. Anna Zaytseva (Université Toulouse Jean Jaurès)
129. Ronan Hervouet (université De Bordeaux/ CEFRES)
130. Michèle Baussant (CEFRES, CNRS/ICMigrations)
- 24-28/8 Le flou. École d'été Jan Hus
131. Bertrand Prévost
- 19-20/9 Entre empêchement et engagement. Les sciences humaines et sociales depuis l'invasion russe de l'Ukraine
132. Sylvie Archambault (CNRS-Sorbonne Université)
133. Nataliia Romanyshyn (Lviv Polytechnic National University)
134. Vadym Osin (Dnipro University of Technology)
135. Luba Jurgenson (Sorbonne University, Paris)
136. Oksana Dovgoplova (I.I. Mechnikov National University)
137. Vyacheslav Grekov (Ukrainian Institute of Physics and Technology)
138. Kateřina Čapková (Institute for Contemporary History, Czech Academy of Sciences)
139. Ota Konrád (Faculty of Social Sciences, Charles University)
140. Igor Serdiuk (Poltava National Pedagogical University)
141. Maria Maioroshi (Uzhhorod National University)
142. Dmytro Yanov (Odesa archaeological museum, National Academy of Sciences of Ukraine)
143. Valeriya Korablyova, PhD (Faculty of Social Sciences, Charles University, Prague)
144. Elina Paliichuk (Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University)
145. Yevhenii Tkachenko (Yaroslav Mudryi National Law University)
146. Kamila Urban (Slovak Academy of Sciences)
147. Natalia Tsybuliak (Berdiansk State Pedagogical University)
148. Nataliia Zachosova (Bohdan Khmelnytsky National University of Cherkasy)
149. Ioana Cîrstocea (CNRS-CEFRES)
150. Igor Lyman (Berdiansk State Pedagogical University)
151. Andrii Pastushenko (Oxford University, Simon Kuznets Kharkiv National University of Economics)
152. Yana Shliabanska (Sorbonne University)
153. Louisa Martin Chevalier (Sorbonne University)
154. Eva Voldřichová-Beránková (Vice-Rector for International Relations, Charles University)
- 22-23/9 Histoire des émotions & Psychanalyse et histoire
155. Hervé Mazurel (Université de Bourgogne)
156. Josef Fulka (FHS UK)
157. Ondřej Matějka (FSV UK)
- 26/9 Dynamiques de la participation politique. Les savoirs disciplinaires au prisme des « études aréales »
158. Antonella Romano (EHESS),
159. Olga Lomová (FF UK),
160. Tomáš Weiss (IMS FSV UK),
161. Pelin Ayan Musil (IIR),
162. Alex Alexis (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne),
163. Rebecca Saab Saade (EHESS),
164. Anna Huláková (UK),

- 165.Szilvia Nagy (CEU),
 166.Tomáš Petrů (FF UK),
 167.Monika Stachová (UK),
 168.Aleš Michal (UK),
 169.Radek Buben (FF UK),
 170.Anne Goerens (Université de Montpellier),
 171.Noelia Noya Iglesias (EHESS)

19-20/10 Le soin de l'habitat. Entre la maintenance des infrastructures et l'attention aux êtres vivants

- 172.Claire Le Renard (EDF R&D, LISIS),
 173.Alexandra Fruhstofer (University of Applied Arts of Vienna),
 174.Martin Denoun (GSPR),
 175.Julien Wacquez (Université Paris Lumières),
 176.Adam Hudec (University of Fine Arts Vienna),
 177.Jérôme Denis (CNRS, Mines ParisTech),
 178.David Pontille (CNRS, Mines ParisTech),
 179.Julie Beauté (ENS Paris, Aix-Marseille University),
 180.Karolína Pauknerová (Charles University, Institute for Theoretical Studies),
 181.Nassima Abdelghafour (Alexandre Koyré Center),
 182.Matthew Gandy (University of Cambridge)

22-23/10 Trente ans des républiques slovaque et tchèque (1993-2023)

- 183.Xavier Galmiche (Sorbonne Université),
 184. Michaela Jurovská (diplomate), Dušan Kováč (SAV),
 185.Petr Mareš (diplomate)
 186.Étienne Boisserie (INALCO)
 187.Michal Kopeček (ÚSD AV ČR)
 188.Juraj Marušiak (ÚPV SAV)
 189.Jana Vargovčikova (INALCO)
 190.Michal Jareš (ÚČL AV ČR)
 191.Jana Kantořiková (Humboldt Universität)
 192.Peter Zajac (ÚSIL SAV)
 193.Miloslav Bahna (SÚ SAV)
 194.František Novosád (FÚ SAV)
 195.Viliam Páleník (EÚ SAV)
 196.Paulína Tabery (SÚ AV ČR)

09-10/11 Face à la violence familiale : pratiques créatives des femmes en Europe médiane, 20-21 S.

- 197.Juliane Prade-Weiss (Ludwig-Maximilians-Universität, Munich),
 198.Xavier Galmiche (Sorbonne Université),
 199.Ota Konrád (Faculty of Social Sciences, Charles University),
 200.Ivana Taranenková (Institute of Slovak Literature, Slovak Academy of Sciences),
 201.Hélène Camarade (Université de Bordeaux – Institut Universitaire de France),
 202.Tomáš Glanc (Universität Zürich), Libuše Heczková (FF UK),
 203.Luba Jurgenson (Faculté des Lettres, Sorbonne Université),
 204.Cécile Vaissié (UFR Langues, Université Rennes 2),
 205.Erika Parotti (Università degli Studi di Milano),
 206.Joanna Kubicka (Faculty of Polish Studies, University of Warsaw),
 207.Małgorzata Litwinowicz (Faculty of Polish Studies, University of Warsaw),
 208.Marianna Zakrzewska (Faculty of Polish Studies, University of Warsaw),

- 209.Dominika Zajączkowska (Faculty of Polish and Classical Studies, Adam Mickiewicz University),
 210.Kinga Siatkowska-Callebat (Faculté des Lettres, Sorbonne Université),
 211.Diana Planida (University of Milan),
 212.Jean Boutan (Eur'ORBEM, CNRS-Sorbonne Université),
 213.Marcelina Obarska (University of Warsaw),
 214.Hélène Martinelli (ENS de Lyon / CEFRES),
 215.Zofia Jakubowicz-Prokop (Faculty of Polish Studies, University of Warsaw)

21/11 Séminaire Rethink

- 216.Natalia Marakhovska (MUNI, U. de Marioupol)

22-23/11 Les transferts culturels dans la monarchie des Habsbourg au 18e s.

- 217.Michael Wögerbauer (ÚČL AVČR), Daniela Tinková (FF UK),
 218.Eva Hajdinová (FF UK), Jaroslav Stanovský (MZK),
 219.Veronika Čapská (FF UK), Marc Niubo (FF UK),
 220.Lucie Olivová (FF MUNI), Gabriela Eichlová Ördöghová (FF UK),
 221.Jasna Mijailović (University of Belgrade),
 222.Piroska Balogh (ELTE),
 223.Filip Binder (AVČR),
 224.Ágnes Dóbék (Research Centre for the Humanities, Budapest),
 225.Dmitrij Timofejev (AVČR),
 226.Jiří Hrbek (AVČR),
 227.Tibor Bodnár-Király (University of Public Service, Budapest),
 228.Eric Hassler (Univ. Strasbourg / CNRS),
 229.Giulia Delogu (Ca' Foscari University of Venice),
 230.Antonio Trampus (Ca' Foscari University of Venice),
 231.Maja Katusić (Croatian Institute of History, Zagreb),
 232.Ivana Horbec (Croatian Institute of History, Zagreb),
 233.Janka Kovács (Research Centre for the Humanities, Budapest),
 234.Vojtěch Szajkó (AVČR)

1/12 Philosophie des sciences et études des sciences et des techniques au prisme de la technologie

- 235.Bernadette Bensaude-Vincent Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne
 236.Jan Maršálek Institut de philosophie de l'Académie tchèque des Sciences, Centre d'études sur la science, la technologie et la société
 237.Aristotle Tympas Université nationale et capodistrienne d'Athènes Institut d'histoire et de philosophie des sciences
 238.Ange Pottin Institut d'études des sciences et des techniques, Université de Vienne, Institut für Wissenschafts und Technikforschung, Universität Wien

05/12 Art within Reach: Photomechanical Reproductions of Works of Art from Print to Digital

- 239.Béatrice Joyeux-Prunel (Université de Genève),
 240.Megan R. Luke (University of Southern California),

241. Jens Ruchatz (Philipps-Universität Marburg),
242. Tomáš Winter (ÚDU AVČR),
243. Katarína Mašterová (ÚDU AVČR),
244. Griet Bonne (Ghent University),
245. Marta Binazzi (ÚDU AVČR),
246. Anna Näslund (Stockholm University),
247. Franziska Lampe (Bildarchiv Bruckmann,
Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Munich),
248. Julia Bärnighausen (Berlinische Galerie -
Museum of Modern Art, Photography and
Architecture),
249. Elisabeth Narkin (National Gallery of Art,
Washington D.C)
250. Ellen Prokop (National Gallery of Art,
Washington D.C.),
251. Dorota Łuczak (Adam Mickiewicz University in
Poznań),
252. Viktorie Vítů (ÚDU AVČR),
253. Sanja Sekelj (Institute of Art History, Zagreb),
254. Thomas Smits (University of Antwerp),
255. Lukáš Pilka (Institute of Art History, CAS),
256. Evanghelia Stead (Université de Versailles-Saint-
Quentin),
257. Wiktor Komorowski (Courtauld Institute of Art,
London),
258. Marie Barras (Université de Genève),
259. Jens Ruchatz (Philipps-Universität Marburg),
260. Mirja Beck (Weissensee Kunsthochschule Berlin),
261. Morgane Ott (Université de Liège),
262. Geraldine A. Johnson (University of Oxford, UK),
263. Viviana Costagliola (Biblioteca Hertziana, Rome),
264. Marta Ziętkiewicz (Institute of Fine Art, Polish
Academy of Sciences),
265. Petra Trnková (ÚDU AVČR)

6/12 Grand entretien Xavier Galmiche
**266. Xavier Galmiche (Eur'ORBEM, Sorbonne
 université)**

7/12 Vus d'ailleurs. Les Tchécoslovaques de la Seconde
 Guerre mondiale jusqu'à la Guerre Froide
 267. Paul Lenormand (U. Paris-Nanterre)
 268. Václav Šmidrkal (IMS FSV UK)
 269. Jakub Štofanič (MÚA AV ČR)



23 janvier 2024. Séminaire « Penser l'après »

MISSIONS DE L'ÉQUIPE DE RECHERCHE EN DEHORS DU PAYS DE LOCALISATION

NOM	Durée	Pays	Activités, objet
BEAUDUIN, Adrien	29/5-1/6	Italie	Cortona Participation à l'école de printemps « Visual Analysis & Contentious Politics »
CONSTANTIN, Anemona	29/5-9/6	Roumanie	Bucarest Travail de terrain, entretiens et documentation (Bibliothèque de l'Académie, Bibliothèque centrale universitaires, Bucarest) pour le projet « Romanian Conservative Intellectuals & the Backsliding of Democracy in Eastern Central Europe in Transnationale perspective »
	4-7/2023	France	Toulouse Congrès international de l'Institut du Genre, Université Toulouse Jean Jaurès. Présentation : « La critique du genre comme registre idéologique transnational. Le cas du Center for Eruopean renewal »
	24-27/8	Pays-Bas	Utrecht Travail de terrain : observation participante lors de la 18 ^e conférence de la Société Vanenburg, organisée par le Centre for European Renewal
HERVOUET, Ronan	22-28/4	Lituanie	Vilnius Enquête de terrain (observations, entretiens) dans le cadre du projet financé BIELEXIL
	2-10/7	Pologne	Varsovie Enquête de terrain (observations, entretiens) dans le cadre du projet financé BIELEXIL
MADL, Claire	17-21/1	France	Paris Visite des bibliothèque spécialisées sur l'Europe centrale BULAC, SIRICE, INALCO, Sorbonne Université, Institut d'études slaves en vu du montage du projet ECO Access
	23-25/10	Slovaquie	Bratislava <ul style="list-style-type: none"> • Conférence : 30 ans d'autonomie des républiques slovaque et tchèqu • Réunion du Comité CEFRES-SAV • Rencotre des rédacteurs en chef de la revue <i>Human Affairs</i>
	15/11	Autriche	Vienne Signature de la convention de partenariat CEFRES-CEU
	30/11-6/12	France	Paris ANF CNRS : Réglementation RH au sein de la fonction publique d'État – Les fondamentaux
MARTINELLI, Hélène	6/10, 19-20/10	France	Paris Participation à l'atelier « Travailleurs du texte : écrire depuis la marge » Université Paris 8 Lyon Organisation du colloque « Les ambassadrices de la République mondiale des lettres (1750-1950) », ENS Lyon
PIERSON, Ekaterina	23-28/3	Pologne	Varsovie Enquête de terrain (observations, entretiens) dans le cadre du projet financé BIELEXIL
	12-17/4	Lituanie	Vilnius Enquête de terrain (observations, entretiens) dans le cadre du projet financé BIELEXIL
SHUKAN, Tatyana	1-10/6	Pologne	Varsovie Enquête de terrain (observations, entretiens) dans le cadre du projet financé BIELEXIL
ZOLETIĆ, Emina	23-27/6	Allemagne	Berlin Enquête de terrain et entretiens

F. PROSPECTIVE

F.1 STRATEGIE SCIENTIFIQUE A MOYEN ET LONG TERME

En continuité de la stratégie initiée en 2014 par la fondation de la « Plateforme CEFRES », les trois objectifs du CEFRES pour les années à venir se déclinent en un ensemble de mesures concernant : le rayonnement du centre par rapport aux institutions de son périmètre et des pays voisins ; la programmation scientifique dans le contexte de la crise multiple résultant de la guerre en Ukraine et de la sortie de la pandémie.

Il s'agira tout d'abord de continuer à renouveler les coopérations du Centre dans les pays du Visegrád, en renforçant **les liens structurels avec les centres universitaires et de recherche** de toute la région, en synergie avec les attachés de coopération scientifique et universitaire des Pôles respectifs. Pour ce faire, un triple ensemble de mesures sont mis en œuvre : des missions ciblées, des cofinancements des projets scientifiques conjoints, enfin des actions de communication (dont les webinaires à destination des candidat(e)s aux programmes du centre). Le CEFRES prévoit également de continuer à intensifier les collaborations avec les **alliances universitaires européennes** (dont 4EU+ et EDUC), ainsi qu'avec les associations de romanisants de la région, (dont Plejada en Pologne et Gallica en République tchèque) ou les **sociétés savantes** en lien avec la France telle l'Association Jan Hus et l'OFFRES. Ainsi, en 2023 et 2024 le CEFRES soutient en particulier l'école d'été de cette première, fédérant plus de 80 chercheuses et chercheurs francophones de toute la région.

À moyen terme, continuer de développer les **partenariats structurants** sera l'objectif fondamental du CEFRES, permettant de renforcer l'assise régionale du Centre en prolongeant les bonnes pratiques établies depuis la fondation de sa Plateforme. Grâce aux partenariats initiés en 2022-2023 :

- l'équipe des doctorant(e)s du centre s'accroît de 2 à 4 nouveaux doctorant(e)s / an;
- les nouveaux dispositifs Tandem (lancés en 2023 et 2024) permettent au Centre d'accueillir 4 nouveaux chercheurs et chercheuses à temps partiel (soutien à la mobilité internationale du CNRS pour les collègues français ; contrat à temps partiel pour les collègues tchèques ; soutien à la mobilité pour les collègues slovaques) ;
- les projets ainsi développés sont cofinancés par les parties, allégeant d'autant l'impact de cet accroissement d'activités sur le budget de l'UMIFRE.

Ce travail, dont les premiers fruits seront recueillis en 2024, sera approfondi en priorité, en développant notamment les collaborations structurelles avec la Pologne (cf. les missions de prospection et les premières collaborations lancées avec l'Université de Silésie) et avec la Hongrie (cf. contacts pris et échanges avec le Poste initiés dès 2023/2024) grâce à des conventions de collaboration analogues avec celles des autres universités centre-européennes.

En parallèle, le développement du programme **Eco ACCESS** en interaction avec les membres du GDR CEM du CNRS permettra de soutenir la recherche française et francophone dans et sur l'Europe centrale de manière efficace grâce à une centralisation des ressources, fort souvent rares. Il s'agira de répondre ainsi aux défis de la recherche qui change à l'ère du numérique.

Un accent fort sera enfin mis sur la poursuite du travail fédérateur quant à **la recherche francophone** dans la région : le succès du séminaire francophone du CEFRES incite à proposer davantage de projets et d'événements dédiés à ce public, fondamental pour le fonctionnement de l'UMIFRE.

Last but certainly not least, l'articulation du **programme d'accueil des collègues ukrainiens** au CEFRES avec les autres centres français de la région (IRECA, CMB, CCFEF) sera une tâche primordiale pour l'année 2024-2025.

F.2 CALENDRIER PREVISIONNEL 2024

1.	23-janv.	Séminaire <i>Penser l'après avec les boursiers ukrainiens du CEFRES</i> : Déplacements internes, dimensions psychologiques et économiques
2.	2-févr.	Democracy & Literacy Reading Group (Sorbonne Univ. – Univ. de Varsovie – Univ. Charles – CEFRES)
3.	6-févr.	Séminaire interne du CEFRES : Chisinau, the Making of Neoliberal City. Identities, Memories and Aspirations After the Post-Socialist Transformation
4.	20-févr.	Séminaire <i>Penser l'après avec les boursiers ukrainiens du CEFRES</i> : Nouvelles perspectives dans et sur l'histoire et l'historiographie ukrainiennes
5.	23-févr.	Séminaire francophone <i>Carte et frontière</i> : Géopolitique de la 'sororité'. Construire un sujet féministe universel dans le cadre onusien (1975-1995)"
6.	5-mars	Séminaire interne : Medievalisms in Contemporary Public Discourse in Russia (2018-2023)
7.	13-mars	Table ronde « L'Art après le National ? » Avec : Sébastien ALLARD (Musée du Louvre), Danièle COHN (EHESS), Milena BARTLOVÁ (UMPRUM), Anna PRAVDOVÁ (NGP) & Lara BONNEAU (FLU AV CR)
8.	15-mars	Séminaire francophone <i>Carte et frontière</i> : « La cartographie et l'histoire de l'art en dialogue. Réflexion sur la fonction des cartes dans l'iconologie warburgienne »
9.	19-mars	Séminaire <i>Penser l'après avec les boursiers ukrainiens du CEFRES</i> : Patrimoine et identité - protection, déconstruction, reconstruction
10.	20-mars	Journée d'études Contemporary Medievalism and Its Political Uses
11.	22-mars	Democracy & Literacy Reading Group (Sorbonne Univ. – Univ. de Varsovie – Univ. Charles – CEFRES)
12.	4-avr.	Journée d'études Prague et ses mythes
13.	9-avr.	Séminaire interne : Jelena BOŽOVIĆ
14.	12-avr.	Séminaire francophone <i>Carte et frontière</i> : « Espace social – espace géographique – représentation de l'espace »
15.	22-avr.	Séminaire <i>Penser l'après 2024</i> (sous réserve)
16.	23-avr.	KICK-OFF du programme Tandem CNRS-Académie tchèque des sciences Transitions énergétiques contestées : conflit et innovation sociale
17.	26-avr.	Journée d'étude CEFRES-CETOBaC (EHESS, Paris) Post-Ottoman, post-Habsbourg, post-socialiste. Les passés dans le présent
18.	10-mai	Séminaire francophone <i>Carte et frontière</i> : Eva VOLDRICHOVA-BERANKOVA (FF UK)
19.	14-mai	Séminaire interne : Anna DZABAGINA (UW-CEFRES)
20.	21-mai	Journée d'étude Prague Forum for Roma History
21.	23-mai	Débat d'idées – Journée de l'Afrique : Grand entretien avec François-Xavier FAUVELLE (Collège de France - CRFJ)
22.	24-mai	Democracy & Literacy Reading Group
23.	28-mai	KICK-OFF du programme Tandem CNRS-Univ. Charles : « A Subaltern that Sings: from Sound Resistance to Musical Diplomacy in Wartime Ukraine »
24.	28-mai	Séminaire <i>Penser l'après 2024</i>
25.	11-juin	Journée d'étude Renaissance Principles and Their Early Modern Receptions
26.	17-juin	TANDEM CNRS-UK Reading Group
27.	18-juin	Débats d'idées IFP – Goethe – CEFRES : Mariage pour tous – 10 ans après. Pour un bilan européen
28.	19-20 juin	Journée d'étude Masculinité(s) centre-européennes : perspectives comparées
29.	21-juin	Revue des livres
30.	26-juin	KICK-OFF du programme Tandem CNRS-Académie slovaque des sciences, Bratislava Représentations visuelles de la Seconde Guerre mondiale dans les musées, mémoriaux et lieux de mémoire en Europe centrale
31.	10-jul	TANDEM CNRS-UK Reading Group (sous réserve)
32.	19-sept.	Colloque international Affinités sans limites : pour une histoire littéraire comparée de l'homosexualité

33. 24-sept.	Séminaire <i>Penser l'après avec les boursiers ukrainiens du CEFRES</i> (sous réserve)
34. 3-oct.	Congrès international de l'Association de linguistique fonctionnelle (Olomouc, Rép. tchèque)
35. 4-oct.	Séminaire francophone : Jakub ŠTOFANIK
36. 8-oct.	Séminaire interne
37. 11-oct.	Séminaire du Groupement de recherche <i>Connaissance de l'Europe médiane</i> : Féminisme(s) d'ici et d'ailleurs international
38. 15-oct.	TANDEM CNRS-UK Reading Group (sous réserve)
39. 22-oct.	Journée d'étude avec les boursiers ukrainiens du CEFRES en sciences humaines et sociales
40. 5-nov.	Séminaire interne :
41. 5-nov.	Colloque international à Katowice (Pologne) After-words/After-worlds. The Legacy of Jacques Derrida
42. 8-nov.	Séminaire francophone <i>Carte et frontière</i> : Pascal SCHNEIDER
43. 14-nov.	Colloque international à Katowice (Pologne) Central-European Masculinities in a Comparative Perspective : Local Concepts, Global Challenges
44. 15-nov.	TANDEM CNRS-UK Reading Group (sous réserve)
45. 19-nov.	Séminaire <i>Penser l'après avec les boursiers ukrainiens du CEFRES</i> (sous réserve)
46. 20-nov.	Débat d'idées CEFRES-IFP-UK Grand Entretien avec Pierre MONNET (Univ. de Versailles), « Charles IV, un empereur européen »
47. 27-29 nov.	Colloque international du programme Tandem CNRS-UK Diplomatie culturelle et création musicale ukrainienne 2014-2024
48. 3-déc.	Séminaire interne
49. 6-déc.	Séminaire francophone <i>Carte et frontière</i> : Alzbeta KUCHTOVA
50. 15-déc.	TANDEM CNRS-UK Reading Group (sous réserve)
51. 18-avr.	Colloque international CNRS - ENS - CEFRES (International Research Network AITIA) Histoire(s) d'archives. Writing thinkers and their Archives
52. 17-déc.	Séminaire <i>Penser l'après avec les boursiers ukrainiens du CEFRES</i> (sous réserve):

F.3 STRATEGIE DE DEVELOPPEMENT (PARTENARIATS / COFINANCEMENTS)

Continuer à nouer des **partenariats structurants** demeure l'objectif fondamental du CEFRES : depuis la fondation de sa Plateforme, cette politique continue à porter ses fruits. Peuvent en témoigner les aides à la mobilité dédiés aux doctorant(e)s slovaques ou de la CEU, lancées dès 2023, ou encore les programmes de recherche cofinancés grâce à la collaboration avec les alliances universitaires incluant la France et des pays de Visegrád.

Ainsi, après la signature de conventions de collaboration quinquennales avec la Faculté des lettres de l'Université Comenius (**Fif UK**) et avec la **Central European University (CEU)**, permettant le lancement de deux programmes d'aides à la mobilité doctorale cofinancés, les négociations avec l'Université de Silésie de Katowice (**US**) continuent.

Sur le modèle de l'organisation des événements scientifiques du CEFRES par l'alliance universitaire 4EU+ (deux programmes de recherche et une journée doctorale, **25 300 €** en 2023), les collaborations avec l'alliance EDUC (incluant notamment les universités de Brno, Nanterre et Rennes 1) seront un des objectifs à développer également dans les années à venir.

F.4 EVOLUTIONS A PREVOIR EN TERMES DE RESSOURCES HUMAINES

L'équipe de recherche du CEFRES s'agrandira dès 2024 d'une nouvelle affectation CNRS, **portant de 2 à 3 le nombre d'expatrié(e)s français** avec l'arrivée de Gilles LEPESANT (Directeur de recherche HDR CNRS) dès le 1/9/2024. L'investissement grandissant de la tutelle scientifique du Centre nous réjouit beaucoup. Dès septembre 2024, le CEFRES accueillera également **six nouveaux doctorant(e)s** (recrutement en cours) et un(e) **postdoctorant(e)** à la suite du départ de Mme DŽABAGINA à l'université de Columbia grâce à une bourse Fullbright dès octobre 2024.

En ce qui concerne l'équipe administrative du CEFRES, après une première **harmonisation des salaires des ADL** avec ceux de l'Ambassade, aboutie en 2023 (augmentation de **20.32%** en moyenne), la réflexion sur les évolutions à venir sera menée en étroite collaboration avec l'Institut français de Prague, la Chancellerie et le Département.

Pour répondre à la charge de travail résultant de l'accroissement des activités du CEFRES, plusieurs mesures ont pu être mises en place :

- En 2023, le Centre a pu obtenir un abondement pérenne de la dotation du MEAE, permettant le recrutement de **stagiaires de longue durée** sur projet (communication, Eco ACCESS).
- À moyen terme, une **demande de poste administratif** (type ingénieur de recherche) a été adressée au CNRS dès 2023 et sera reconduite en 2024.
- Une réflexion concernant la **fiche de poste** de l'assistante de direction et sa révision au vu de la charge de travail résultant de l'accroissement de l'équipe est également en cours.

Enfin, un ensemble d'actions de **formation** dédiées aux agents du Centre continuera à être proposé, incluant notamment un effort dédié à la formation (cours de français et de tchèque pour l'équipe scientifique ; formations spécialisées pour la directrice adjointe ; cours de français administratif et comptabilité pour l'assistante de direction).

G. CONCLUSION

G.1 COMMENTAIRES D'ORDRE GÉNÉRAL

Face aux reconfigurations subies par les pays de son périmètre (Pologne, Tchéquie, Slovaquie, Hongrie) depuis l'invasion de l'Ukraine et l'afflux massif des exilé(e)s de l'Europe de l'Est, les activités du CEFRES ont considérablement augmenté depuis 2022. Trois initiatives majeures ont pu être lancées et seront poursuivies dans les années à venir :

- ✓ **Le succès du programme non-résidentiel pour les collègues ukrainiens en SHS** a déjà permis de lancer un deuxième recrutement (16 nouveaux boursiers en 2024) ; un programme de résidences à Prague (7 collègues reçus en 2024), ainsi qu'un programme de séjours scientifiques de haut niveau en France (développé avec le Poste de Kyiv en 2024) ;
- ✓ **Les développements du programme incubateur Tandem** se poursuit avec l'inauguration en 2023-2024 de deux nouveaux dispositifs CNRS-Université Charles et CNRS-Académie slovaque des sciences : le soutien aux nouvelles équipes sera une des priorités centrales du CEFRES dans les années à venir ;
- ✓ L'effort dévolu aux ressources documentaires se concrétisant par le programme **Eco ACCESS** permet de répondre également au besoin de la recherche française et francophone dédiée à la région.

Ces initiatives s'accompagneront d'un **soin apporté aux équipes de recherche et administrative** du Centre (recrutement, formation, etc.), absolument nécessaire face aux défis que le CEFRES doit relever dans le contexte d'une région subissant des évolutions sociopolitiques inédites.

G.2 INITIATIVES RÉUSSIES ET BONNES PRATIQUES A PARTAGER

Les bourses non-résidentielles du CEFRES pour les collègues ukrainiens en SHS ont pu aboutir au recrutement de 4 collègues accueillis au CMB de Berlin (2024) ; une prise de contact avec le CEDEJ, antenne de Khartoum, a déjà été effectuée afin d'envisager le déploiement d'un dispositif analogue pour les chercheurs et chercheuses soudanaises. La direction du CEFRES reste à la disposition de ses tutelles pour éclairer tout aspect de ce programme.